



Agencija za odgoj i obrazovanje
Ministarstvo znanosti i obrazovanja

Hrvatsko društvo
glazbenih i plesnih pedagoga

Ilica 219a, HR-10000 Zagreb
Tel / Fax: +385 1 370 8179



62.

HRVATSKO
NATJECANJE

UČENIKA I STUDENATA
GLAZBE

KOMORNI SASTAVI

DRŽAVNO NATJECANJE

GLASOVIRSKA DUA, GLASOVIR ZA 6 I VIŠE RUKU
DUA, TRIA, KOMORNI SASTAVI 6 - 9 ČLANOVA

POŽEGA, 8. - 9. 12. 2023.



HRVATSKO DRUŠTVO GLAZBENIH I PLESNIH PEDAGOGA

KAZALO

Organizator natjecanja	2
Uvodna riječ ravnateljice AZOO-a Darie Kurtić, prof.....	3
Sudionici natjecanja.....	4
Izvadak iz Pravilnika hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa	5
Propozicije.....	8
Ocjenjivački sudovi.....	11
Tijek natjecanja.....	12
Glasovirska dua I. i II. kat.....	14
Glasovirska dua III. kat.....	17
Glasovirska dua IV. kat.....	17
Glasovir za 6 i više ruku I.kat.....	18
Glasovir za 6 i više ruku II.kat.....	19
Dua III.kat.....	20
Dua II.kat.....	20
Dua I.kat.....	22
Tria I.kat.....	25
Tria II.kat.....	26
Tria III.kat.....	29
Kvarteti III.kat.....	30
Kvarteti II.kat.....	31
Kvarteti I.kat.....	33
Kvinteti II.kat.....	35
Kvinteti III.kat.....	36
Sastavi 6-9 članova I. kat.....	36
Sastavi 6-9 članova II. kat.....	37
Okrugli stolovi i obavijesti.....	38
Natjecanja u 2024 godini.....	39
Bilješke.....	40

Organizatori natjecanja:

AGENCIJA ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE
MINISTARSTVO ZNANOSTI I OBRAZOVANJA
HRVATSKO DRUŠTVO GLAZBENIH I PLESNIH PEDAGOGA

***Državno Povjerenstvo za provedbu 62. natjecanja učenika
i studenata glazbe Komorni sastavi***

Predsjednik Državnog povjerenstva natjecanja: Marko Majstorović

Ivana Ivančić Medved
Danijel Trinajstić
Mislav Defar
Mirela Buchberger Karlo
Anita Gergorić
Marko Đurakić
Alen Kovačević

Josip Burjan
Veljko Valentin Škorvaga
Borut Vidošević
Vesna Alebić
Daria Kurtić
Mirjana Brcko
Iva Barač

***Ravnateljica Agencije za odgoj i obrazovanje
Daria Kurtić, prof.***



Agencija za odgoj i obrazovanje u suorganizaciji s Hrvatskim društvom glazbenih i plesnih pedagoga organizira natjecanja učenika glazbe i plesa. Tijekom pripreme učenika za natjecanje potičemo ih na izvrsnost, razvoj motivacije za daljnji rad te ih usmjeravamo u njihovom profesionalnom životu.

Rezultatima brojnih znanstvenih istraživanja utvrđeno je da kontinuirano bavljenje glazbom potiče razvoj kreativnosti, kognitivnih i psihomotoričkih sposobnosti i vještina učenika.

U Glazbenoj školi Požega 8. i 9. prosinca 2023. održat će se 62. natjecanje učenika osnovnih i srednjih glazbenih škola Republike Hrvatske.

Zahvaljujemo se svim mentorima učenika koji vrijedno rade i ulažu veliki trud, znanja, vještine i vrijeme za velika postignuća iznimno motiviranih učenika.

Nestrpljivo iščekujemo i najavljujemo zajedničko muziciranje svih prijavljenih kandidata na natjecanju, dijelimo s njima radost muziciranja, želimo im mnogo uspjeha i izvrsnu izvedbu pripremljenih skladbi i susretu na solističkom natjecanju u novoj godini.

v. d. ravnatelja Daria Kurtić, prof.

SUDIONICI NATJECANJA

1. GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar
2. UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
3. Glazbena škola Jastrebarsko
4. Glazbena škola Karlovac
5. GŠ Alberta Štrige, Križevci
6. Glazbena škola Makarska
7. OGŠ pri OŠ Marija Bistrica
8. OGŠ Kontesa Dora, Našice
9. OGŠ pri OŠ M. Lovrak, Nova Gradiška
10. GŠ Franje Kuhača, Osijek
11. Umjetnička škola Poreč
12. Glazbena škola Požega
13. GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka
14. GŠ Ferdo Livadić, Samobor
15. GŠ Jakova Gotovca, Sinj
16. Glazbena škola Slavonski Brod
17. Umjetnička akademija Split
18. GŠ Josipa Hatzea, Split
19. OGŠ pri OŠ M.P. Katančića, Valpovo
20. Glazbena škola u Varaždinu
21. OGŠ Oliver Dragojević, Vela Luka
22. GŠ Jan Vlašimsky, Virovitica
23. GŠ „Blagoje Bersa“, Zadar
24. Muzička akademija Zagreb
25. OGŠ Ivana Zajca, Zagreb
26. GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb
27. OGŠ Rudolfa Matza, Zagreb
28. GŠ Blagoja Berse, Zagreb
29. GŠ Pavla Markovca, Zagreb
30. GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb
31. GU Elly Bašić, Zagreb

Izvadak iz

Pravilnika hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa

Pravo sudjelovanja na natjecanju imaju redovni učenici i studenti glazbenih i plesnih škola i akademija.

Pravo slanja prijava za svoje učenike imaju isključivo škole i akademije.

Ravnatelj, dekan ili ovlaštena osoba svojim potpisom i pečatom škole jamči točnost podataka navedenih u prijavi.

Pravo sudjelovanja na natjecanju imaju natjecatelji za koje su uvjeti navedeni u prijavi ispunjeni u cijelosti i na vrijeme. Povreda ovih odredbi ima za posljedicu diskvalifikaciju natjecatelja.

Natjecanje je javno.

Na natjecanju učenika i studenata glazbe sudionici su dužni na natjecanje ponijeti notni materijal svog programa i ako to ocjenjivački sud zatraži, dati mu ga na uvid.

Na županijskom natjecanju u slučaju prekoračenja propisanog vremena trajanja programa za više od tri minute a na državnom za jednu minutu, ocjenjivački sud može diskvalificirati natjecatelja.

Natjecatelj može svaku skladbu, odnosno plesni program izvesti samo jedanput, a tijekom izvedbe ne smije biti prekidan i ometan.

Dobne granice učenika i studenata glazbe i plesa utvrđuju se tako da u određenu kategoriju ulaze oni natjecatelji koji u kalendarskoj godini u kojoj se održava natjecanje navršavaju godine navedene za tu kategoriju i mlađi.

Natjecatelj može nastupiti u višoj kategoriji (od kategorije u kojoj mu je prema pravilniku moguće nastupiti) bez obzira na status školovanja (osnovna, srednja ili visoka škola).

Napomena: „Učenici srednjih škola upisani temeljem zakona o umjetničkom obrazovanju čl.8 (st. 5, 8. i 9.) ukoliko su stariji od godina predviđenih u kategorijama koje se odnose na učenike srednjih škola, mogu se natjecati u prvoj sljedećoj kategoriji predviđenoj za studente.

Ocjenjivanje natjecatelja glazbenika temelji se na vrednovanju sljedećih elemenata:

1. Tehničke vještine
2. Kvalitete zvuka
3. Fraziranja, poštivanja stilskih obilježja i muzikalnosti
4. Točnosti izvedbe
5. Umjetničkog dojma izvedbe (ocjene osobnog pristupa izvedbi)

Ocjenjivački sud za prosudbu u pravilu broji pet članova a prosudbu iznimno mogu vršiti četiri ili tri člana.

Član ocjenjivačkog suda ne ocjenjuje svog učenika koji se natječe, ni natjecatelja s kojim je u srodstvu.

Natjecatelji se ocjenjuju bodovima od 1 do 100.

Uspjeh svakog natjecatelja određuje se zbrajanjem bodova s tiskanice za ocjenjivanje svakog člana ocjenjivačkog suda i dijeljenjem zbroja s onim brojem članova ocjenjivačkog suda koliko ih je ocjenjivalo toga natjecatelja. Srednja (konačna) ocjena sastoji se od cijelog broja s moguća prva dva decimalna broja iza zareza, bez zaokruživanja.

Prije zbrajanja, na županijskom natjecanju, najviša i najniža ocjena približavaju se na tri boda sljedećoj najvišoj odnosno najnižoj ocjeni (osim kada ocjenjivački sud čine tri člana).

Na županijskim natjecanjima natjecateljima se dodjeljuju nagrade i to:

I. nagrada	90,00 – 100 bodova
II. nagrada	80,00 – 89,99 bodova
III. nagrada	70,00 – 79,99 bodova

Prije zbrajanja, na državnom natjecanju, najviša i najniža ocjena približavaju se na jedan bod sljedećoj najvišoj odnosno najnižoj ocjeni (osim kada ocjenjivački sud čine tri člana).

Na državnom natjecanju natjecateljima se dodjeljuju nagrade i to:

I. nagrada	98,00 – 100 bodova
II. nagrada	95,00 – 97,99 bodova
III. nagrada	90,00 – 94,99 bodova

Po završetku natjecanja objavljuju se zbirni rezultati – poredak natjecatelja, konačna (srednja) ocjena i moguća nagrada na mrežnim stranicama HDGPP-a.

Odlukom 117. Plenuma HDGPP-a pojedinačne ocjene članova ocjenjivačkih sudova se ne objavljuju.

Učenicima i studentima dodjeljuju se diplome za osvojenu nagradu i za sudjelovanje, nastavnicima i korepetitorima priznanja za osvojenu nagradu i sudjelovanje učenika.

Za stjecanje prava nastupa na državnom natjecanju natjecatelji moraju na županijskom natjecanju osvojiti I. nagradu.

Ako više natjecatelja osvoji isti broj bodova, poredak određuje ocjenjivački sud.

Odluka ocjenjivačkog suda je konačna i neopoziva, osim u slučaju povrede odredbi *Pravilnika*.

U slučaju povrede *Pravilnika* o žalbama na županijskom natjecanju odlučuje Predsjedništvo HDGPP-a a na državnom - Državno povjerenstvo za provedbu natjecanja.

Žalbu u ime svog natjecatelja podnosi Škola, Predsjedništvu - Državnom povjerenstvu u roku 48 sati od trenutka objave rezultata. O podnesenoj žalbi, Predsjedništvo - Državno povjerenstvo je obvezno donijeti odluku u roku 8 dana od dana primitka žalbe.

Odluka Predsjedništva - Državnog povjerenstva je konačna.

PROPOZICIJE

Discipline

glasovirska dua, glasovir za 6 i više ruku, dua, tria, kvarteti, kvinteti, komorni sastavi od 6 do 9 članova,

Kategorije

Komorni sastavi natječu se u tri kategorije (osim glasovirskih dua):

- I. kategorija osnovna glazbena škola
- II. kategorija srednja glazbena škola
- III. kategorija studenti visokih škola

U I. kategoriji (osim glasovirskog dua) mogu se natjecati učenici osnovne glazbene škole koji imaju 17 godina u godini natjecanja i (rođeni 2006. god.) mlađi, a u II. kategoriji učenici srednje glazbene škole koji imaju 25 godina u godini natjecanja (rođeni 1998) i mlađi.

U disciplini glasovirska dua komorni sastavi natječu se u pet kategorija:
u godini natjecanja

- I. kategorija 10 godina (rođeni 2013. godine) i mlađi
- II. kategorija 12 godina (rođeni 2011. godine) i mlađi
- III. kategorija 14 godina (rođeni 2009. godine) i mlađi
- IV. kategorija 19 godina (rođeni 2004. godine) i mlađi
- V. kategorija studenti visokih škola

Natjecateljski program

Disciplina: GLASOVIRSKA DUA

I. KATEGORIJA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja, od kojih jedna mora biti izvorno pisana.

Jedna skladba u programu može biti za dva glasovira.

Cikličke skladbe ne moraju se izvesti u cijelosti.

II. KATEGORIJA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja, od kojih jedna mora biti izvorno pisana.

Obvezno izvesti jedan stavak skladbe klasičnog stila.

Jedna skladba u programu može biti za dva glasovira.

Cikličke skladbe ne moraju se izvesti u cijelosti.

III. KATEGORIJA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja, od kojih jedna mora biti izvorno pisana.

Jedna skladba u programu može biti za dva glasovira.

Cikličke skladbe ne moraju se izvesti u cijelosti.

IV. KATEGORIJA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja, od kojih jedna mora biti izvorno pisana.

Jedna skladba u programu mora biti za glasovir četveroručno, a jedna za dva glasovira. Cikličke skladbe ne moraju se izvesti u cijelosti.

Trajanje programa

- za I. i II. kategoriju do 15 minuta
- za III. kategoriju do 20 minuta
- za IV. kategoriju do 30 minuta

V. KATEGORIJA

Natjecateljski program sadrži tri (3) skladbe za klavir četveroručno ili dva klavira, odnosno kombinaciju tih dviju vrsta.

Dvije (2) skladbe stranih skladatelja različitih glazbenih stilova izvorno skladane za klavirski duo. Jedna od odabranih skladbi može biti autorizirana obrada značajnijeg djela glazbene literature.

Jedna (1) skladba hrvatskog skladatelja za klavirski duo.

Cijeli se program može izvoditi iz nota.

Trajanje programa do 45 minuta.

OSTALI KOMORNI SASTAVI

I. i II. KATEGORIJA

Discipline: GLASOVIR ZA 6 I VIŠE RUKU, DUA, TRIA, KVARTETI, KVINTETI i KOMORNI SASTAVI 6 – 9 ČLANOVA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja.

Jedna skladba u programu mora biti cikličkog oblika (osim za sastave u kojima sudjeluju pjevači).

Cikličke skladbe ne moraju se izvoditi u cijelosti.

Skladbe mogu biti izvorne ili transkripcije s naznakom autora transkripcije.

Trajanje programa

- za I. kategoriju od 5 do 10 minuta
- za II. kategoriju od 8 do 15 minuta
- za II. kategoriju od 6 do 15 minuta (samo za sastave u kojima sudjeluju pjevači)

III. KATEGORIJA

Discipline: DUA, TRIA, KVARTETI i KOMORNI SASTAVI 6 – 9 ČLANOVA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja.

Jedna skladba mora biti hrvatskog skladatelja

(osim za sastave u kojima sudjeluju pjevači).

Cikličke skladbe ne moraju se izvoditi u cijelosti.

Skladbe mogu biti izvorne ili transkripcije s naznakom autora transkripcije.

Trajanje programa od 20 do 30 minuta.

Napomene:

Natjecatelj se ne može natjecati u dva ili više sastava u istoj disciplini.

U prijavi se obvezatno navodi autor transkripcije !!!

U pravilu raspored nastupa u svim kategorijama glazbenih disciplina određen je i prilagođen načinom putovanja te grupiran po školama i mjestima iz kojih dolaze natjecatelji.

62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe KOMORNI SASTAVI

Moguću promjenu redosljeda nastupa uvjetovanu opravdanim razlozima (vjersko uvjerenje, putovanje...) pridržava organizator.

Podaci o sudionicima natjecanja i natjecateljskim programima prepisani su u programsku knjižicu iz prijava koje ovjeravaju ravnatelji, dekani ili odgovorne osobe škola koje su prijavile natjecatelje.

KOMORNI SASTAVI

Natjecanje se održava u

**Glazbenoj školi Požega
Vjekoslava Babukića 27, Požega**

Pročelnici
**Alen Kovačević
Mirella Petković**

*ocjenjivački sud
glasovirska dua, glasovir za 6 i više ruku*

**Julia Gubajdullina - predsjednica
Marija Milinković
Danijel Detoni
Danijel Oto
Jadranka Garin**

*ocjenjivački sud
dua, tria, kvarteti, kvinteti, sastavi 6-9 članova*

**Rudolf Homen - predsjednik
Xhevdet Sahatxhija
Ivan Batoš
Sanja Erceg Vrekalo
Krunoslav Marić**

TIJEK DOGAĐANJA

Petak, 8. 12. 2023. - VELIKA DVORANA

GLASOVIRSKA DUA

- I. kategorija – 11,00 – 11,15 sati
- II. kategorija – 11,30 – 13,10 sati
- III. kategorija – 13,25 – 14,15 sati
- IV. kategorija – 15,15 – 16,05 sati
- Okrugli stol i osobne konzultacije 16,05 sati

GLASOVIR 6 I VIŠE RUKU

- I. kategorija – 17,00 – 17,20 sati
- II. kategorija – 17,35 – 18,20 sati
- Okrugli stol i osobne konzultacije 18,20 sati

MALA DVORANA - Petak, 8. 12. 2023.

DUA

- III. kategorija – 10,00 – 10,25 sati
- II. kategorija – 10,40 – 12,20 sati
- I. kategorija – 12,35 – 14,10 sati
- Okrugli stol i osobne konzultacije 14,10 sati

TRIA

- I. kategorija – 15,15 – 16,15 sati
- II. kategorija – 16,30 – 19,00 sati
- III. kategorija – 19,15 – 20,15 sati
- Okrugli stol i osobne konzultacije 20,15 sati

Subota, 9. 12. 2023. - VELIKA DVORANA

KVARTETI

III. kategorija – 10,00 – 11,30 sati

II. kategorija – 11,45 – 13,15 sati

I. kategorija – 13,30 – 14,25 sati

Okrugli stol i osobne konzultacije 14,25 sati

KVINTETI

II. kategorija – 15,25 – 16,10 sati

III. kategorija – 16,25 – 16,50 sati

Okrugli stol i osobne konzultacije 16,50 sati

SASTAVI 6-9 ČLANOVA

I. kategorija – 17,20 – 17,30 sati

II. kategorija – 17,45 – 18,15 sati

Okrugli stol i osobne konzultacije 18,15 sati

Petak, 8. 12. 2023. u 11,00 sati

GLASOVIRSKA DUA

I. kategorija

1. **Janko Lazar**
Filip Jaklin

Glazbena škola u Varaždinu
Nastavnica: Lea Šantek

- D. Agay: *Mala rapsodija na mađarske teme*
A. Piazzolla (obr. R. Vinciguerra): *Libertango*
A. Diabelli: *Sonatina op.163 br.6 u d-molu*
- III. st. *Allegro*
M. Goldston: *Španjolska rapsodija za dva glasovira*

▶ **stanka od 11,15 do 11,30 sati** ◀

Petak, 8. 12. 2023. u 11,30 sati

GLASOVIRSKA DUA

II. kategorija

1. **Karlo Vlaho**
Tonči Jakir

Glazbena škola Makarska
Nastavnica: Hana Vlaho

- D. G. Turk: *Sonatina u B-duru*
- I.stavak
A. Rowley: *Ples*

2. **Marta Bajić**
Marijana Sučić

GŠ Jakova Gotovca, Sinj
Nastavnica: Mirna Tadić

- C. M. Weber: *6 skladbi op.10 za glasovir četveroručno*
- 6. *Rondo*
I. Lang: *Mali šaroliki svijet op.61*
- III. *Tango*
J. Thompson: *Mađarska rapsodija*

3. **Lucija Šipek**
Lisa Petrović

GŠ Jan Vlašimsky, Virovitica
Nastavnica: **Mirjana Dizdarević Bjelajac**

- F. Kuhlau: *Sonatina op.66 br. 1 u F-duru*
- I.st. *Allegro non tanto*, II.st. *Andante con moto*
A. Casella: *Pupazzetti*
- I.st. *Marceta*, II.st. *Berceuse*
A. Arensky: *Fairy Tale op.34 br. 1*

4. **Maša Bilić**
Roko Morić

GŠ Blagoja Berse, Zagreb
Nastavnica: **Ivona Mihaljinec Čeran**

- I. Lang: *Mali šaroliki svijet op.61*
- I. *Preludij*
A. Diabelli: *Sonatina op.163 br.6 u d-molu*
- II.st. *Andantino*, III.st. *Rondo-Allegro*
P. Stajnov: *Igra*

5. **Nika Bulić**
Niko Pešut

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnica: **Alma Seder**

- F. Kuchlau: *Sonatina op.44 br.1 u G-duru*
- *Arioso, Rondo*
S. Rahmanjinov (obr. C. Lambert): *Rapsodija na Paganinijevu temu*

6. **Ana Kordić**
Sara Vlastelica

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnica: **Ivana Goreta**

- W. A. Mozart: *Sonata u D-duru za glasovir četveroručno KV381*
- *Allegro*
A. Dvorak: *Slavenski ples op.72 br.2 u e-molu za glasovir četveroručno*
- *Allegretto grazioso*
V. A. Gavrilin: *Skice za glasovir četveroručno*
- *Tarantella*

7. **Bruno Liberati Pršo**
Frane Sladoljev

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnica: **Zrinka Henč**

- G. Ligeti: *Five pieces for piano four-hands*
- *Indulo/March*
C.M. von Weber: *Sonatina op.31 br.1*
- *Moderato e con amore*
Z. Peter: *Mala latino suita za glasovir četveroručno*
- *Bossa nova, Tango, Cha cha cha*

8. **Grga Lončar**
Chiara Graml

GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Nastavnica: **Elizabeta Adžaga Merčep**

- F. Poulenc: *Sonatina za glasovir četveroručno*
- *II. Rustique*
A. Diabelli: *Sonatina op.163 br.6 u d-molu za glasovir četveroručno*
- *I. Allegro con fuoco, II. Andantino, III. Allegro*

9. **Lili Luštica**
Jakov Pio Žaja

GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Nastavnica: **Ela Korbar**

- V. Gavrilin: *iz ciklusa „Skice“*
- *Mali sat; Zvona*
W. A. Mozart: *Laka sonatina u F-duru*
- *IV. Contradanza*
D. Bobić: *Ciklus „Zvezdano nebo“*
- *Bitka olovnih vojnika*

► **stanka od 13,10 do 13,25 sati** ◀

Petak, 8. 12. 2023. u 13,25 sati

GLASOVIRSKA DUA

III. kategorija

1. **Nika Papac**
Maša Tkalčević

GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb
Nastavnica: **Deniza Matijević**

Ch. W. Gluck (obr. G. Anderson): *Orfeo ed Euridica Wq.30*

- *Balletto iz 2. čina*

L. van Beethoven: *Sonata op.6 u D-duru*

- *I. Allegro molto, II. Rondo-Moderato*

A. Dvorak: *Legende op.59 (br.1., 5. i 3.)*

- *Allegretto non troppo, quasi Andantino*

- *Allegro giusto - Allegro giusto*

2. **Zrinka Tomić**
Mia Bedek

OGŠ Ivana Zajca, Zagreb
Nastavnica: **Svetlana Relić**

L. van Beethoven: *Marche op.45 br.1 u c-molu*

- *Allegro ma non troppo*

A. Peskanov (obr. S. Relić): *Anniversary Concerto br.7*

- *II.st. Sognante*

Z. Peter: *Mala Latino Suita*

- *Introduction; Rumba; Bossa nova; Tango; Cha cha cha*

► **stanka od 14,15 do 15,15 sati** ◀

Petak, 8. 12. 2023. u 15,15 sati

GLASOVIRSKA DUA

IV. kategorija

1. **Lucija Turk**
Petra Krajnik

Glazbena škola u Varaždinu
Nastavnica: **Lea Šantek**

J.S. Bach: *Koncert za dva glasovira u c-molu BWV1062*

- *I.st. bez oznake tempa, II.st. Andante e piano*

- *III. st. Allegro assai*

F. Liszt (obr. F. Liszt): *Mađarska rapsodija br.2., S.244/2*

(za glasovir četveroručno)

2. **Luca Capuzzo**
Milan Oštrić

Glazbena škola u Varaždinu
Nastavnik: Predrag Šantek

J.S. Bach: *Koncert za dva glasovira u C-duru BWV1061*

- I.st. bez oznake tempa

M. Ravel: *Suita „Ma mere l'Oye“*

- I. *Pavane de la Belle au bois dormant*, II. *Petit Poucet*,

- III. *Laideronnette, Imperatrice des pagodes*,

- IV. *Les entretiens de la Belle et de la Bete*

- V. *Le jardin feerique*

● **Okrugli stol i osobne konzultacije u 16,05 sati** ●

Petak, 8. 12. 2023. u 17,00 sati

GLASOVIR 6 I VIŠE RUKU

I. kategorija

1. **Tomislav Šubarić**
Adrian Šubarić
Gabriel Šubarić

GŠ Franje Kuhača Osijek
Nastavnica: Goranka Šenk

W.A. Mozart (obr. R.de. Vilbac): *Sonata u A-duru KV331*

- III.st. *Rondo alla Turca*

R. Schredin (obr. T. Baynov): *Humoreska*

A. Lavignac: *Galop marche*

2. **Lara Plantaš**
Helena Vlačjević
Erin Vulić

Glazbena škola Jastrebarsko
Nastavnica: Gordana Pavlič Bilić

J.S. Bach (obr. P.Zakarov): *Sonata za flautu i čembalo u Es-duru, BWV1031*

- II. st. *Siciliano*

I. Tamarin (obr. S. Nazarov): *Starinski goblen*

▶ **stanka od 17,20 do 17,35 sati** ◀

Petak, 8. 12. 2023. u 17,35 sati

GLASOVIR 6 I VIŠE RUKU

II. kategorija

1. **Zrinka Bombini**
Patrick Tomljanović
Mihael Mažuran

Glazbena škola Požega
Nastavnica: Emilija Navratil

J.S. Bach/P.Wildman: *Trio sonata BWV530*
- *Vivace*
D. F. Auber/C.Czerny: *Uvertira Fra Diavolo*
N. Paganini/M.Macchella: *La campanella*

2. **Maria Klarić**
Linda Filipčić
Rita Vukmirović

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnica: Zrinka Philips

R. Boutry: *Le voleur d'etincelles*
- *Andantino, Vif*
G. Rossini (obr. H. Hausser): *The Barber of Seville*
- *Overture*

3. **Nika Papac**
Maša Tkalčević
Mija Jurjević

GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb
Nastavnica: Deniza Matijević

C. Debussy (obr. G. Anderson): *Suite Bergamasque*
- *III.st. Clair de Lune*
G. F. Haendel (obr. C.Czerny): *Oratorij „Messiah“*
- *Denn es ist uns ein kind geboren*
I. Berlin (obr. K. Sasaki): *White Christmas*

● **Okrugli stol i osobne konzultacije u 18,20 sati** ●

Petak, 8. 12. 2023. u 10,00 sati

DUA

III. kategorija

1. **Zuzanna Zajda** - saksofon
Maj Brinovec - saksofon

Umjetnička akademija Split
Nastavnik: **Gordan Tudor**

P. Hindemith: *Konertstuck za dva saksofona*

- I. *Lebhaft*

D. Detoni: *Egzaltacije za sopran i alt saksofon*

B. Cockroft: *Slap Me*

▶ **stanka od 10,25 do 10,40 sati** ◀

Petak, 8. 12. 2023. u 10,40 sati

DUA

II. kategorija

1. **Sofija Miladinov** - marimba
Vid Pajić - marimba

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnik: **Josip Konfic**

L. Sorkočević (obr. J. Konfic): *Sonata u A-duru*

- II. *Andante sostenuto*, III. *Allegro*

S. Joplin (obr. T.L. Farley): *Elite Syncopations*

I. Trevino: 2+1

2. **Saša Miljanović**- udaraljke
Yurii Kartuzov - glasovir

GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka
Nastavnica: **Anita Primorac**

A. Vivaldi (obr. J. Vilaprinjo): *Četiri godišnja doba, Ljeto*

- II. i III. stavak

E. Bozza: *Rythmic*

3. **Lovro Marković** - violončelo
Dive Čatić - violončelo

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Vanda Đanić

- J. B. Barriere: *Sonata br.10 za dva violončela*
- *Andante, Adagio, Allegro prestissimo*
R. Gliere: *Duos for two cellos op.53*
- *Duo No.7 Animato*
S. Prokofjev (obr. V. Đanić): *Marš op.65 br.10*

4. **Iva Nodilo** - violončelo
Mia Klinac - glasovir

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Vanda Đanić

- G. Faure: *Elegija za violončelo i glasovir op.24*
F. Chopin: *Sonata violončelo i glasovir op.65 u g-molu*
- *Largo*
D. Šostakovič: *Sonata za violončelo i glasovir op.40 u d-molu*
- *Allegro*

5. **Žarko Dominik Jakovljević** - truba
Hana Knežević - glasovir

Glazbena škola Požega
Nastavnik: Matija Šeremet

- J. Hubeau: *Sonata za trubu i glasovir*
- *I. Sarabande, II. Intermede*
F. Thome: *Fantasia*

6. **Petra Juriša** - harmonika
Juraj Panić - klarinet

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: Marija Župić Bošnjak

- J. Ph. Rameau (obr. Y. Ettlinger): *Suite*
- *Courante*
E. Flecijn: *Hilda-Suite*
- *I. Prologue, III. Restrained Anger, IV. Pain, V. Fury*
M. Mangani: *Blues da „Un Americano a Parigi“ di G. Gershwin*
- *Blues*

7. **Mateja Maljevac** - orgulje
Nika Pleša - glasovir

Glazbena škola Karlovac
Nastavnica: **Anita Kaić Poslek**

J.S. Bach (obr. P. Gouin): *Orkestralna suita u be-molu BWV1067*
- *Menuet, Badinerie*
S. Karg-Elert: *Leichte Duos fur Harmonium und Klavier op.2*
- *Lied ohne Worte, Bagatelle, Gondoliera*

► **stanka od 12,20 do 12,35 sati** ◀

Petak, 8. 12. 2023. u 12,35 sati

DUA

I. kategorija

1. **Nora Tomić** - violina
Marija Cetinić - glasovir

OGŠ Oliver Dragojević pri OŠ Vela Luka
Nastavnica: **Renata Prizmić Linarić**

G. Ph. Telemann: *Sonatina br. 1 u A-duru*
- *Largo, Allegro*
J.B. Lully: *Gavotte*
M. Šlik: *Contradanza iz Dubrovnika*

2. **Paula Ćatić** - violina
Lena Eva Crnjak - violončelo

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: **Dora Kamber**

R. Gliere: *8 komada za violinu i violončelo op.39 br.7*
- *Scherzo*
N. Čorak: *Ledena priča*
A. Vivaldi: *Koncert za violinu u g-molu RV315*
- *Presto*

3. **Mihael Hrste** - viola
Lovre Kovačević - glasovir

GŠ Jakova Gotovca, Sinj
Nastavnik: **Stipe Marinić**

B. Marcello: *Sonata u G-duru za violu i glasovir*
- *II.st. Allegro*
J. Slavenski (obr. S. Marinić): *Međimurska pjesma*

4. **Mihovil Gjurašin** - gitara
Antonio Ložić - gitara

GŠ Josipa Hatzea, Split
Nastavnica: **Ivanka Prusac**

S. L. Weiss (obr. E. Thorlaksson): *Suita br.16*
- II. Allemande
F. Carulli: *Serenade op.96 br.1*
- IV. Finale-Thema de Joconde
I. Kircher – A. Montes: *Cancion*

5. **Lada Krajačić** - alt saksofon
Stjepan Vračarić - klarinet

OGŠ Kontesa Dora, Našice
Nastavnik: **Ivan Krajačić**

G.Ph. Telemann (obr. I. Krajačić): *Sonata Canonica br.2*
- I. Allegro
L. van Beethoven (obr. K.S. Bjerre): *Duo za klarinet i fagot br.1*
- III. Rondo, Allegretto

6. **Mia Rezo** - flauta
Eva Crnković - glasovir

Glazbena škola Požega
Nastavnica: **Iva Sessa Štancel**

J.K Vanhal: *Sonata br.2 u G-duru*
- II.st. Andante cantabile, III.st. Allegretto
B. Pucihar: *Lunina čarobna flautica*
- Zmaj

7. **Matej Markulić** - glasovir
Lucija Šeremet - flauta

Glazbena škola Požega
Nastavnica: **Matea Šeremet**

J.Matanović: *Sonatina za flautu i glasovir*
- I.Moderato, II. Andante, Allegro, Andante
W. Popp: *Hungarian dance op.308 br.2*

8. **Nera Torjanac** - klarinet
Iva Perak - glasovir

OGŠ pri OŠ M.P. Katančića, Valpovo
Nastavnica: Marija Pušić

W.A. Mozart (obr. P. Montreuille): *Divertimento KV563*
- III.st. Menuetto; *Allegro i Trio*
M. Mangani: *Pagina d'album za klarinet i glasovir*

9. **Petar Đula Vrbanić** - violončelo
Darko Mimica - violončelo

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: Bernarda Debuš Redžić

A. Vivaldi (obr. B.D. Redžić): *Sonata u e-molu*
- *Allegro*
M. Monnot (obr. B.D. Redžić): *Himna Ljubavi*
J. Williams (obr. B.D. Redžić): *Imperijal march*

10. **Nika Idžaković** - flauta
Marko Jerković - gitara

Glazbena škola Jastrebarsko
Nastavnik: Luka Šijan

F. Schubert (obr. T. Pinschof i J. Schubert): *Originaltanze*
- *Plesovi 6., 7., 11. i 15*
C. Domeniconi: *Sonatina Mexicana*
- *II. Andante*
Argentina trad.: *A Que Has Venido, Forastero*

11. **Jakov Magovac** - gitara
Val Pintar - gitara

Glazbena škola Jastrebarsko
Nastavnik: Tomislav Ribičić

anonymus (obr. A. Forrest): *La Rossignol*
D. Forte (obr. E. Thorlaksson): *Sonata*
- *Allegro*
M. Linnemann: *Rumba Partie*
Argentina trad.: *A Que Has Venido, Forastero*
Bolivia trad.: *Cueca*

● **Okrugli stol i osobne konzultacije u 14,10 sati** ●

Petak, 8. 12. 2023. u 15,15 sati

TRIA

I. kategorija

1. **Dorotea Bagović** – violina
Zita Medo - violončelo
Daris Omerčahić – gitara

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: **Dora Kamber**

J.S. Bach (obr: P. Škobelj/D. Kamber): *Musette*
L. Sorkočević (obr: P. Škobelj): *Uvertira u G duru*
- II. stavak
V. Monti (obr: D. Kamber/P. Škobelj): *Čardaš*

2. **Lucija Lučić** – flauta
Mia Vranješ - flauta
Tea Bratoš – flauta

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnik: **Đive Kušelj**

J. Hook: *Trio op.83*
- *Rondo*
J. Janković (obr: Đ. Kušelj): *Suncokret*
- *San*
L. van Beethoven (obr: W. Richter): *Trio op.87*
- *Menuet - Trio - Menuet*

3. **Jure Jelinić** – harmonika
Emanuel Čarapina - harmonika
Manuel Jeleč – harmonika

Glazbena škola Slavonski Brod
Nastavnica: **Anita Krajnović**

D. Pejačević (obr. S. Bastalec): *Maštanja, op.17*
- IV. *Tužaljka*
E. Derbenko: *Skakavac*

4. **Klara Gabud** – flauta
Ema Runjak - flauta
Karla Česi – glasovir

OGŠ pri OŠ Marija Bistrica
Nastavnica: **Ivana Pavlović**

F. Benda (ed. by J.-P. Rampal): *Trio Sonata u G- duru*
- II. *Andante*
P.T. Gil: *La Princesa de la Media Luna*
- *Rivera*
I. Clarke: *Maya*

5. **Ilona Marija Loher** – alt flauta
Iva Pandurić - flauta
Nuša Radojković – flauta, piccolo

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: **Danijela Klarić Mimica**

J.J. Quantz: *Sonata u D- duru*
- *Vivace, Largo*

H. Beeftink: *Birds*
- *Birdsong*

6. **Ena Jurković** – alt saksofon
Marko Golub - bariton saksofon
Karla Kišan – tenor saksofon

Glazbena škola Jastrebarsko
Nastavnik: **Goran Jurković**

L. Boccherini (obr.B. L. Bruske): *Gudački kvintet u E-duru, op.11, br.5*
- *III. st. Minuetto*

Y. Mizoguchi: *The Summer sketching*

▶ **stanka od 16,15 do 16,30 sati** ◀

Petak, 8. 12. 2023. u 16,30 sati

TRIA

II. kategorija

1. **Natali Ružić** – glasovir
Matija Bugar - violina
Hana Gubić – violončelo

GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka
Nastavnik: **Mauro Šestan**

E. Lalo: *Glasovirski trio br.2 u h molu*
- *I. st. Allegro Maestoso*

A. Piazzolla (obr: J. Bragato): *Četiri godišnja doba u Buenos Aires*
- *Ljeto*

2. **Noa Lenkić** – glasovir
Luka Čačić - violina
Nika Sutlović – violončelo

GŠ „Blagoje Bersa“, Zadar
Nastavnica: **Lidija Ledinić**

L.van Beethoven: *Trio za glasovir, violinu i violončelo u B-duru, op.11*
- *II. st. Adagio*

D. Pejačević: *Trio u C-duru za violinu, violončelo i glasovir, op.29*
- *I. st. Allegro con moto*

3. **Karla Britvić** – flauta
Monika Uher - sopran
Ana Tomašić – glasovir

GŠ Jan Vlašimsky Virovitica
Nastavnik: **Perica Mihaljević**

G.F. Handel: *Susse Stille, sanfte Quelle*, HWV 205
J. Massenet: *Elegy for voice, flute and piano*

4. **Tihana Marija Majetić** – violina
Filip Krznarić - klarinet
Klara Volenik – glasovir

GŠ Jan Vlašimsky Virovitica
Nastavnica: **Tomislav Vrabac**

L.van Beethoven: *Piano trio, op.1, br.1*
- *Allegro*
S. Nichifor: *Klezmer dance*

5. **Inga Potnar** – violina
Jan Zajec Uzeirbegović - violina
Matej Savinc – glasovir

GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Nastavnica: **Ana Tomšić**

G. F. Handel: *Sonate für 2 Violinen und Pianoforte u g molu, op.2, br.6,*
HWV 391

- *I. Andante, II. Allegro*

D. Shostakovich (obr. L. Atovmyan): *Fünf Stücke für 2 Violinen und Klavier*
- *I. Preludium, II. Gavotte, IV. Walzer, V. Polka*

▶ **stanka od 17,40 do 17,55 sati** ◀

6. **Maya Hong** – violina
Dora Kuleš - violončelo
Nuo Cheng – glasovir

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: **Marija Čepuljić**

C-M. Widor: *Serenada za glasovirski trio*

J. Haydn: *Trio br.39 u G-duru, Hob XV/39*

- *Rondo all' Ongarese*

F. Kreisler (obr. Fritz i H. Kreisler): *Farewell to Cucullain*

- *(Londonderry Air)*

7. **Magdalena Rogić** – violina
Magdalena Komljenović - violončelo
Maja Matijević – glasovir

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnik: **Josip Hrastić**

J. Haydn: *Glasovirski trio u G-duru Hob. XV:25*
- I. st. *Andante*
R. Matz: *Balada za violinu, violončelo i glasovir*

8. **Lovro Pavić** – klarinet
Juraj Panić - klarinet
Jakov Barišić – bas klarinet

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: **Marija Župić Bošnjak**

W.A.Mozart (obr. Trio di Clarone): *Divertimento Nr.4 KV Anh.229 (439)b*
- *Allegro, Adagio, Allegretto*
Trad. (obr. M. Curtis): *Three Klezmer trios*
- *Bulgar, Chassidic nigunim*
A. Reininge: *Singin Clarinets, Jazz Trios für 3 Klarinetten*
- *Blues*

9. **Katarina Bobok** – sopran
Magdalena Rogošić - sopran
Dorja Lizatović – glasovir

GŠ Blagoje Bersa, Zagreb
Nastavnica: **Valentina Mekovec Gabud**

A. Vivaldi: *Laudamus te, Gloria RV589*
F. Mendelsson-Bartholdy: *Abchiedslied der Zugvögel op. 63 br.2*
C. Saint- Saëns: *El Desdichado (Boléro)*

10. **Janja Novosel** – pjevanje
Martin Rogan - pjevanje
Marko Nujić – glasovir

GŠ Ferdo Livadić, Samobor
Nastavnica: **Branka Cvetković**

C. Saint-Sainès: *Pastorale*
F. Mendelssohn: *Abendlied*
W. A. Mozart: *Do Giovanni, La ci darem la mano*
(Edition Breitkopf No.2180, glasovirski izvadak F. Mülner)
G. Rossini: *Duetto buffo di due Gatti*

► **stanka od 19,00 do 19,15 sati** ◀

Petak, 8. 12. 2023. u 19,15 sati

TRIA

III. kategorija

1. **Lorena Jejčić** - gitara
Inon Međugorac - gitara
Lovro Rovčić - gitara

Muzička akademija u Zagrebu

Nastavnik: Pedro Ribeiro Rodrigues

- E. Grieg (obr: P. Čeku): *Aus Holbergs Zeit, Suite im alten Stil, op.40*
- II. Sarabande, III. Gavotte, IV. Air
- N. Njirić: *Hommage a Sorkočević*
- I. Allegro, II. Adagio, III. Presto
- M. de Falla (obr: D. Petrinjak): *El Sombrero des Picos*
- II. Danza del molinero (Farruca)

2. **Ivan Petrović-Poljak** - glasovir
Letizia Ulika Roce - violina
Karla Jelena Miličević – violončelo

Muzička akademija u Zagrebu

Nastavnica: Julia Gubajdulina

- L. van Beethoven: *Glasovirski trio op.1 br.3 u c molu*
- I. st. Allegro con brio
- B. Papandopulo: *Tri stavka za Orlando*
- II. st. Andante tranquillo
- F. Mendelssohn-Bartholdy: *Glasovirski trio op.49 br.1 u d-molu*
- IV. st. Finale, Allegro assai appassionato

● **Okrugli stol i osobne konzultacije u 20,15 sati** ●

Subota, 9. 12. 2023. u 10,00 sati

KVARTETI

III. kategorija

1. **Ines Vrdoljak** - sopran saksofon
Bela Cvanciger – alt saksofon
Adrian Seleš – tenor saksofon
Martin Zdelar – bariton saksofon

Umjetnička akademija Split
Nastavnik: **Gordan Tudor**

P. M. Dubois: *Quatour pour Saxophones*
- *Ouverture, Doloroso, Spirituoso, Andante Presto*
D. Bobić: *Choral i Scherzando*

2. **Luka Relić** - sopran saksofon
Luciano Princip – alt saksofon
Dragutin Roić – tenor saksofon
Lovro Kopač – bariton saksofon

Muzička akademija Zagreb
Nastavnik: **Saša Nestorović**

F. Mendelssohn: *Capriccio en Mineur, op.81*
- *III. stavak*
G. Gershwin (obr.N. Wood): *Rhapsody in Blue*
M. Ferek Petrić: *Melankolija gegen rakija*

3. **Gorana Kliškić** - gitara
Sven Babić – gitara
Borna Dekanić – gitara
Paula Čurić – gitara

Muzička akademija Zagreb
Nastavnik: **Pedro Ribeiro Rodrigues**

L. Boccherini (obr. J. Sparks): *Quintetto N.4 in Re maggiore (G448) per 2*
Violini, Viola, Violoncello e Chitarra
- *Introduzione e Fandango*
S. Dodgson: *Intermezzo*
Z. Juranić: *Bagatelle za kućnu upotrebu*
- *I. Mosso, II. Allegreto - Omaggio a Nino Rota,*
- *III. Andante molto comodo, IV. Vivace*

► **stanka od 11,30 do 11,45 sati** ◀

Subota, 9. 12. 2023. u 11,45 sati

KVARTETI

II. kategorija

1. **Marta Ćatić** - violina
Karmen Begić – violina
Iva Nodilo – violončelo
Mia Klinac – glasovir

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: **Dora Kamber**

- A. Vivaldi : *Trio sonata br. 1 u g- molu, RV 73*
- *Gavotta*
R. Schumann: *glasovirski kvartet u Es-duru, op.47*
- *Andante Cantabile*
A. Pennati- Malvezzi (obr. D. Kamber): *Zingaresca*

2. **Megan Papo** - sopran
Jan Štafer – tenor
David Stojković – bas
Nora Gašparović – glasovir

GŠ Franje Kuhača Osijek
Nastavnica: **Vesna Coufal Jaić**

- L. van Beethoven: *Krist na Maslinskoj gori*
- 6. a) *Terzetto (Petrus, Jesus, Seraph)*
F. Schubert: *Das Abendroth D236*
W.A. Mozart: *Das Bandel*

3. **Emma Posavčević** - flauta
Jelena Čepulić Polgar – violina
Maša Biban Capponi – violončelo
Jelena Ostojić – glasovir

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: **Iva Tovunac**

- A. Corelli (obr. I. Tovunac): *Trio sonata br.12, op.2*
- *Ciaccona*
A. Dvorak (obr. I. Tovunac): *Bagatelles, op.47*
- *I. st. Allegretto scherzando*
F. Doppler: *Nocturne, op.19*

4. **Tomo Filjar** - sopran saksofon
Miron Blažek – alt saksofon
Vita Jukić – tenor saksofon
Jan Novak – bariton saksofon

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnik: **Lovro Merčep**

E. Grieg (obr. L. Merčep): *Svadbeni dan na Trolldhaugenu., op.65*
A. Piazzolla (obr. Yo-yo Su): *Oblivion*
G. Gershwin (obr. W. Schlei): *Tri preludija*
- I. *Allegro ben ritmato e deciso*, II. *Andante con moto e poco rubato*, III. *Allegro ben ritmato e deciso*

5. **Lovro Vinković** - trombon
Petar Skender – trombon
Karlo Vinković – trombon
Gustav Meštrović – tuba

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnik: **Vladimir Janušić**

H. Purcell (obr. A. Ostling): *Trumpet Voluntary*
J. Gordon: *Suita za četiri trombona*
- *Spirituale, Finale alla Fuga*
E. Cossetto: *Pjesma*
L. Caerts (obr. S. Konzett): *Viva Espana*

6. **Bruno Bilić** – sopran saksofon
Kiara Radojević – alt saksofon
Franko Vine – tenor saksofon
Mateo Radojević – bariton saksofon

Glazbena škola Karlovac
Nastavnik: **Boris Kolarić**

A. Piazzolla (obr.C. Voirpy): *Histoire du Tango*
- *Bordel 1900*
B. Bjelinski: *Priča*
- I. *Svečanost*, II. *Natjecanje*, III. *Ljubav*, IV. *Bijeg*

▶ **stanka od 13,15 do 13,30 sati** ◀

Subota, 9. 12. 2023. u 13,30 sati

KVARTETI

I. kategorija

1. **Gabriel Čavlina** - violončelo
Ivan Marić – violončelo
Zita Medo – violončelo
Gabriela Đanić– violončelo

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: **Vanda Đanić**

- A. Vivaldi (obr. V. Đanić): *Concertino No.4 in f molu (RV 297)*
- *Largo*
A. Nolck (obr. V. Đanić): *10 original pieces op.116, No 4 Legende*
R. Matz (obr. V. Đanić): *Lirske skice*
- *Rondino*

2. **Marija Mandić** - flauta
Tonka Prižmić – flauta
Latica Vukšić – flauta
Tino Smole – glasovir

GŠ Josipa Hatzea, Split
Nastavnica: **Marija Bašić Markotić**

- P.I. Tschaikowsky (W.Finlayson): *Nutcracker Suite*
- *I. Dance of the Sugar Plum Fairy,*
II. Arabian Dance, III. March
B. Thompson: *Fantasy on Scarborough Fair*

3. **David Pršurić** - harmonika
Lucia Janko – harmonika
Erik Petrović – harmonika
Arian Matić – harmonika

Umjetnička škola Poreč
Nastavnica: **Romina Legović**

- Obr.G. Hummel/ R. Legović: *Happy Junior's Trip to Balkan*
- *I. Entlag der Donau*
R. van Beringen (obr. P. Visar/ R. Legović): *Barocco*
J. Derbenko: *Accordionists play Jazz*

4. **Maksim Radanec** - rog
Elizabeth Aria Cone – rog
Dorian Čuić – rog
Rea Prišlin – rog

GŠ Vatroslava Lisinskog Bjelovar
Nastavnik: **Ivan Oškera**

- A. Mitjuschin: *2. Concertino za 4 roga*
- *I. Maestoso*
F. Janezic: *The Battle of Stirling Bridge*

5. **Gabriel Rousek** - klarinet
Zara Lazić – klarinet
Stela Kokoruš – klarinet
Bartol Zimet – klarinet

GŠ Vatroslava Lisinskog Bjelovar
Nastavnik: **Mladen Novoselec**

- J. Brahms (obr. D. Schorr): *Serenada No. 1*
- *Minuet*
J. Haydn: *Rondo*

6. **Viktor Bajgorić Šantić** - sopran saksofon
Franka Hrestak – alt saksofon
Ilija Banović – tenor saksofon
Mihovil Rebić – bariton saksofon

OGŠ Rudolfa Matza, Zagreb
Nastavnik: **Nikola Hrković**

- J.S. Bach (obr. P. Marillia): *Dva korala*
- *No. 31 "Ach lieben Christen, seid getrost"*
- *No. 128 „Alles ist an Gottes Segen“*
D. Boario: *Stella di Ponente*
- *I. Luna a Cuernavaca*
H. Mancini (obr. A. Frackenpohl): *The Pink Panther*

● **Okrugli stol i osobne konzultacije u 14,25 sati** ●

Subota, 9. 12. 2023. u 15,25 sati

KVINTETI

II. kategorija

1. **Marta Kekez** – violončelo
Iva Nodilo - violončelo
Lovro Marković – violončelo
Đive Čatić – violončelo
Tia Duper – violončelo

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Vanda Đanić

G.F. Handel (obr. V. Đanić): *Water Music, Suite No.2 in D-major HWV 349*
- *Alla Hornpipe*

S. Rachmaninoff (obr. O.Mandozzi-V.Đanić): *Vocalise op.34 No.14*

E Grieg (obr. G. Seymour-V.Đanić): *Holberg Suite op.40*
- *Prelude (Allegro vivace)*

2. **Leonarda Bernobić** – sopran 1
Lucija Bušljeta – sopran 2
Leda Turato – alt 1
Dora Bokulić – alt 2
Lucijan Relja – glasovir

GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka
Nastavnica: Ingrid Haller

G. Shaw: *Over hill, over dale*
R. Schumann: *Die Cappellet*
G.T. Holst: *Hymn to the Vena*
G.T. Holst: *Hymn to the waters*

3. **Antonio Bistrica** – harmonika
David Kresovljak - harmonika
Lea Zubović – harmonika
Matej Hudy – harmonika
Petar Tomanović – harmonika

Glazbena škola Požega
Nastavnica: Nikolina Furić

J.S. Bach: *Nun komm, der Heiden Heiland BWV659*

L. Boellmann: *Suite Gothique op.25*
- *IV. Toccata*

F. Angelis: *Interieur*

► **stanka od 16,10 do 16,25 sati** ◀

Subota, 9. 12. 2023. u 16,25 sati

KVINTETI

III. kategorija

1. **Roberto Hren** – bisernica
Fran Brleković - bisernica
Ivan Jambrec – brač
Dinko Magenhajm – berde
Matija Patrčević – čelo

Muzička akademija Zagreb
Nastavnik: Siniša Leopold

R. Matz (obr. T. Uhlík): *Humoreska*

M. Kelemen (obr. F. Pečarić): *Mala muzika za gudače*

- 1. *Marcia*, 2. *Balletto*, 3. *Scherzo*, 4. *Rondino*

T. Uhlík: *Hommage a Emil Cossetto*

V. Monti (obr. F. Brleković): *Jazz Monti*

● **Okrugli stol i osobne konzultacije u 16,50 sati** ●

Subota, 9. 12. 2023. u 17,20 sati

SASTAVI 6-9 ČLANOVA

I. kategorija

1. **Ema Pranjić** - flauta
Petra Lozinjak - flauta
Vita Marosavljević - flauta
Natali Posavčević - flauta
Klara Slišurić - flauta
Marta Pernar - flauta

OGŠ pri OŠ „Mato Lovrak“, Nova Gradiška
Nastavnica: Daliborka Krešić

J. B. de Boismortier (obr. D. Krešić): *Concertino No.2, Op 15 u a molu*

Abreu/Arantes (obr. D. Krešić): *Tico tico no fuba*

▶ **stanka od 17,30 do 17,45 sati** ◀

Subota, 9. 12. 2023. u 17,45 sati

SASTAVI 6-9 ČLANOVA

II. kategorija

1. **Antea Glavaš** - bisernica
Lana Prišč - bisernica
Robert Došen - bisernica
Matej Rakitić - brač
Antun Kovačić - brač
Ana Bešlić - čelović
Stjepan Cvitić - čelo
Antonio Žeravica - bugarija
Patrik Karačić - berda

Glazbena škola Požega
Nastavnik: **Valentin Petranović**

W.A.Mozart (obr. V.V.Škorvaga): *Sonata br.11 u A- duru, KV 311*
- Tema, 1. varijacija, 3. st. *Alla Turca*

Z. Potočnik: *Lovranski maroni*

N. Vilus: *Koncert za tamburaški nonet u fis-molu*
- I. st. *Vivo*

B. Potočnik: *Dohvati crvenu trešnju*

2. **Josip Galović** - bisernica
David Sokač - bisernica
Miran Aragović - bisernica
Tomislav Kuzmek - brač
Ivan Vujčetić - brač
Petar Srblić - brač
Dominik Arki - bugarija
Jakov Harča - čelo
Dominik Stanić - berde

GŠ Alberta Štrige, Križevci
Nastavnik: **Igor Kudeljnjak**

T. Uhlik: *Ftiček voli jazz*

J. Stahuljak: *Plesna suita op.33*
- I. st. *Preludij*

Z. Potočnik: *Lovranski maroni*

☉ Okrugli stol i osobne konzultacije u 18,15 sati ☉



Osobne konzultacije

<i>disciplina</i>	<i>vrijeme</i>
GLASOVIJSKA DUA	Petak, 8.12.2023. 16,05 sati
GLASOVIR ZA 6 I VIŠE RUKU	Petak, 8.12.2023. 18,20 sati
DUA	Petak, 8.12.2023. 14,10 sati
TRIA	Petak, 8.12.2023. 20,15 sati
KVARTETI	Subota, 9.12.2023. 14,25 sati
KVINTETI	Subota, 9.12.2023. 16,50 sati
SASTAVI 6 - 9 ČLANOVA	Subota, 9.12.2023. 18,15 sati

OBAVIJESTI

URED NATJECANJA - OCJENJIVAČKI SUD, ovjera putnih naloga, moguća pojašnjenja u svezi smještaja, glazbala, akustičkih proba, uigravanja

Molimo natjecatelje da se jave Pročelnicima za provedbu natjecanja 45 minuta prije predviđenog vremena nastupa.

Dolazak i odlazak na natjecanje organiziraju škole za svoje učenike i nastavnike. Sukladno pravilniku Agencije za odgoj i obrazovanje, zatjev za povrat putnih troškova dostavlja se Agenciji za odgoj i obrazovanje, Donje Svetice 38, 10000 Zagreb - odmah po povratku sa natjecanja.

Raspored uigravanja pred nastup biti će pravovremeno dostavljeno sudionicima natjecanja te izvješten na oglasnoj ploči.

Akustičke probe u dvoranama za natjecanje održavat će se prema rasporedu koji je dostavljen školama, a uvjetovan brojem prijavljenih natjecatelja te smještajem i vremenom nastupa.

Okrugli stolovi održavat će se po završetku natjecanja u određenim kategorijama i disciplinama prema rasporedu iz Programske knjižice (organizator zadržava pravo izmjene).

Osobne konzultacije odražavat će se poslije okruglih stolova. Na njima će natjecatelji i njihovi profesori moći dobiti mišljenje članova ocjenjivačkih sudova o izvedenom programu.

Sastanak članova ocjenjivačkih sudova, pročelnika za provedbu natjecanja, tajnika ocjenjivačkih sudova s tajnikom natjecanja 30 minuta prije početka prosudbe za pojedinu disciplinu u uredu natjecanja.

Rezultati natjecanja objavljuju se po završetku kategorije i biti će objavljeni na oglasnoj ploči ureda natjecanja kao i na mrežnim stranicama AZOO-a i HDGPP-a.

NATJECANJA U 2024. GODINI

62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

DISCIPLINE

flauta, klarinet, saksofon, oboa, fagot, truba, trombon, rog, tuba, eufonij, violina, viola, violončelo, kontrabas, harmonika, harfa, udaraljke, zbor, suvremeni ples i klasični balet – skupine

16. - 18. i 22. - 24. ožujka 2024. - Županijsko natjecanje

17. - 21. travnja 2024. - Državno natjecanje

63. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe KOMORNI SASTAVI

DISCIPLINE

glasovirska dua, glasovir za 6 i više ruku, dua, tria, kvarteti, kvinteti, sastavi 6-9 članova.

listopad. 2024. - Županijsko natjecanje

prosinac. 2024. - Državno natjecanje

Bilješke: