



**HRVATSKO DRUŠTVO
GLAZBENIH I PLESNIH PEDAGOGA**

**Ilica 219a
10000 Zagreb
OIB 97475640707
IBAN HR472360001101359972**

tel/ faks: (01) 37 08 179, 37 45 696

www.hdgpp.hr

e-mail: hdgpp@hdgpp.hr

Zagreb, 28. svibnja, 2021.

ZAPISNIK

123. Plenuma - Skupštine Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga
održanog 20. svibnja 2021. u Karlovcu

Nazočni:

rbr.	SKOLA	IME I PREZIME	POTPIS
1	UŠ FRANKA LUCIĆA, V. BORIČA	BORUT VIDOSIĆ	[Signature]
2	Škola sv. Benedikta, plesna škola	Dejana Čigot	[Signature]
3	GS Zlatka Gječevića, Zadar	LJERKA PASARIĆ	[Signature]
4	UŠ F. PINTARIĆ, KOPRIVNICA	ARIANA SANDIĆ	[Signature]
5	GS. BLAGOJE BERŠA ZADAR	BEANKA VIŠIĆ KARAVIČA	[Signature]
6	GS Ivana Ukičića, Šibenik	Ruža Raguž Čukvor	[Signature]
7	GS BLAGOJA BEĐE, ZAGREB	MILAN DEFAČ	[Signature]
8	GU Ely Basić, Zagreb	MIRELA NICHBERGER	[Signature]
9	GS I.M. KOULBOVA RITECA	DANIJELO TRINAŠIĆ	[Signature]
10	OGŠ RUDOLFA MATZA	IVICA IVANOVIĆ	[Signature]
11	OS D. Tadijanovića Vukovar	Lidija Kilečić	[Signature]
12	Glazbena škola Ladišon Razić	Ladišon Razić	[Signature]
13	OBŠ Vukoslava Dosa, Našice	MARIJA KOPPI	[Signature]
14	GS u Novskoj, Novska	DUNJA HRDIAČ	[Signature]
15	GS POŽEGA	ALEN KOVAČEVIĆ	[Signature]
16	OGŠ METKOVIĆ	ZVONKO KNEŽEVIĆ	[Signature]
17	GS Vatroslava Lisinskog Bjelovar	Nevenka Pršačan Anđić	[Signature]
18	UPŠ S. MERLIGONJE, ZAGREB	ANTONIETA ŽEMETA GLEICH	[Signature]
19	GLAZBENA ŠKOLA UHUŠEVIĆ	ZEDKO VUKO	[Signature]
20	UMJ. ŠK. LUKE SORKOČEVIĆA - ĐER	SLOBODAN BEGIĆ	[Signature]
21	GLAZBENI ODIJEL PRI OS D. TADIJANOVIĆA VUKOVAR	TRAKO LIJOUŠKI	[Signature]
22	Glazbena škola Jocija Runjanina	Inka Peti	[Signature]
23	GLAZBENA ŠKOLA PASTREBARI	ANTONIA TRŠIĆ	[Signature]
24	GLAZBENA ŠKOLA SLAVONSKI BREG	MIRELA JAGODIĆ	[Signature]
25	GL. ŠKOLA FRANKA KUHAČA OSJEK	SUNJANA BAIĆ	[Signature]
26	OGŠ SV. BENEDEKTA, ZADAR	IGOR CECIĆ	[Signature]
27	GS FRANA HOJKE, SISAK	TOMISLAV IVIĆ	[Signature]
28	UČ BELI MANASTIR	MILOS GRUBIĆ	[Signature]
29	GS FERDO LIVADIĆ	ZDENKA MERČEPIĆ	[Signature]
30	OŠ M. KATANIČIĆA, VALJKO	DALIBOR KOŠUČIĆ	[Signature]
31	GS JOZIPIA HATZA, SPLIT	VEANA ALISSIO	[Signature]
32	GS Zlatke Baboković ZG	MARIJA KRAJNA	[Signature]
33	ŠKOLA BALLET, SUKROVNIČKI PLES PRI OS JUDITA DALMATIĆA, ŠIBENIK	MATKO DUVIŠIĆ	[Signature]
34	OGŠ IVANA ZAJCA, ZAGREB	EDA RIMANIĆ	[Signature]
35	UPŠ S. MERLIGONJE	IVANA PAVLIŠIĆ ŽEMETA	[Signature]
36	GS VATROSLAVA LISINSKOG ZAGREB	ANTONIA MARČETA	[Signature]
37	UŠ M. KVAČKREVIĆ ĐAKOVAC	BRANKA VUKOVIĆ	[Signature]
38	Umjetnička škola Tura	Sanjica Šarić Radoš	[Signature]
39	Glazbena škola Kukuljević	Suzana Čekić	[Signature]
40	FRANJO SUŠIĆ, HDGPP	PREDRIP	[Signature]
41	Jury [Signature]	Tojmir HDGPRA	[Signature]
42	IGOR JAKŠIĆ, Zadar	Miroslav Ples	[Signature]

Na početku Plenuma predsjednik Frano Matušić je pozdravio prisutne ravnatelje i zahvalio ravnateljici GŠ Karlovac, prof. Snježani Mrljak, gradonačelnici grada Ozlja mr.sc. Gordani Lipšinić i zamjenici županice Karlovačke županije Vesni Hajsan-Dolinar na gostoprimstvu nakon kojeg su se prigodnim riječima dobrodošlice obratili sudionicima Plenuma.

Usvojeni je dnevni red:

DNEVNI RED

1. Usvajanje zapisnika 122. Plenuma HDGPP-a održanog 20. - 22. listopada 2020. godine u Osijeku.
2. Uvodna riječ predsjednika HDGPP-a prof. Frane Matušića i uzvanika iz Ministarstva znanosti i obrazovanja.
3. Izvješće tajnika HDGPP-a o održanom 59. Županijskom 27.02.-07.03.2021. i Državnom 22. - 27.03.2021. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa.
4. Ugovor o suradnji suorganizacije i provedbe 59. Državnog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa između AZOO-a i HDGPP-a.
5. Izvješće tajnika HDGPP-a o održanom 58. Županijskom natjecanju učenika i studenata glazbe *Komorni sastavi*, 09. - 11.11.2020. godine i ne održanom Državnom natjecanju, 02. - 05.12.2020. godine.
6. Priprema za 59. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe - Komorni sastavi
- *Županijsko natjecanje 04. - 06. studenog 2021. godine*
(Jastrebarsko, Virovitica, Rijeka, Dubrovnik)
- *Državno natjecanje 02. - 04. prosinca 2021. godine.*
7. Podjela nagrada u povodu Dana HDGPP-a 17.12.2021.
8. Centar izvrsnosti HDGPP-a za profesore i nadarene učenike Opatija, 05.- 07.01.2022. godine.
9. Prijedlog Povjerenstava za izradu zadanih skladbi za 60. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa.
10. Priprema za 60. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa u disciplinama flauta, klarinet, saksofon, oboa, fagot, truba, trombon, rog, tuba, eufonij, violina, viola, violončelo, kontrabas, harmonika, harfa, udaraljke, zbor, suvremeni ples i klasični balet.
- *Županijsko natjecanje 28.03. - 03.04.2022. godine*
(Zadar, Imotski, Jastrebarsko, V.Gorica, Samobor, Zagreb, Vrbovec)
- *Državno natjecanje 02.05. - 07.05.2022.godine.*
11. Izvješće i financijski plan HDGPP-a za 2021.godinu.
12. GŠ Frana Lhotke, Sisak - prijedlog pomoći u obnovi škole nakon razornog potresa.
13. Slobodna riječ.

Ad 1.

Zapisnik 122. Plenuma - održanog u Osijeku 20. - 22. listopada 2020. je usvojen.

Ad 2.

Predsjednik Frano Matušić izrazio je zadovoljstvo uspješnim provođenjem školske godine koja je bila izuzetno zahtjevna po pitanju organizacije nastave kao i provođenju planiranih aktivnosti udruge. Zahvalio je ravnateljici GU Elly Bašić, Zagreb prof. Buchberger Karlo na susretljivosti i dobroj suradnji budući da se u školi održala svečanost Dana HDGPP-a i 59. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa - Državno natjecanje.

Nakon potresa u području Sisačko-Moslavačke županije tajništvo udruge je odmah stupilo u kontakt s ravnateljem GŠ Frana Lhotke, Sisak s namjerom da se pomogne u pronalasku rješenja u vidu pomoći jer je škola u potpunosti neupotrebljiva za odvijanje nastave.

Ravnateljima se obratio prof. Tomislav Ivšić iz Sisačke škole koji se zahvalio svim ravnateljima i ljudima dobre volje koji su iskazali potrebu da pomognu. Obavijestio je prisutne o trenutnoj situaciji i načinu na koji je organizirana nastava u prostorima INA-e i vjeruje da će se u skoro vrijeme pronaći trajno rješenje - postoji nekoliko opcija i što se tiče financiranja i same rekonstrukcije - izgradnje u što mora biti uključeno i Ministarstvo i lokalna zajednica. S instrumentarijem ne oskudijevaju.

Ad. 3.

27.02. - 07.03.2021 održano 59. Županijsko hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa u disciplinama, glasovir, gitara, solfeggio, pjevanje, bisernica, brač, mandolina, orgulje, suvremeni ples - solo, klasični balet - skupine i orkestri na kojima je sudjelovalo 419 solista, 73 plesača, 2 baletne skupine s 12 članova, 3 orkestra s 78 članova, 320 profesora i korepetitora iz 60 škola, što je s 39 članova ocjenjivačkih sudova i organizacijskim odborima činilo više od 971 sudionika.

U organizaciji HDGPP-a, domaćini županijskog natjecanja bili su: UŠ Franje Lučića, Velika Gorica, Glazbena škola Slavonski Brod, Glazbena škola Makarska, GŠ „Blagoje Bersa“, Zadar, Glazbena škola u Novskoj, Glazbena škola Karlovac, Crkva Bezgrješnog srca Marijinog, Zagreb.

Natjecanja su dobro organizirana te uz dobru suradnju i gostoprimstvo škola domaćina ravnatelja i djelatnika uspješno provedena poštujući sve propisane epidemiološke mjere. Rezultati, natjecanja bili su objavljeni po završetku natjecateljskog dana u pojedinoj disciplini na web stranici HDGPP-a, www.hdgpp.hr

Natjecatelji su osvojili 244 prvih, 196 drugih, 36 trećih nagrada, a 21 ih nije pristupilo natjecanju.

Tajnik Burjan je još jednom posebno naglasio zadovoljstvo sa školama domaćinima ravnateljima i djelatnicima koji su u zadanim okvirima učinili sve da natjecanje svim sudionicima protekne ugodno na što su dobili potvrde samih članova ocjenjivačkih sudova i samih sudionika.

59. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa



REZULTATI ŽUPANIJSKOG NATJECANJA

V. Gorica, Sl.Brod, Zadar, Makarska, Novska, Zagreb, Karlovac, 27.02 - 07.03. 2021.

	Disciplina	Broj sudionika (skupina)	I. nagrada	II. nagrada	III. nagrada	Bez nagrade (nisu pristupili)	I. %	II. %	III. %	bez %
1	Glasovir	121	54	55	8	4	45	45	7	3
2	Gitara	101	38	48	12	3	38	48	12	3
3	Solfeggio	36	22	6	6	2	61	17	17	6
4	Pjevanje	74	33	34	2	5	45	46	3	7
5	Bisernica	37	21	14	1	1	57	38	3	3
6	Brač	30	17	11	1	1	57	37	3	3
7	Mandolina	9	8	1			89	11	0	0
8	Orgulje	11	10	1			91	9	0	0
9	Orkestri	3	2			1	67	0	0	33
10	Suvremeni ples	73	39	25	6	3	53	34	8	4
11	Klasični balet	2		1		1	0	50	0	50
	Ukupno	497	244	196	36	21				



22. - 27.03. 2021. održano 59. Državno hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa u disciplinama: glasovir, gitara, solfeggio, pjevanje, bisernica, brač, mandolina, orgulje, suvremeni ples - solo, klasični balet - skupine i orkestri na kojima je sudjelovalo 203 solista, 39 plesača, 2 orkestra s 49 članova, 134 profesora i korepetitora iz 46 škola, što je s 39 članova ocjenjivačkih sudova i organizacijskim odborima činilo više od 500 sudionika.

U organizaciji AZOO, MZiO i HDGPP-a, natjecanje se odvijalo u GU Elly Bašić, Zagreb, Kazalištu Trešnja, i Crkvi Bezgrješnog srca Marijinog, Zagreb.

Natjecanje je organizirano i uspješno provedeno poštujući sve propisane epidemiološke mjere. Rezultati, natjecanja bili su objavljeni po završetku natjecateljskog dana u pojedinoj disciplini na web stranici HDGPP-a, i AZZO-a.

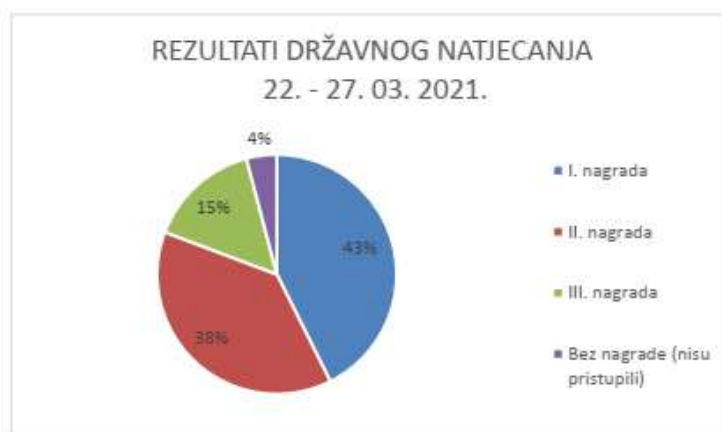
Natjecatelji su osvojili 104 prve, 93 druge, 37 trećih nagrada, a 10 ih nije pristupilo natjecanju.

59. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa



REZULTATI DRŽAVNOG NATJECANJA Zagreb, 22. - 27.03. 2021.

	Disciplina	Broj sudionika (skupina)	I. nagrada	II. nagrada	III. nagrada	Bez nagrade (nisu pristupili)	I. %	II. %	III. %	bez %
1	Glasovir	54	26	20	6	2	48	37	11	4
2	Gitara	38	7	17	14		18	45	37	0
3	Solfeggio	22	13	5	3	1	59	23	14	5
4	Pjevanje	33	6	16	9	2	18	48	27	6
5	Bisernica	21	8	12	1		38	57	5	0
6	Brač	17	8	8	1		47	47	6	0
7	Mandolina	8	1	4	2	1	13	50	25	13
8	Orgulje	10	5	4	1		50	40	10	0
9	Orkestri	2	2				100	0	0	0
10	Suvremeni ples	39	28	7		4	72	18	0	10
11	Klasični balet									
	Ukupno	244	104	93	37	10				



Ad 4.

Predsjednik Matušić izvijestio je prisutne o potpisanom Ugovoru o suradnji suorganizacije i provedbe 59. Državnog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa između AZOO-a i HDGPP-a gdje su definirane prava i obveze u pripremi i provedbi natjecanja. Naglasio da postoji potreba što bolje suradnje s ciljem da se kvaliteta i nivo provedbe Državnog natjecanja zadrži na visokom nivou kakav je do sada uvijek bio te je zamolio prisutne da se obrate HDGPP-u eventualnim pismenim primjedbama i prijedlozima vezanim uz provedbu samog natjecanja koje su se pojavile uvjetovane posebnom situacijom organizacije Državnog natjecanja - koja je u potpunosti bila u nadležnosti Agencije što je Ugovorom i regulirano. Škole nisu dobile tiskane materijale, nije dozvoljeno snimanje discipline suvremeni ples, nije bilo potrebnog instrumenta u natjecanju orkestara. Ugovor je važeći za provedbu 59. natjecanja Komorni sastavi - državno natjecanje. Iskazana potreba organizacije natjecanja hrvatskih državljana koji se školuju izvan hrvatskog obrazovnog sustava.

Ad 5.

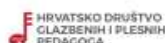
8. - 12. 11. 2020. održano 58. Županijsko natjecanje komornih sastava u Rijeci, Dubrovniku, Našicama, Jastrebarskom u prostorima glazbenih škola.

28 škola prijavilo je 60 sastava s 208 učenika od toga: 7 glasovirskih sastava - dua, 17 dua, 16 tria, 8 kvarteta, 7 kvinteta i 5 sastava 6-9 članova što je s mentorima i članovima ocjenjivačkih sudova činilo preko 280 sudionika.

Nositelj organizacije bilo je Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga uz škole domaćine: GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka, UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik, OGŠ Kontesa Dora, Našice, Glazbena škola Jastrebarsko koje su organizaciju proveli na profesionalan način poštujući sve propisane epidemiološke mjere.

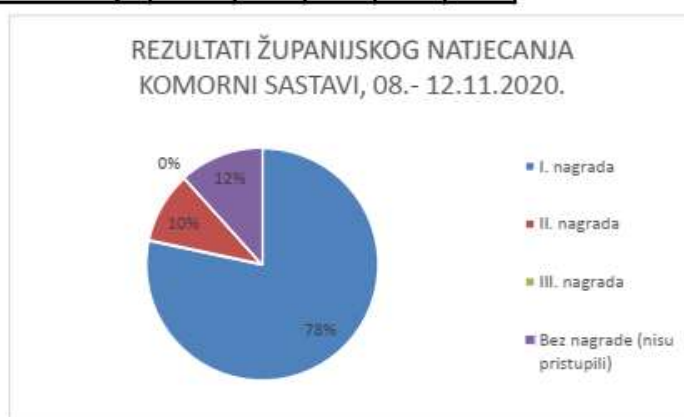
Rezultati natjecanja, u svim disciplinama, objavljujani su odmah po završetku natjecateljskog dana u pojedinoj disciplini na web stranici HDGPP-a.

58. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe



REZULTATI ŽUPANIJSKOG NATJECANJA KOMORNI SASTAVI Rijeka, Dubrovnik, Našice, Jastrebarsko, 08. - 12.11.2020.

	Disciplina	Broj sastava	I. nagrada	II. nagrada	III. nagrada	Bez nagrade (nisu pristupili)	I. %	II. %	III. %	bez %
1	Glasovir za 6 ruku	1	1				100	0	0	0
2	Glasovirska dua	6	6				100	0	0	0
3	Dua	17	13	2		2	76	12	0	12
4	Tria	16	10	3		3	63	19	0	19
5	Kvarteti	8	7			1	88	0	0	13
6	Kvinteti	7	6	1			86	14	0	0
7	Sastavi 6-9 članova	5	4			1	80	0	0	20
	Ukupno	60	47	6	0	7				



5. - 6. 12. 2020. 58. Državno natjecanje komornih sastava u Jastrebarskom zbog složene epidemiološke situacije nije održano iako su izvršene sve pripreme: tiskani su i odaslani svi materijali potrebni za provedbu natjecanja - uz dozvolu lokalnog stožera CZ.

Pravo za nastup na Državnom natjecanju Komorni sastavi ostvarile su 24 škole, 47 sastava, s 164 učenika od toga 7 glasovirskih dua, 13 dua, 10 tria, 7 kvarteta, 6 kvinteta i 4 sastava 6-9 članova što je s s mentorima i članovima ocjenjivačkih sudova činilo preko 220 sudionika.

Organizatori državnog natjecanja su AZOO, MZiO i HDGPP.

Tajnik Burjan je pojasnio da je HDGPP izvršio cjelokupnu pripremu i tiskao materijale potrebne za uspješnu provedbu natjecanja temeljem dozvole lokalnog stožera Civilne zaštite koji je dao pozitivno mišljenje za provedbu Državnog natjecanja. Dozvola se temeljila na strogom određenim uputama organizatora u poštivanju epidemioloških mjera u provedbi - zahvaljujući kojim je županijsko natjecanje uspješno organizirano i provedeno.

AZOO je tražila odobrenje od Hrvatskog zavoda za javno zdravstvo koji nije dao svoju suglasnost, te je Agencija za odgoj i obrazovanje natjecanje otkazala.

Ad.6.

Tajnik Burjan je izvijestio prisutne o planiranom vremeniku i mjestima održavanja 59. hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe - Komorni sastavi:

Prijave do 12. listopada 2021. godine

- Županijsko, 04. - 06. studeni 2021. (Jastrebarsko, Virovitica, Rijeka, Dubrovnik)

- Državno, 02. - 04. prosinca 2021. (Državno povjerenstvo za provedbu natjecanja)

Za domaćinstvo Državnog natjecanja Komorni sastavi prijavile su se škole GŠ Josipa Hatzea, Split i UŠ Luke Sorkočevića Dubrovnik o čemu odlučuje Povjerenstvo. Predloženo je da se Državno natjecanje održi u Opatiji s participacijom škola sudionica u troškovima organizacije.

Ad.7.

Ravnateljji su upoznati o održanom Svečanom koncertu povodom Dana HDGPP-a i dodijeljenim nagradama koji je održan 17.12.2020. u dvorani GU Elly Bašić, Zagreb kao i planu da se Svečani koncert 2021. održi u Hrvatskom glazbenom zavodu. Ravnateljica škole domaćina prof. Buchberger Karlo je izrazila zadovoljstvo što su se navedeni događaji mogli održati u novootvorenoj školi i molbu da se u sljedećem planiranju provedbe natjecanja AZOO i

Povjerenstvo uzme u obzir da GU Elly Bašić ima puno učenika kojima treba omogućiti pripremu za natjecanje te predlaže da se provedba državnog natjecanja odvija na više lokacija istovremeno.

Ad.8.

Centar izvrsnosti za profesore i nadarene učenike planiran je u terminu školskih praznika u terminu od 05. do 07. siječnja 2022. godine u Opatiji. Sve pojedinosti o predavačima i potvrdi termina, ovisno o epidemiološkom stanju biti će objavljeni na 124. Plenumu u Slavonskom Brodu u listopadu 2021. godine..

Na You Tube kanalu HDGPP-a su objavljena predavanja u sklopu Centra izvrsnosti koja su imala preko 550 pregleda.

Ad.9.

Ravnateljima je predstavljen prijedlog Povjerenstava za izradu zadanih skladbi za 60 hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa:

violina

1. ANĐELKO KRPAN
2. NENAD MERLE
3. IVA TOVUNAC

violončelo

1. VANDA ĐANIĆ
2. MAURO ŠESTAN
3. DALIBOR CRNOGORAC

flauta

1. RENATA PENEZIĆ
2. RUŽA RAGUŽ CUKROV
3. VESNA HAJDIN

klarinet

1. ANTE KRPAN
2. MIHAEL PAAR
3. BRUNO PHILIP

rog

1. IVAN OŠTERA
2. DENIS GOLDIN
3. BOŠTJAN LIPOVŠEK

truba

1. RUDOLF HOMEN
2. ŽIVKO KOCEV
3. TOMISLAV ŠPOLJAR

harfa

1. DIANA GRUBIŠIĆ ČIKOVIĆ
2. BISERKA KRČELIĆ
3. MIRTA LICE

zbor

1. ELENA KONOVALOVA
2. JASENKA OSTOJIĆ
3. MATIJA FORTUNA

klasični balet

1. TATJANA MARUNIĆ BRCKO
2. ANTONIJETA ŠEKETA GLEICH

Predložena povjerenstva su usvojena uz prijedlog izmjene da se u disciplini harmonika umjesto prof. Marjana Krajne uvrsti prof. Saša Bastalec što je i usvojeno.

Ad.10.

Tajnik Burjan je predstavio ravnateljima planirani vremenik i mjesta održavanja 60. hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa. Nakon kraće rasprave predloženi su novi termini i mjesta održavanja Županijskog natjecanja:

Prijave do 14. veljače 2022. godine

- Županijsko, 07. - 13. ožujka 2022. (Zadar, Imotski, Jastrebarsko, V. Gorica, Samobor, Zagreb, Vrbovec)

- Državno, 04. - 10. travnja 2022. (Državno povjerenstvo za provedbu natjecanja)

Postavljeno je pitanje mogućnosti live streaminga natjecanja za zainteresirane profesore, učenike i roditelje u slučaju da i dalje natjecanja budu organizirana bez prisustva publike.

Ravnateljima su se predstavili nove ravnateljice Oksana Čuljat iz Škole suvremenog plesa Ane Maletić, Zagreb, Nevenka Presečan Arvay iz GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar, i Eda Rimanić iz OGŠ Ivana Zajca, Zagreb koje su prvi puta na Plenumu.

IZVJEŠĆE O RADU HDGPP-a u školskoj godini 2020/2021.

Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga u razdoblju od 28. svibnja 2020. godine do 20. svibnja 2021. godine uspješno je ostvarilo planirane aktivnosti u ograničenom obimu uvjetovane epidemiološkom situacijom.

28. svibnja 2020. - 121. Plenum u Jastrebarskom - raspravljano o aktualnostima vezanim uz završetak školske godine uvjetovane epidemiološkim stanjem - nastava na daljinu, završni ispiti... pitanja iz redovne djelatnosti HDGPP-a, održavanje natjecanja - Regionalno i Državno natjecanje, u posebnim uvjetima, propozicije i pitanja iz svakodnevne pedagoške prakse, aktualnosti u glazbenom i plesnom obrazovanju...gosti iz MZiO prof. Momir Karin, Ivana Pilko).

Izneseni prijedlozi za 58. natjecanje Komorni sastavi - županijsko na teritorijalnom principu Rijeka, Našice, Dubrovnik, Jastrebarsko, radi što veće sigurnosti natjecatelja.

Za 59. natjecanje solisti, solfeggio, orkestri i ples predloženi nadnevc i mjesta održavanja, prijedlog povjerenstava za zadane skladbe, prijedlog novih Propozicija za natjecanje, ocjenjivačkih sudova...

Predano je Financijsko izvješće za 2019. g. i prihvaćen Financijski plan za 2020. godinu.

Usvojen predloženi Plan aktivnosti za školsku 2020/21. godinu.

Najavljeno novo uredništvo stručno pedagoškog časopisa Tonovi.

20 - 22. listopada 2020. - 122. Plenum u Osijeku - raspravljana pitanja iz redovne djelatnosti HDGPP-a - usvojeni vremenici, mjesta, način održavanja provedbe uvjetovan pandemijom, ocjenjivački sudovi Županijskog 58. natjecanja Komorni sastavi i 59. Županijskog natjecanja - solisti, solfeggio, orkestri i ples, uz napomenu da u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije Državno natjecanje neće se održati online - isključivo uživo.

Odlučeno o dodjeli nagrada HDGPP-a - *Nagrada za životno djelo, Godišnje nagrade, Priznanja za odlazak u mirovinu, Godišnja nagrada HDGPP-a za školu članicu* te o organizaciji *Svečanog koncerta povodom Dana HDGPP-a.*

Centar izvrsnosti HDGPP-a za profesore, posebno nadarene učenike i studente glazbe i plesa - ostavljena mogućnost online predavanja koja bi bila objavljena na YouTube kanalu HDGPP-a.

Predstavljena nova urednica glazbeno pedagoškog časopisa u izdanju HDGPP-a - Tonovi dr,sc Mirna Sabljar.

8. - 11. studenog 2020. u organizaciji HDGPP-a održano 58. Županijsko natjecanje Komornih sastava u Rijeci, Dubrovniku, Našicama, Jastrebarskom u prostorima glazbenih škola. 28 škola prijavilo je 60 sastava što je s mentorima i članovima ocjenjivačkih sudova činilo preko 270 sudionika.

5. - 6. prosinca 2020. nije održano 58. Državno natjecanje Komornih sastava u Jastrebarskom zbog složene epidemiološke situacije iako su izvršene sve pripreme: tiskani, pripremljeni i odaslani svi materijali potrebni za provedbu natjecanja - uz dopuštenje lokalnog stožera Civilne zaštite.

17. prosinca 2020. u Koncertnoj dvorani GU Elly Bašić, Zagreb održan Svečani koncert u povodu Dana HDGPP-a na kojem su uspješno nastupili komorni sastavi Glazbenog učilišta Elly Bašić koji su na županijskom natjecanju ostvarili pravo nastupa na Državnom natjecanju. Dodijeljena su priznanja i nagrade za Životno djelo i Godišnje nagrade. Godišnju nagradu najboljoj školi članici HDGPP-a u 2020. godini dobilo je GU Elly Bašić, Zagreb.

11. - 13. siječnja 2021. Centar izvrsnosti - radi složene epidemiološke situacije i nemogućnosti održavanja stručnih predavanja uživo, na YouTube kanalu HDGPP-a objavljena su online predavanja prof. Tihane Ivanković i prof. Svetlane Relić s temama: *Neki čimbenici i uloga nastavnika u individualnoj nastavi instrumenta, Holistički pristup čovjeku kroz umjetnost odgoja i obrazovanja.*

27. veljače - 07. ožujka 2021. održano 59. Županijsko hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa u disciplinama, glasovir, gitara, solfeggio, pjevanje, bisernica, brač, mandolina, orgulje, suvremeni ples - solo, klasični balet - skupine i orkestri na kojima je sudjelovalo više od 970 sudionika iz 60 škola.

U organizaciji HDGPP-a domaćini regionalnih natjecanja bili su: UŠ Franje Lučića, Velika Gorica, Glazbena škola Slavonski Brod, Glazbena škola Makarska, GŠ „Blagoje Bersa“, Zadar, Glazbena škola u Novskoj, Glazbena škola Karlovac, Crkva Bezgrješnog srca Marijinog, Zagreb.

Natjecanja su dobro organizirana te uz dobru suradnju i gostoprimstvo škola domaćina ravnatelja i djelatnika uspješno provedena poštujući sve propisane epidemiološke mjere.

22. - 27. ožujka 2021. održano 59. Državno natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, u disciplinama glasovir, gitara, solfeggio, pjevanje, bisernica, brač, mandolina, orgulje, suvremeni ples - solo i orkestri na kojem je sudjelovalo više od 500 sudionika iz 46 škola.

U organizaciji AZOO, MZOO i HDGPP-a, natjecanje se odvijalo u GU Elly Bašić, Zagreb, Kazalištu Trešnja i Crkvi Bezgrješnog srca Marijinog, Zagreb.

Uz navedene aktivnosti u ovom periodu HDGPP je uspješno surađivao s Ministarstvom znanosti i obrazovanja i Agencijom za odgoj i obrazovanje.

Tiskani 74/75. i 76/77 brojevi stručno pedagoškog časopisa „Tonovi“.

Predsjedništvo HDGPP-a, na svojim online sastancima, raspravljalo pitanja u svezi redovne aktivnosti društva te ostvarivalo zadatke postavljene na Plenumima.

Tajnik HDGPP-a, Josip Burjan.

Ad.11.

Tajnik je podnio financijsko izvješće o prihodima i rashodima poslovanja Udruge tijekom pandemijske godine. Predložen je plan aktivnosti u školskoj 2021/22 koji je usvojen.

PLAN AKTIVNOSTI HDGPP-a TIJEKOM ŠKOLSKE GODINE 2021/2022.

do 12. listopada 2021. - Dostaviti Tajništvu HDGPP-a prijave za 59. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe - *KOMORNI SASTAVI*

do 15. listopada 2021. - Dostaviti Tajništvu HDGPP-a prijave kandidata za nagrade HDGPP-a (*Nagrada za životno djelo, Godišnje nagrade, Priznanja pri odlasku u mirovinu, Posebna nagrada, Godišnja nagrada za školu - članicu HDGPP-a*)

20 - 21. listopada 2021. - 124. Plenum HDGPP-a, Slavonski Brod

4. - 6. studenog 2021. - 59. Županijsko natjecanje - *KOMORNI SASTAVI*

2. - 4. prosinca 2021. - 59. Državno natjecanje - *KOMORNI SASTAVI*

17. prosinca 2021. - **Zagreb** - Svečani koncert i podjela nagrada u povodu Dana HDGPP-a

5. - 7. siječnja 2022. - **CENTAR IZVRSNOSTI** - Seminari HDGPP-a

do 14. veljače 2022. - Prijave za 60. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa (flauta, klarinet, saksofon, oboa, fagot, truba, trombon, rog, tuba, eufonij, violina, viola, violončelo, kontrabas, harmonika, harfa, udaraljke, zbor, suvremeni ples i klasični balet)

07. - 13. ožujka 2022. - 60. Županijsko natjecanje

04. - 10. travnja 2022. - 60. Državno natjecanje

25. - 26. svibnja 2022. - 125. Plenum HDGPP-a, Makarska

10. - 13. studenog 2022. - 60. Županijsko natjecanje - *KOMORNI SASTAVI*

08. - 10. prosinca 2022. - 60. Državno natjecanje - *KOMORNI SASTAVI*

Ad.12.

Pročitano je prijedlog promjena za disciplinu gitara profesora Krešimira Bedeka: promjena načina bodovanja, tijekom natjecanja od starijih prema mlađim kategorijama i zabrana elektroničkih štimera, od kojih je usvojen zabrana korištenja štimera za više kategorije.

Skladbe u svim solističkim disciplinama na natjecanju sviraju se napamet.

Prof. Drago Fabijanić ravnatelj Glazbene škole Jastrebarsko zahvalio se svima na dosadašnjoj uspješnoj suradnji proteklih 20 godina i najavio svoje umirovljenje.

Drugi prijedloga i rasprave nije bilo te je Skupština završila s radom.

Zapisnik sastavio:

Igor Jurišić



Predsjednik HDGPP-a

Frano Matušić, prof.



Posebna zahvala domaćinu 123. Plenuma ravnateljici Glazbene škole Karlovac, prof. Snježani Mrljak koja se potrudila da se svi sudionici Plenuma osjećaju ugodno u prekrasnom krajoliku Vrhovca i Seljačkog domaćinstva Čulig.