



HRVATSKO DRUŠTVO
GLAZBENIH I PLESNIH
PEDAGOGA

Hrvatsko društvo
glazbenih i plesnih pedagoga

Ilica 219a, HR-10000 Zagreb
Tel / Fax: +385 1 370 8179



www.hdgpp.hr

Urednik: Josip Burjan
Tisak: Music Play d.o.o.

62.
HRVATSKO
NATJECANJE
UČENIKA I STUDENATA
GLAZBE
KOMORNI SASTAVI
ŽUPANIJSKO NATJECANJE

GLASOVIRSKA DUA, GLASOVIR ZA 6 I VIŠE RUKU
DUA, TRIA, KOMORNI SASTAVI 6 - 9 ČLANOVA

OPATIJA, 14. - 17. 11. 2023.

Ministarstvo znanosti i obrazovanja
Agencija za odgoj i obrazovanje

KAZALO

Organizator natjecanja	2
Uvodna riječ predsjednik HDGPP-a, Frano Matušić.....	3
Sudionici natjecanja.....	4
Izvadak iz Pravilnika hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa	5
Propozicije.....	8
Ocjenjivački sudovi.....	11
Tijek natjecanja.....	12
Glasovirska dua I. i II. kat.....	14
Glasovirska dua III. kat.....	17
Glasovirska dua IV. kat.....	19
Glasovir za 6 i više ruku I.kat.....	20
Glasovir za 6 i više ruku II.kat.....	21
Dua II.kat.....	22
Dua I.kat.....	26
Dua III.kat.....	31
Kvinteti II.kat.....	31
Kvinteti III.kat.....	32
Tria II.kat.....	33
Tria III.kat.....	37
Tria I.kat.....	37
Sastavi 6-9 članova I. i II. kat.....	41
Kvarteti I.kat.....	43
Kvarteti II.kat.....	45
Kvarteti III.kat.....	48
Okrugli stolovi i obavijesti.....	49
62. Državno Komorni sastavi.....	50
Dan HDGPP-a.....	51
Centar izvrsnosti HDGPP-a.....	52
Natjecanja u 2024 godini.....	53
Bilješke.....	54

Organizator Županijskog natjecanja

HRVATSKO DRUŠTVO GLAZBENIH I PLESNIH PEDAGOGA

Ilica 219 a

10000 Zagreb

telefon 01 37 45 696

faks 01 37 08 179

e-mail: hdgpp@hdgpp.hr

www.hdgpp.hr

Predsjednik HDGPP-a

Frano Matušić

Tajnik HDGPP-a

Josip Burjan

Članovi predsjedništva

Antonijeta Šeketa Gleich

Dalibor Košutić

Mislav Defar

Zdenka Merčep

Branka Višić Karavida

Borut Vidošević

62. natjecanje učenika i studenata glazbe Komorni sastavi, Opatija 14. – 17.11.2023.



S ponosom se možemo osvrnuti na rezultate dosadašnjih natjecanja i ustvrditi da su upravo naša natjecanja u glazbi i plesu bila pravo mjesto za predstavljanje mladih umjetnika i podizanje kvalitete rada umjetničkih škola, te promicanje glazbene i plesne kulture u manjim sredinama. Natjecanja se već dugo (prvo natjecanje 1965 godine) odvijaju u odličnoj organizaciji Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga te imaju puno opravdanja za opstojnost, i sigurnu budućnost.

S radošću se prisjećam velikog broja nadarenih učenika i studenata koji su svoju prvu afirmaciju i umjetničko iskustvo stekli baš na natjecanjima, a dobri rezultati potakli su ih da se opredijele za glazbu ili ples kao životni poziv. Svima koji su na bilo koji način sudjelovali u radu i potpori natjecanja od srca zahvaljujem i čestitam.

Komorna glazba skupni naziv za skladbe pisane za manje sastave kod kojih svaku dionicu izvodi samo jedno glazbalo. Prema broju izvoditelja razlikuju se duo, trio, kvartet, kvintet...

Povijesne početke komorne glazbe susrećemo u XVI. stoljeću a razvija se u baroku koji donosi tipične komorne oblike. Procvat komorne glazbe obuhvaća razdoblje od Haydnovih gudačkih kvarteta, preko Mozartovih i Beethovenovih, do rane romantike (Schubert, Schumann...) i dalje do Brahmsa...

Komorna glazba je izgradila komorni stil na bazi pune ravnopravnosti glazbala koje omogućuje zvukovnu ravnotežu intimnog muziciranja.

U našim glazbenim školama počeli smo natjecanje sa skromnih 13 sastava, a danas ta brojka čini i do 122 komornih sastava, zahvaljujući viziji kod donošenja Planova i Programa (2005. i 2008. godine) - da komorna glazba i skupno muziciranje trebaju biti temelj glazbenog obrazovanja.

Vjerujem da će kvaliteta i doseg komornog muziciranja na ovom 62. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe koje organizira Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga uz potporu Agencije za odgoj i obrazovanje i Ministarstva znanosti i obrazovanja to i potvrditi.

Natjecateljima i njihovim profesorima želim uspješan nastup i radost muziciranja.

Frano Matušić prof.
Predsjednik HDGPP-a

SUDIONICI NATJECANJA

1. GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar
2. UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
3. Glazbena škola Jastrebarsko
4. Glazbena škola Karlovac
5. OGŠ pri OŠ M. Brozović, Kastav
6. GŠ Alberta Štrige, Križevci
7. Glazbena škola Makarska
8. OGŠ pri OŠ Marija Bistrica
9. OGŠ Kontesa Dora, Našice
10. OGŠ pri OŠ M. Lovrak, Nova Gradiška
11. OGŠ Lovro pl. Matačić, Omiš
12. GŠ Franje Kuhača, Osijek
13. Umjetnička škola Poreč
14. Glazbena škola Požega
15. GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka
16. GŠ Ferdo Livadić, Samobor
17. GŠ Zlatka Grgoševića, Sesvete
18. GŠ Jakova Gotovca, Sinj
19. GŠ Milka Kelemena, Slatina
20. Glazbena škola Slavonski Brod
21. Umjetnička akademija Split
22. GŠ Josipa Hatzea, Split
23. OGŠ pri OŠ M.P. Katančića, Valpovo
24. Glazbena škola u Varaždinu
25. OGŠ Oliver Dragojević, Vela Luka
26. UŠ Franje Lučića, Velika Gorica
27. GŠ pri OŠ D. Tadijanovića, Vukovar
28. GŠ Jan Vlašimsky, Virovitica
29. GŠ „Blagoje Bersa“, Zadar
30. Muzička akademija Zagreb
31. OGŠ Ivana Zajca, Zagreb
32. GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb
33. OGŠ Rudolfa Matza, Zagreb
34. GŠ Blagoja Berse, Zagreb
35. GŠ Pavla Markovca, Zagreb
36. GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb
37. GU Elly Bašić, Zagreb

Izvadak iz

Pravilnika hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa

Pravo sudjelovanja na natjecanju imaju redovni učenici i studenti glazbenih i plesnih škola i akademija.

Pravo slanja prijava za svoje učenike imaju isključivo škole i akademije.

Ravnatelj, dekan ili ovlaštena osoba svojim potpisom i pečatom škole jamči točnost podataka navedenih u prijavi.

Pravo sudjelovanja na natjecanju imaju natjecatelji za koje su uvjeti navedeni u prijavi ispunjeni u cijelosti i na vrijeme. Povreda ovih odredbi ima za posljedicu diskvalifikaciju natjecatelja.

Natjecanje je javno.

Na natjecanju učenika i studenata glazbe sudionici su dužni na natjecanje ponijeti notni materijal svog programa i ako to ocjenjivački sud zatraži, dati mu ga na uvid.

Na županijskom natjecanju u slučaju prekoračenja propisanog vremena trajanja programa za više od tri minute a na državnom za jednu minutu, ocjenjivački sud može diskvalificirati natjecatelja.

Natjecatelj može svaku skladbu, odnosno plesni program izvesti samo jedanput, a tijekom izvedbe ne smije biti prekidan i ometan.

Dobne granice učenika i studenata glazbe i plesa utvrđuju se tako da u određenu kategoriju ulaze oni natjecatelji koji u kalendarskoj godini u kojoj se održava natjecanje navršavaju godine navedene za tu kategoriju i mlađi.

Natjecatelj može nastupiti u višoj kategoriji (od kategorije u kojoj mu je prema pravilniku moguće nastupiti) bez obzira na status školovanja (osnovna, srednja ili visoka škola).

Napomena: „Učenici srednjih škola upisani temeljem zakona o umjetničkom obrazovanju čl.8 (st. 5, 8. i 9.) ukoliko su stariji od godina predviđenih u kategorijama koje se odnose na učenike srednjih škola, mogu se natjecati u prvoj sljedećoj kategoriji predviđenoj za studente.

Ocjenjivanje natjecatelja glazbenika temelji se na vrednovanju sljedećih elemenata:

1. Tehničke vještine
2. Kvalitete zvuka
3. Fraziranja, poštivanja stilskih obilježja i muzikalnosti
4. Točnosti izvedbe
5. Umjetničkog dojma izvedbe (ocjene osobnog pristupa izvedbi)

Ocjenjivački sud za prosudbu u pravilu broji pet članova a prosudbu iznimno mogu vršiti četiri ili tri člana.

Član ocjenjivačkog suda ne ocjenjuje svog učenika koji se natječe, ni natjecatelja s kojim je u srodstvu.

Natjecatelji se ocjenjuju bodovima od 1 do 100.

Uspjeh svakog natjecatelja određuje se zbrajanjem bodova s tiskanice za ocjenjivanje svakog člana ocjenjivačkog suda i dijeljenjem zbroja s onim brojem članova ocjenjivačkog suda koliko ih je ocjenjivalo toga natjecatelja. Srednja (konačna) ocjena sastoji se od cijelog broja s moguća prva dva decimalna broja iza zareza, bez zaokruživanja.

Prije zbrajanja, na županijskom natjecanju, najviša i najniža ocjena približavaju se na tri boda sljedećoj najvišoj odnosno najnižoj ocjeni (osim kada ocjenjivački sud čine tri člana).

Na županijskim natjecanjima natjecateljima se dodjeljuju nagrade i to:

I. nagrada	90,00 – 100 bodova
II. nagrada	80,00 – 89,99 bodova
III. nagrada	70,00 – 79,99 bodova

Prije zbrajanja, na državnom natjecanju, najviša i najniža ocjena približavaju se na jedan bod sljedećoj najvišoj odnosno najnižoj ocjeni (osim kada ocjenjivački sud čine tri člana).

Na državnom natjecanju natjecateljima se dodjeljuju nagrade i to:

I. nagrada	98,00 – 100 bodova
II. nagrada	95,00 – 97,99 bodova
III. nagrada	90,00 – 94,99 bodova

Po završetku natjecanja objavljuju se zbirni rezultati – poredak natjecatelja, konačna (srednja) ocjena i moguća nagrada na mrežnim stranicama HDGPP-a.

Odlukom 117. Plenuma HDGPP-a pojedinačne ocjene članova ocjenjivačkih sudova se ne objavljuju.

Učenicima i studentima dodjeljuju se diplome za osvojenu nagradu i za sudjelovanje, nastavnicima i korepetitorima priznanja za osvojenu nagradu i sudjelovanje učenika.

Za stjecanje prava nastupa na državnom natjecanju natjecatelji moraju na županijskom natjecanju osvojiti I. nagradu.

Ako više natjecatelja osvoji isti broj bodova, poredak određuje ocjenjivački sud.

Odluka ocjenjivačkog suda je konačna i neopoziva, osim u slučaju povrede odredbi *Pravilnika*.

U slučaju povrede *Pravilnika* o žalbama na županijskom natjecanju odlučuje Predsjedništvo HDGPP-a a na državnom - Državno povjerenstvo za provedbu natjecanja.

Žalbu u ime svog natjecatelja podnosi Škola, Predsjedništvu - Državnom povjerenstvu u roku 48 sati od trenutka objave rezultata. O podnesenoj žalbi, Predsjedništvo - Državno povjerenstvo je obvezno donijeti odluku u roku 8 dana od dana primitka žalbe.

Odluka Predsjedništva - Državnog povjerenstva je konačna.

PROPOZICIJE

Discipline

glasovirska dua, glasovir za 6 i više ruku, dua, tria, kvarteti, kvinteti, komorni sastavi od 6 do 9 članova,

Kategorije

Komorni sastavi natječu se u tri kategorije (osim glasovirskih dua):

- I. kategorija osnovna glazbena škola
- II. kategorija srednja glazbena škola
- III. kategorija studenti visokih škola

U I. kategoriji (osim glasovirskog dua) mogu se natjecati učenici osnovne glazbene škole koji imaju 17 godina u godini natjecanja i (rođeni 2006. god.) mlađi, a u II. kategoriji učenici srednje glazbene škole koji imaju 25 godina u godini natjecanja (rođeni 1998) i mlađi.

U disciplini glasovirska dua komorni sastavi natječu se u pet kategorija: u godini natjecanja

- I. kategorija 10 godina (rođeni 2013. godine) i mlađi
- II. kategorija 12 godina (rođeni 2011. godine) i mlađi
- III. kategorija 14 godina (rođeni 2009. godine) i mlađi
- IV. kategorija 19 godina (rođeni 2004. godine) i mlađi
- V. kategorija studenti visokih škola

Natjecateljski program

Disciplina: GLASOVIRSKA DUA

I. KATEGORIJA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja, od kojih jedna mora biti izvorno pisana.

Jedna skladba u programu može biti za dva glasovira.

Cikličke skladbe ne moraju se izvesti u cijelosti.

II. KATEGORIJA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja, od kojih jedna mora biti izvorno pisana.

Obvezno izvesti jedan stavak skladbe klasičnog stila.

Jedna skladba u programu može biti za dva glasovira.

Cikličke skladbe ne moraju se izvesti u cijelosti.

III. KATEGORIJA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja, od kojih jedna mora biti izvorno pisana.

Jedna skladba u programu može biti za dva glasovira.

Cikličke skladbe ne moraju se izvesti u cijelosti.

IV. KATEGORIJA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja, od kojih jedna mora biti izvorno pisana.

Jedna skladba u programu mora biti za glasovir četveroručno, a jedna za dva glasovira. Cikličke skladbe ne moraju se izvesti u cijelosti.

Trajanje programa

- za I. i II. kategoriju do 15 minuta
- za III. kategoriju do 20 minuta
- za IV. kategoriju do 30 minuta

V. KATEGORIJA

Natjecateljski program sadrži tri (3) skladbe za klavir četveroručno ili dva klavira, odnosno kombinaciju tih dviju vrsta.

Dvije (2) skladbe stranih skladatelja različitih glazbenih stilova izvorno skladane za klavirski duo. Jedna od odabranih skladbi može biti autorizirana obrada značajnijeg djela glazbene literature.

Jedna (1) skladba hrvatskog skladatelja za klavirski duo.

Cijeli se program može izvoditi iz nota.

Trajanje programa do 45 minuta.

OSTALI KOMORNI SASTAVI

I. i II. KATEGORIJA

Discipline: GLASOVIR ZA 6 I VIŠE RUKU, DUA, TRIA, KVARTETI, KVINTETI i KOMORNI SASTAVI 6 – 9 ČLANOVA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja.

Jedna skladba u programu mora biti cikličkog oblika (osim za sastave u kojima sudjeluju pjevači).

Cikličke skladbe ne moraju se izvoditi u cijelosti.

Skladbe mogu biti izvorne ili transkripcije s naznakom autora transkripcije.

Trajanje programa

- za I. kategoriju od 5 do 10 minuta
- za II. kategoriju od 8 do 15 minuta
- za II. kategoriju od 6 do 15 minuta (samo za sastave u kojima sudjeluju pjevači)

III. KATEGORIJA

Discipline: DUA, TRIA, KVARTETI i KOMORNI SASTAVI 6 – 9 ČLANOVA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja.

Jedna skladba mora biti hrvatskog skladatelja (osim za sastave u kojima sudjeluju pjevači).

Cikličke skladbe ne moraju se izvoditi u cijelosti.

Skladbe mogu biti izvorne ili transkripcije s naznakom autora transkripcije.

Trajanje programa od 20 do 30 minuta.

Napomene:

Natjecatelj se ne može natjecati u dva ili više sastava u istoj disciplini.

U prijavi se obvezatno navodi autor transkripcije !!!

U pravilu raspored nastupa u svim kategorijama glazbenih disciplina određen je i prilagođen načinom putovanja te grupiran po školama i mjestima iz kojih dolaze natjecatelji.

62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe KOMORNI SASTAVI

Moguću promjenu redosljeda nastupa uvjetovanu opravdanim razlozima (vjersko uvjerenje, putovanje...) pridržava organizator.

Podaci o sudionicima natjecanja i natjecateljskim programima prepisani su u programsku knjižicu iz prijava koje ovjeravaju ravnatelji, dekani ili odgovorne osobe škola koje su prijavile natjecatelje.

KOMORNI SASTAVI

Natjecanje se održava u

Hotelu Ambassador*****
Feliksa Perišića 5, 51410 Opatija
051 710 444

Tajnik natjecanja
Josip Burjan

pročelnik
Mislav Defar

ured natjecanja
Igor Jurišić

ocjenjivački sud
glasovirska dua, glasovir za 6 i više ruku

Mladen Janjanin - predsjednik
Olivera Mirković
Ivana Tukša Jelić
Jelica Kuzmin
Vladimir Babin

ocjenjivački sud
dua, tria, kvarteti, kvinteti, sastavi 6-9 članova

Branko Mihanović - predsjednik
Krešimir Bedek
Nenad Merle
Goran Jurković
Lidija Horvat Dunjko

TIJEK DOGAĐANJA

Utorak, 14. 11. 2023.

GLASOVIRSKA DUA

- I. kategorija – 9,00 – 9,30 sati
- II. kategorija – 9,45 – 11,45 sati
- III. kategorija – 12,00 – 13,30 sati
- IV. kategorija – 15,00 – 16,15 sati
- Okrugli stol i osobne konzultacije 16,15 sati

GLASOVIR 6 I VIŠE RUKU

- I. kategorija – 17,00 – 17,30 sati
- II. kategorija – 17,45 – 18,30 sati
- Okrugli stol i osobne konzultacije 18,30 sati

Srijeda, 15. 11. 2023.

DUA

- II. kategorija – 9,00 – 13,15 sati
- I. kategorija – 14,45 – 17,30 sati
- III. kategorija – 17,45 – 18,15 sati
- Okrugli stol i osobne konzultacije 18,15 sati

KVINTETI

- II. kategorija – 19,00 – 20,00 sati
- III. kategorija – 20,15 – 20,40 sati
- Okrugli stol i osobne konzultacije 20,40 sati

Četvrtak, 16. 11. 2023.

TRIA

II. kategorija – 9,00 – 13,00 sati

III. kategorija – 13,15 – 14,15 sati

I. kategorija – 15,45 – 17,40 sati

Okrugli stol i osobne konzultacije 17,40 sati

SASTAVI 6-9 ČLANOVA

I. kategorija – 19,00 – 19,10 sati

II. kategorija – 19,25 – 20,15 sati

Okrugli stol i osobne konzultacije 20,15 sati

Petak, 17. 11. 2023.

KVARTETI

I. kategorija – 9,00 – 10,00 sati

II. kategorija – 10,15 – 12,45 sati

III. kategorija – 13,45 – 15,05 sati

Okrugli stol i osobne konzultacije 15,05 sati

Utorak, 14. 11. 2023. u 9,00 sati

GLASOVIRSKA DUA

I. kategorija

1. **Janko Lazar**
Filip Jaklin

Glazbena škola u Varaždinu
Nastavnica: Lea Šantek

D. Agay: *Mala rapsodija na mađarske teme*
A. Piazzolla (obr. R. Vinciguerra): *Libertango*
A. Diabelli: *Sonatina op.163 br.6 u d-molu*
- III. st. *Allegro*
M. Goldston: *Španjolska rapsodija za dva glasovira*

2. **Dora Šincek**
Sara Kos

Glazbena škola u Varaždinu
Nastavnica: Mia Mihalić

A. Loeschhorn: *10 dječjih komada op.182*
- I. *Moderato*
A. Terzibaschitsch: *Mitternachtstango*
W. Brandse: *Uvertira, Humoreska i Karneval za dva glasovira*

► **stanka od 9,30 do 9,45 sati** ◀

Utorak, 14. 11. 2023. u 9,45 sati

GLASOVIRSKA DUA

II. kategorija

1. **Roza Bukvić**
Petra Marić

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Jelica Boto

N. Čorak: *Uspavanka*
A. Arenski: *6 komada za djecu, op.34 za glasovir četveroručno*
- *Valcer*
L. van Beethoven: *Sonata op.6 u D-duru*
- *Allegro molto*

2. **Karlo Vlaho
Tonći Jakir**

Glazbena škola Makarska
Nastavnica: **Hana Vlaho**

- D. G. Turk: *Sonatina u B-duru*
- I. stavak
A. Rowley: *Ples*

3. **Marta Bajić
Marijana Sučić**

GŠ Jakova Gotovca, Sinj
Nastavnica: **Mirna Tadić**

- C. M. Weber: *6 skladbi op.10 za glasovir četveroručno*
- 6. Rondo
I. Lang: *Mali šaroliki svijet op.61*
- III. Tango
J. Thompson: *Mađarska rapsodija*

4. **Lucija Šipek
Lisa Petrović**

GŠ Jan Vlašimsky, Virovitica
Nastavnica: **Mirjana Dizdarević Bjelajac**

- F. Kuhlau: *Sonatina op.66 br.1 u F-duru*
- I.st. *Allegro non tanto*, II.st. *Andante con moto*
A. Casella: *Pupazzetti*
- I.st. *Marceta*, II.st. *Berceuse*
A. Arensky: *Fairy Tale op.34 br.1*

5. **Maša Bilić
Roko Morić**

GŠ Blagoja Berse, Zagreb
Nastavnica: **Ivona Mihaljinec Čeran**

- I. Lang: *Mali šaroliki svijet op.61*
- I. Preludij
A. Diabelli: *Sonatina op.163 br.6 u d-molu*
- II.st. *Andantino*, III.st. *Rondo-Allegro*
P. Stajnov: *Igra*

6. **Nika Bulić**
Niko Pešut

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnica: **Alma Seder**

F. Kuchlau: *Sonatina op.44 br.1 u G-duru*
- *Arioso, Rondo*

S. Rahmanjinov (obr. C. Lambert): *Rapsodija na Paganinijevu temu*

7. **Ana Kordić**
Sara Vlastelica

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnica: **Ivana Goreta**

W. A. Mozart: *Sonata u D-duru za glasovir četveroručno KV381*
- *Allegro*

A. Dvorak: *Slavenski ples op.72 br.2 u e-molu za glasovir četveroručno*
- *Allegretto grazioso*

V. A. Gavrilin: *Skice za glasovir četveroručno*
- *Tarantella*

8. **Bruno Liberati Pršo**
Frane Sladoljev

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnica: **Zrinka Henč**

G. Ligeti: *Five pieces for piano four-hands*
- *Indulo/March*

C.M. von Weber: *Sonatina op.31 br.1*
- *Moderato e con amore*

Z. Peter: *Mala latino suita za glasovir četveroručno*
- *Bossa nova, Tango, Cha cha cha*

9. **Grga Lončar**
Chiara Graml

GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Nastavnica: **Elizabeta Adžaga Merčep**

F. Poulenc: *Sonatina za glasovir četveroručno*
- *II. Rustique*

A. Diabelli: *Sonatina op.163 br.6 u d-molu za glasovir četveroručno*
- *I. Allegro con fuoco, II. Andantino, III. Allegro*

10. **Lili Luštica**
Jakov Pio Žaja

GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Nastavnica: **Ela Korbar**

- V. Gavrilin: *iz ciklusa „Skice“*
- *Mali sat; Zvona*
W. A. Mozart: *Laka sonatina u F-duru*
- *IV. Contradanza*
D. Bobić: *Ciklus „Zvezdano nebo“*
- *Bitka olovnih vojnika*

11. **Lora Milić**
Lara Košuta

OGŠ pri OŠ M. Brozović, Kastav
Nastavnica: **Jadranka Violić**

- A. Diabelli: *Sonatina op.163 br.1*
- *I.st. Andante – Allegro moderato*
V. Lutoslawski: *An overheard tune*

► **stanka od 11,45 do 12,00 sati** ◀

Utorak, 14. 11. 2023. u 12,00 sati

GLASOVIRSKA DUA

III. kategorija

1. **Marijeta Laus**
Marijeta Marić

GŠ Josipa Hatzea, Split
Nastavnica: **Katarina Gekić**

- W. A. Mozart: *Sonata za glasovir četveroručno KV358*
- *I.st. Allegro*
V. Gavrilin: *Skice za glasovir četveroručno*
- *Satić, Tarantella*

2. **Tena Blažević**
Petra Kubin

GŠ Jan Vlačimsky, Virovitica
Nastavnica: **Daniela Savinovski**

- L. van Beethoven: *Sonata op.6 u D-duru*
- *I.st. Allegro molto*
E. Elgar: *Salut D'Amour*

3. **Nika Papac**
Maša Tkalčević

GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb
Nastavnica: **Deniza Matijević**

Ch. W. Gluck (obr. G. Anderson): *Orfeo ed Euridica Wq.30*
- *Balletto iz 2. čina*

L. van Beethoven: *Sonata op.6 u D-duru*
- *I. Allegro molto, II. Rondo-Moderato*

A. Dvorak: *Legende op.59 (br.1., 5. i 3.)*
- *Allegretto non troppo, quasi Andantino*
- *Allegro giusto*
- *Allegro giusto*

4. **Zrinka Tomić**
Mia Bedek

OGŠ Ivana Zajca, Zagreb
Nastavnica: **Svetlana Relić**

L. van Beethoven: *Marche op.45 br.1 u c-molu*
- *Allegro ma non troppo*

A. Peskarov (obr. S. Relić): *Anniversary Concerto br.7*
- *II.st. Sognante*

Z. Peter: *Mala Latino Suita*
- *Introduction; Rumba; Bossa nova; Tango; Cha cha cha*

5. **Ana Santini**
Ana Zamarin

OGŠ pri OŠ M. Brozović, Kastav
Nastavnica: **Katarina Jurić**

L. van Beethoven: *Sonata op.6 u D-duru*
- *I.st. Allegro molto*

A. Khachaturian (obr. A. Kondratjev): *Valcer iz maskerade*

Z. Peter: *Mala Latino Suita za glasovir četveroručno*
- *Introduction; Cha cha cha*

6. **Katja Štrok**
Sara Toffolo

GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Nastavnica: **Mirela Mihajlović**

M. Clementi: *Sonatina op.6 br.1*
- *II. Larghetto con moto*

A. Casella: *Pupazzetti op.27 „5 Pezzi Facili“*
- *1. Marcietta*

O. Respighi: *6 malih komada za glasovir četveroručno*
- *I. Romanza, II. Canto di caccia siciliano*
- *III. Canzone armena, IV. Natale. Natale!, V. Cantilena*

► **stanka od 13,30 do 15,00 sati** ◀

Utorak, 14. 11. 2023. u 15,00 sati

GLASOVIRSKA DUA

IV. kategorija

1. **Lucija Turk**
Petra Krajnik

Glazbena škola u Varaždinu
Nastavnica: Lea Šantek

J.S. Bach: *Koncert za dva glasovira u c-molu BWV1062*
- I.st. bez oznake tempa, II.st. *Andante e piano*
- III. st. *Allegro assai*
F. Liszt (obr. F. Liszt): *Mađarska rapsodija br.2., S.244/2*
(za glasovir četveroručno)

2. **Ivan Juranko**
Jan Borak

Glazbena škola u Varaždinu
Nastavnik: David Vuković

E. Grieg (obr.E.Grieg): *Suita „Peer Gynt“ op.46 br.1 za glasovir četveroručno*
- III.st. *Anitrin ples*
J.S. Bach: *Koncert za dva glasovira u C-duru BWV1061*
- II.st. *Adagio ovvero Largo* i III.st *Fuga, Vivace*
J. Brahms: *Mađarski plesovi WoO 1*
- br.1 u g-molu i br.5 u fis-molu

3. **Luca Capuzzo**
Milan Oštrić

Glazbena škola u Varaždinu
Nastavnik: Predrag Šantek

J.S. Bach: *Koncert za dva glasovira u C-duru BWV1061*
- I.st. bez oznake tempa
M. Ravel: *Suita „Ma mere l'Oye“*
- I. *Pavane de la Belle au bois dormant*, II. *Petit Poucet*,
- III. *Laideronnette, Imperatrice des pagodes*,
- IV. *Les entretiens de la Belle et de la Bete*
- V. *Le jardin feerique*

● **Okrugli stol i osobne konzultacije u 16,15 sati** ●

Utorak, 14. 11. 2023. u 17,00 sati

GLASOVIR 6 I VIŠE RUKU

I. kategorija

1. **Tomislav Šubarić**
Adrian Šubarić
Gabriel Šubarić

GŠ Franje Kuhača Osijek
Nastavnica: **Goranka Šenk**

W.A. Mozart (obr.R.de. Vilbac): *Sonata u A-duru KV331*
- III.st. *Rondo alla Turca*
R. Schedrin (obr. T. Baynov): *Humoreska*
A. Lavignac: *Galop marche*

2. **Dora Cindrić**
Kaja Šestić
Mirna Fuček

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnica: **Iva Ljubičić Lukić**

R. Weber: *Vier Miniaturen*
- III.st.
J. Aladar: *Trio aus ungarischen Volksledern, za glasovir šesteroručno*
R. D. Vandall: *Triple Dip, za glasovir šesteroručno*

3. **Lara Plantaš**
Helena Vlačjević
Erin Vulić

Glazbena škola Jastrebarsko
Nastavnica: **Gordana Pavlić Bilić**

J.S. Bach (obr. P.Zakarov): *Sonata za flautu i čembalo u Es-duru, BWV1031*
- II. st. *Siciliano*
I. Tamarin (obr. S. Nazarov): *Starinski goblen*

▶ **stanka od 17,30 do 17,45 sati** ◀

Utorak, 14. 11. 2023. u 17,45 sati

GLASOVIR 6 I VIŠE RUKU

II. kategorija

1. Zrinka Bombini

Patrick Tomljanović

Mihael Mažuran

Glazbena škola Požega

Nastavnica: Emilija Navratil

J.S. Bach/P.Wildman: *Trio sonata BWV530*

- *Vivace*

D. F. Auber/C.Czerny: *Uvertira Fra Diavolo*

N. Paganini/M.Macchella: *La campanella*

2. Maria Klarić

Linda Filipčić

Rita Vukmirović

GŠ Pavla Markovca, Zagreb

Nastavnica: Zrinka Philips

R. Boutry: *Le voleur d'etincelles*

- *Andantino, Vif*

G. Rossini (obr. H. Hausser): *The Barber of Seville*

- *Overture*

3. Nika Papac

Maša Tkalčević

Mija Jurjević

GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb

Nastavnica: Deniza Matijević

C. Debussy (obr. G. Anderson): *Suite Bergamasque*

- *III.st. Clair de Lune*

G. F. Haendel (obr. C.Czerny): *Oratorij „Messiah“*

- *Denn es ist uns ein kind geboren*

I. Berlin (obr. K. Sasaki): *White Christmas*

● **Okrugli stol i osobne konzultacije u 18,30 sati** ●

Srijeda, 15. 11. 2023. u 9,00 sati

DUA

II. kategorija

1. **Sofija Miladinov** - marimba
Vid Pajić - marimba

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnik: Josip Konfic

L. Sorkočević (obr. J. Konfic): *Sonata u A-duru*
- II. *Andante sostenuto*, III. *Allegro*
S. Joplin (obr. T.L. Farley): *Elite Syncopations*
I. Trevino: 2+1

2. **Saša Miljanović**- udaraljke
Yurii Kartuzov - glasovir

GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka
Nastavnica: Anita Primorac

A. Vivaldi (obr. J. Vilaprinjo): *Četiri godišnja doba, Ljeto*
- II. i III.stavak
E. Bozza: *Rythmic*

3. **Ivana Kovač** - gitara
Blanka Radman - **Livaja** - gitara

GŠ Josipa Hatzea, Split
Nastavnica: Anđela Jerkunica Strukan

F. Carulli: *Serenade op.96*
- *Finale, Tema di Joconde*
J. Dowland: *My Lord Willoughby His Wellcome Home*
J. Daniel: *A Fancy*
T. Robinson: *A Toy*
S. Assad: *Invitation*

4. **Inga Jembrek** - flauta
Matea Roguljić - gitara

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnica: Eva Ciglič Ilijašić

C. Domeniconi: *Sonatina Mexicana*
- *Allegro moderato, Andante*
F. Carulli: *Serenada op. 109 br.3 za gitaru i flautu*
- *Allegretto*
A. Piazzolla (obr. K.Jackle): *Libertango*

5. **Roko Negodić** - saksofon
Filip Bratoš - saksofon

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnik: Željko Barač

W. Ferling: *Rondo*
J.M. Leclair: *Sonate en Ut*
- *Sarabanda Largo, Allegro*

6. **Ana Burić** - flauta
Klara Brčić - flauta

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Đive Kušelj

W. F. Bach: *Duet br. 1 za dvije flaute u e-molu*
- *Allegro, Larghetto*
F. Kuhlau: *Duo concertant op.10 br.1*
- *Allegro assai*
P. Obradović: *Fluty flute*
- *Vals*
- *Cirkus*

7. **Bruna Butigan** - violončelo
Emma Tonković - violončelo

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Ani Stjepanović Čavlina

A. Piatti: *Elegija*
J.J.F. Dotzauer: *Andante s varijacijama (na temu iz opere Don Giovanni)*
- *Tema, Varijacije 1., 2., 5. i 6.*
B. Bartok (obr. J. Vyfschaft): *44 dua za 2 violine*
- *44. Transilvanijski ples (Ardeliana)*

8. **Lovro Marković** - violončelo
Đive Čatić - violončelo

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Vanda Đanić

J. B. Barriere: *Sonata br.10 za dva violončela*
- *Andante, Adagio, Allegro prestissimo*
R. Gliere: *Duos for two cellos op.53*
- *Duo No.7 Animato*
S. Prokofjev (obr. V. Đanić): *Marš op.65 br.10*

9. **Iva Nodilo** - violončelo
Mia Klinac - glasovir

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Vanda Đanić

- G. Faure: *Elegija za violončelo i glasovir op.24*
F. Chopin: *Sonata violončelo i glasovir op.65 u g-molu*
- *Largo*
D. Šostakovič: *Sonata za violončelo i glasovir op.40 u d-molu*
- *Allegro*

10. **Žarko Dominik Jakovljević** - truba
Hana Knežević - glasovir

Glazbena škola Požega
Nastavnik: Matija Šeremet

- J. Hubeau: *Sonata za trubu i glasovir*
- *I. Sarabande, II. Intermede*
F. Thome: *Fantasie*

11. **Matej Dančević** - harmonika
Filip Ferković - harmonika

Glazbena škola Slavonski Brod
Nastavnik: Marijan Belović

- J. S. Bach(obr. D. Balestrieri): *Fuga u g-molu BWV578*
J. Tandler: *Ostinato*
G. Hermosa: *Four dances from Iberia*
- *III. Brehme*

12. **Dorotea Fleković** - violina
Izabela Vida Malčić - violina

GŠ Vatroslava Lisinskog Bjelovar
Nastavnica: Vanda Novoselec

- J. Haydn: *Duet op.99 br.1*
- *I. Allegro spiritoso*
G. Ligeti: *Balada si joc*
- *Andante, Allegro vivace*

13. **Emma Barišić** - gitara
Katja Varga - gitara

GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Nastavnica: **Tamara Perc**

A. De Lhoyer: *Duo nocturne Nr.5*
M. D. Pujol: *Truco suite*
- II. *Falta envido*, IV. *Vale cuatro*

14. **Maša Medved** - harmonika
Matej Medved - harmonika

GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb
Nastavnica: **Ivana Levak Vaupotić**

A. Šnitke (obr. I.L. Vaupotić): *Gogolj suite*
- *Uvertira* - *Djetinjstvo Čičikova* - *Valcer*
G. Hermosa: *Brehme*

15. **Pertra Juriša** - harmonika
Juraj Panić - klarinet

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: **Marija Župić Bošnjak**

J. Ph. Rameau (obr. Y. Ettlinger): *Suite*
- *Courante*
E. Flecijn: *Hilda-Suite*
- I. *Prologue*, III. *Restrained Anger*, IV. *Pain*, V. *Fury*
M. Mangani: *Blues da „Un Americano a Parigi“ di G. Gershwin*
- *Blues*

16. **Tomislav Zadro** - violončelo
Magdalena Komljenović Sović - violončelo

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: **Bernarda Debuš Redžić**

H. Eccle (obr. B. D. Redžić): *Sonata u G-duru*
- *Largo i Allegro*
D. Shostakowitsch (obr. B.D. Redžić): *Valcer br.2 iz „Suite za Variete-orkestar“*
- *Allegretto poco moderato*
AC/CD (obr. T. Zadro): *Thunderstruck*

17. **Mateja Maljevac** - orgulje
Nika Pleša - glasovir

Glazbena škola Karlovac
Nastavnica: Anita Kaić Poslek

J.S. Bach (obr. P. Gouin): *Orkestralna suita u be-molu BWV1067*
- *Menuet, Badinerie*

S. Karg-Elert: *Leichte Duos fur Harmonium und Klavier op.2*
- *Lied ohne Worte, Bagatelle, Gondoliera*

▶ **stanka od 13,15 do 14,45 sati** ◀

Srijeda, 15. 11. 2023. u 14,45 sati

DUA

I. kategorija

1. **Nora Tomić** - violina
Marija Cetinić - glasovir

OGŠ Oliver Dragojević pri OŠ Vela Luka
Nastavnica: Renata Prizmić Linarić

G. Ph. Telemann: *Sonatina br.1 u A-duru*
- *Largo, Allegro*

J.B. Lully: *Gavotte*

M. Šlik: *Contradanza iz Dubrovnika*

2. **Nikola Tabin** - klarinet
Lea Gugić - klarinet

OGŠ Oliver Dragojević pri OŠ Vela Luka
Nastavnik: Gabrijel Tomić

A. Dvorak (obr. J.Rae): *Slavonic Dance*
- *I., III. i V. stavak*

W.A. Mozart: *Divertimento kv.136*
- *II. stavak*

3. **Paula Čatić** - violina
Lena Eva Crnjak - violončelo

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Dora Kamber

R. Gliere: *8 komada za violinu i violončelo op.39 br.7*
- *Scherzo*

N. Čorak: *Ledena priča*

A. Vivaldi: *Koncert za violinu u g-molu RV315*
- *Presto*

4. **Gabriel Čavlina** - violončelo
Ivano Urljević - kontrabas

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Ani Stjepanović Čavlina

A. Vivaldi: *Sonata u a-molu (Paris No.3 RV43)*
- *Largo*

C. Saint-Saens (obr. A.S. Čavlina/V. Lenert): *Karneval životinja*
- *Slon*

A. Wrangler (obr. A.S. Čavlina): *Rush E*

5. **Nera Torjanac** - klarinet
Iva Perak - glasovir

OGŠ pri OŠ M.P. Katančića, Valpovo
Nastavnica: Marija Pušić

W.A. Mozart (obr. P. Montreuille): *Divertimento KV563*
- *III.st. Menuetto; Allegro i Trio*

M. Mangani: *Pagina d'album za klarinet i glasovir*

6. **Mihael Hrste** - viola
Lovre Kovačević - glasovir

GŠ Jakova Gotovca, Sinj
Nastavnik: Stipe Marinić

B. Marcello: *Sonata u G-duru za violu i glasovir*
- *II.st. Allegro*

J. Slavenski (obr. S. Marinić): *Međimurska pjesma*

7. **Mihovil Gjurašin** - gitara
Antonio Ložić - gitara

GŠ Josipa Hatzea, Split
Nastavnica: Ivanka Prusac

S. L. Weiss (obr. E. Thorlaksson): *Suita br.16*
- *II. Allemande*

F. Carulli: *Serenade op.96 br.1*
- *IV. Finale-Thema de Joconde*

I. Kircher – A. Montes: *Cancion*

8. **Lada Krajačić** - alt saksofon
Stjepan Vračarić - klarinet

OGŠ Kontesa Dora, Našice
Nastavnik: **Ivan Krajačić**

G.Ph. Telemann (obr. I. Krajačić): *Sonata Canonica br.2*
- I. Allegro

L. van Beethoven (obr. K.S. Bjerre): *Duo za klarinet i fagot br.1*
- III. Rondo, Allegretto

9. **Mia Rezo** - flauta
Eva Crnković - glasovir

Glazbena škola Požega
Nastavnica: **Iva Sessa Štanci**

J.K Vanhal: *Sonata br.2 u G-duru*
- II.st. Andante cantabile, III.st. Allegretto

B. Pucihar: *Lunina čarobna flautica*
- Zmaj

► **stanka od 16,00 do 16,15 sati** ◀

10. **Matej Markulić** - glasovir
Lucija Šeremet - flauta

Glazbena škola Požega
Nastavnica: **Matea Šeremet**

J.Matanović: *Sonatina za flautu i glasovir*
- I.Moderato, II. Andante, Allegro, Andante

W. Popp: *Hungarian dance op.308 br.2*

11. **Rea Miklobušec** - violina
Petar Komazin - glasovir

GŠ Alberta Štrige, Križevci
Nastavnica: **Dijana Komazin**

G. Ph. Telemann: *Sonatina I.*
- Adagio, Allegro assai

D. Šostakovič: *Tužna pjesma*

D. Šostakovič: *Mehanička lutka*

12. **Julija Klaužer** - klarinet
Magda Koledić - glasovir

OGŠ pri OŠ M. Bistrica
Nastavnica: Dina Dorotić

G. Ph. Telemann: *Menuet u Es-duru*
J. Brouquieres: *Serieux et Comique*
D. Kabalevski: *Comedian Galop*

13. **Dora Šimunec** - gitara
Luka Sugnetić - gitara

OGŠ pri OŠ M. Bistrica
Nastavnik: Robert Međugorac

F. Carulli: *Poco Allegretto*
S. Assad: *Suita „Ljetni vrt“*
- VIII.st. *Starac (The Old Man)*
nepoznati autor: *Andante*

14. **Marta Kobasić** - gitara
Tonka Grljušić - gitara

GŠ Zlatka Grgoševića, Sesvete
Nastavnica: Viktoriia Kulykovska

G.A. Brescianello (obr. V. Kulykovska): *Menuet from Partita VIII*
O. Kopenkov: *Valcer preko rijeke Sož*
I. Padovec (obr. V. Kulykovska): *Polka Pilomela*
ukrajinska narodna pjesma (obr. V. Kulykovska): *Galja nosi vodu*

15. **Petar Đula Vrbanić** - violončelo
Darko Mimica - violončelo

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: Bernarda Debuš Redžić

A. Vivaldi (obr. B.D. Redžić): *Sonata u e-molu*
- *Allegro*
M. Monnot (obr. B.D. Redžić): *Himna Ljubavi*
J. Williams (obr. B.D. Redžić): *Imperijal march*

16. **Jona Šelendić** - mandolina
Karlo Ganić - mandolina

GŠ Ferdo Livadić, Samobor
Nastavnik: **Maksimilijan Borić**

A. Riggieri: *Duo I.*
- I. *Cantabile*
A. Riggieri: *Duo III.*
- I. *Allegro*
R. Calace: *Duetti op.96*
- I. *Moderato, IV. Allegro grazioso*

17. **Nika Idžaković** - flauta
Marko Jerković - gitara

Glazbena škola Jastrebarsko
Nastavnik: **Luka Šijan**

F. Schubert (obr. T. Pinschof i J. Schubert): *Originaltanze*
- Plesovi 6., 7., 11. i 15
C. Domeniconi: *Sonatina Mexicana*
- II. *Andante*
Argentina trad.: *A Que Has Venido, Forastero*

18. **Jakov Magovac** - gitara
Val Pintar - gitara

Glazbena škola Jastrebarsko
Nastavnik: **Tomislav Ribičić**

anonymus (obr. A. Forrest): *La Rossignol*
D. Fortea (obr. E. Thorlaksson): *Sonata*
- *Allegro*
M. Linnemann: *Rumba Partie*
Argentina trad.: *A Que Has Venido, Forastero*
Bolivia trad.: *Cueca*

► **stanka od 17,30 do 17,45 sati** ◀

Srijeda, 15. 11. 2023. u 17,45 sati

DUA

III. kategorija

1. **Zuzanna Zajda** - saksofon
Maj Brinovec - saksofon

Umjetnička akademija Split

Nastavnik: Gordan Tudor

P. Hindemith: *Konertstuck za dva saksofona*
- I. Lebhaft

D. Detoni: *Egzaltacije za sopran i alt saksofon*

B. Cockroft: *Slap Me*

● **Okrugli stol i osobne konzultacije u 18,15 sati** ●

Srijeda, 15. 11. 2023. u 19,00 sati

KVINTETI

II. kategorija

1. **Marta Kekez** – violončelo
Iva Nodilo - violončelo
Lovro Marković – violončelo
Đive Catić – violončelo
Tia Duper – violončelo

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik

Nastavnica: Vanda Đanić

G.F. Handel (obr. V. Đanić): *Water Music, Suite No.2 in D-major HWV 349*
- Alla Hornpipe

S. Rachmaninoff (obr. O.Mandozzi-V.Đanić): *Vocalise op.34 No.14*

E. Grieg (obr. G. Seymour-V.Đanić): *Holberg Suite op.40*

- Prelude (*Allegro vivace*)

2. **Gorana Grubić** – flauta
Karlo Kosor - oboa
Dora Papić – klarinet
Roko Perković – trombon
Sara Matić – rog

GŠ Josipa Hatzea, Split

Nastavnica: Marija Bašić Markotić

C. Almaran (obr. I. Dobrinescu): *Historia de un amor*

D. Shostakovich (obr. A. Straitiff): *Waltz No.2*

E. Grieg (obr. A. Middleton): *Peer Gynt Suite No.1 Op.46*

- *In the Hall of the Mountain King*

3. **Antonio Bistrica** – harmonika
David Kresovljak - harmonika
Lea Zubović – harmonika
Matej Hudy – harmonika
Petar Tomanović – harmonika

Glazbena škola Požega
Nastavnica: **Nikolina Furić**

J.S. Bach: *Nun komm, der Heiden Heiland BWV659*
L. Boellmann: *Suite Gothique op.25*
- IV. *Toccat*
F. Angelis: *Interieur*

4. **Leonarda Bernobić** – sopran 1
Lucija Bušljeta – sopran 2
Leda Turato – alt 1
Dora Bokulić – alt 2
Lucijan Relja – glasovir

GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka
Nastavnica: **Ingrid Haller**

G. Shaw: *Over hill, over dale*
R. Schumann: *Die Cappel*
G.T. Holst: *Hymn to the Vena*
G.T. Holst: *Hymn to the waters*

▶ stanka od 20,00 do 20,15 sati ◀

Srijeda, 15. 11. 2023. u 20,15 sati

KVINTETI

III. kategorija

1. **Roberto Hren** – bisernica
Fran Brleković - bisernica
Ivan Jambrec – brač
Dinko Magenhajm – berde
Matija Patrčević – čelo

Muzička akademija Zagreb
Nastavnik: **Siniša Leopold**

R. Matz (obr. T. Uhlik): *Humoreska*
M. Kelemen (obr.F. Pečarić): *Mala muzika za gudače*
- 1. *Marcia*, 2. *Balletto*, 3. *Scherzo*, 4. *Rondino*
T. Uhlik: *Hommage a Emil Cossetto*
V. Monti (obr. F. Brleković): *Jazz Monti*

● Okrugli stol i osobne konzultacije u 20,40 sati ●

Četvrtak, 16. 11. 2023. u 9,00 sati

TRIA

II. kategorija

1. **Vanja Milanović** – udaraljke
Tin Čretni - udaraljke
Borna Matić– udaraljke

GŠ Ferdo Livadić, Samobor
Nastavnik: **Goran Gorše**

E. Sojourné: *Akadinda trio*

I. Albeniz (obr: C.C.Perez *Sevilla*2010): *Španjolska suita*
- *II. Tango*

M. Tadić (obr: J. Konfic): *Gajdarsko oro*

2. **Karmen Begić** – violina
Elza Filipović - violončelo
Nikša Car – glasovir

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: **Stefani Grbić**

A. Vivaldi: *Sonata u c-molu za violinu, violončelo i basso continuo RV.83*
- *III. st. Allegro*

A. Dvorak: *Dumky trio za glasovir, violinu i violončelo, op.90*
- *I. st. Lento maestoso u e- molu*

P. Schoenfield (obr. S. Grbić): *Café Music*

3. **Robert Prusina** – gitara
Teo Dabelić - gitara
Kristijan Žerovnik – gitara

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnik: **Pero Škobelj**

A. Vivaldi: *Koncert u D-duru, RV 93*
- *I. st. Allegro giusto*

N. Njirić: *Hommage a Sorkočević*
- *II. st. Adagio*

M. de Falla: *El sombrero de tres picos*
- *Danza del Molinero*

4. **Noa Lenkić** – glasovir
Luka Čačić - violina
Nika Sutlović – violončelo

GŠ „Blagoje Bersa“, Zadar
Nastavnica: **Lidija Ledinić**

L.van Beethoven: *Trio za glasovir, violinu i violončelo u B-duru, op.11*
- II. st. *Adagio*
D. Pejačević: *Trio u C-duru za violinu, violončelo i glasovir, op.29*
- I. st. *Allegro con moto*

5. **Karla Britvić** – flauta
Monika Uher - sopran
Ana Tomašić – glasovir

GŠ Jan Vlašimsky Virovitica
Nastavnik: **Perica Mihaljević**

G.F. Handel: *Susse Stille, sanfte Quelle, HWV 205*
J. Massenet: *Elegy for voice, flute and piano*

6. **Tihana Marija Majetić** – violina
Filip Krznarić - klarinet
Klara Volenik – glasovir

GŠ Jan Vlašimsky Virovitica
Nastavnik: **Tomislav Vrabac**

L.van Beethoven: *Piano trio, op.1, br.1*
- *Allegro*
S. Nichifor: *Klezmer dance*

7. **Gabriel Zečević** – bisernica/čelović
Patrik Zlomislić - brač
Ivan Eržić – brač/čelović

GŠ Zlatka Grgoševića, Sesvete
Nastavnik: **Nenad Dan Kozig**

I. Zajc (obr. N.D. Kozig): *Capriccio za tri violine*
R. Fuchs (obr. N.D. Kozig): *Zwei Terzette fur zwei violinen und Viola op.61*
No.1, Erstes Terzett
- I. st. *Largo - Moderato*
A. Dvorak (obr. N.D. Kozig): *Drobnosti, terceti za dvije violine i violu, op.75a*
- I. st. *Cavatina*
N. D. Kozig: *Trio Brio, tercet za bisernicu i dva brača*
- III. st. *Patrik se igra*

8. **Inga Potnar** – violina
Jan Zajec Uzeirbegović - violina
Matej Savinc – glasovir
- GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb**
Nastavnica: **Ana Tomšić**
- G. F. Handel: *Sonate für 2 Violinen und Pianoforte u g molu, op.2, br.6,*
HWV 391
- *I. Andante, II. Allegro*
- D. Shostakovich (obr. L. Atovmyan): *Fünf Stücke für 2 Violinen und Klavier*
- *I. Preludium, II. Gavotte, IV. Walzer, V. Polka*
- ▶ stanka od 10,40 do 10,55 sati ◀**
9. **Maya Hong** – violina
Dora Kuleš - violončelo
Nuo Cheng – glasovir
- GU Elly Bašić, Zagreb**
Nastavnica: **Marija Čepulić**
- C-M. Widor: *Serenada za glasovirski trio*
J. Haydn: *Trio br.39 u G-duru, Hob XV/39*
- *Rondo all' Ongarese*
- F. Kreisler (obr. Fritz i H. Kreisler): *Farewell to Cucullain*
- *(Londonderry Air)*
10. **Magdalena Rogić** – violina
Magdalena Komljenović - violončelo
Maja Matijević – glasovir
- GU Elly Bašić, Zagreb**
Nastavnik: **Josip Hrašić**
- J. Haydn: *Glasovirski trio u G-duru Hob. XV:25*
- *I. st. Andante*
- R. Matz: *Balada za violinu, violončelo i glasovir*
11. **Lovro Pavić** – klarinet
Juraj Panić - klarinet
Jakov Barišić – bas klarinet
- GU Elly Bašić, Zagreb**
Nastavnica: **Marija Župić Bošnjak**
- W.A.Mozart (obr. Trio di Clarone): *Divertimento Nr.4 KV Anh.229 (439)b*
- *Allegro, Adagio, Allegretto*
- Trad. (obr. M. Curtis): *Three Klezmer trios*
- *Bulgar, Chassidic nigunim*
- A. Reininge: *Swingin Clarinets, Jazz Trios für 3 Klarinetten*
- *Blues*

12. **Katarina Bobok** – sopran
Magdalena Rogošić - sopran
Dorja Lizatović – glasovir

GŠ Blagoje Bersa, Zagreb

Nastavnica: **Valentina Mekovec Gabud**

A. Vivaldi: *Laudamus te, Gloria RV589*

F. Mendelsson-Bartholdy: *Abchiedslied der Zugvögel op. 63 br.2*

C. Saint- Saëns: *El Desdichado (Boléro)*

13. **Antonija Balija** – violina
Petra Blažina - violina
Saba Vondraček – violončelo

GŠ Pavla Markovca, Zagreb

Nastavnica: **Ina Vagroš**

G. Dall'Abaco: *Sinfonia a Tre Parte*

- *Largo, Allegro*

A. Borodin: *Varijaceije u g-molu za dvije violine i violončelo*

14. **Janja Novosel** – pjevanje
Martin Rogan - pjevanje
Marko Nujić – glasovir

GŠ Ferdo Livadić, Samobor

Nastavnica: **Branka Cvetković**

C. Saint-Sainës: *Pastorale*

F. Mendelssohn: *Abendlied*

W. A. Mozart: *Do Giovanni, La ci darem la mano*

(*Edition Breitkopf No.2180, glasovirski izvadak F. Mülner*)

G. Rossini: *Duetto buffo di due Gatti*

15. **Natali Ružić** – glasovir
Matija Bugar - violina
Hana Gubić – violončelo

GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka

Nastavnik: **Mauro Šestan**

E. Lalo: *Glasovirski trio br.2 u h molu*

- *I. st. Allegro Maestoso*

A. Piazzolla (obr: J. Bragato): *Četiri godišnja doba u Buenos Aires*

- *Ljeto*

► **stanka od 13,00 do 13,15 sati** ◀

Četvrtak, 16. 11. 2023. u 13,15 sati

TRIA

III. kategorija

1. **Lorena Jejčić** - gitara
Inon Međugorac - gitara
Lovro Rovčić - gitara

Muzička akademija u Zagrebu

Nastavnik: Pedro Ribeiro Rodrigues

- E. Grieg (obr. P. Čeku): *Aus Holbergs Zeit, Suite im alten Stil, op.40*
- II. Sarabande, III. Gavotte, IV. Air
- N. Njirić: *Hommage a Sorkočević*
- I. Allegro, II. Adagio, III. Presto
- M. de Falla (obr. D. Petrinjak): *El Sombrero des Picos*
- II. Danza del molinero (Farruca)

2. **Ivan Petrović-Poljak** - glasovir
Letizia Ulika Roce - violina
Karla Jelena Miličević – violončelo

Muzička akademija u Zagrebu

Nastavnica: Julia Gubajdulina

- L. van Beethoven: *Glasovirski trio op.1 br.3 u c molu*
- I. st. Allegro con brio
- B. Papandopulo: *Tri stavka za Orlando*
- II. st. Andante tranquillo
- F. Mendelssohn-Bartholdy: *Glasovirski trio op.49 br.1 u d-molu*
- IV. st. Finale, Allegro assai appassionato

▶ **stanka od 14,15 do 15,45 sati** ◀

Četvrtak, 16. 11. 2023. u 15,45 sati

TRIA

I. kategorija

1. **Dorotea Bagović** – violina
Zita Medo - violončelo
Daris Omerčahić – gitara

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik

Nastavnica: Dora Kamber

- J.S. Bach (obr. P. Škobelj/D. Kamber): *Musette*
L. Sorkočević (obr. P. Škobelj): *Uvertira u G duru*
- II. stavak
- V. Monti (obr. D. Kamber/P. Škobelj): *Čardaš*

2. **Lucija Lučić** – flauta
Mia Vranješ - flauta
Tea Bratoš– flauta

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnik: **Đive Kušelj**

J. Hook: *Trio op.83*
- *Rondo*

J. Janković (obr: Đ. Kušelj): *Suncokret*
- *San*

L. van Beethoven (obr: W. Richter): *Trio op.87*
- *Menuet - Trio - Menuet*

3. **Petra Iljovski** – violina
Novak Kolar - harmonika
Martin Sedlak – harmonika

GŠ pri OŠ D. Tadijanovića, Vukovar
Nastavnik: **Trajko Iljovski**

J. Derbenko: *The Rythm of time*

J.S. Bach: *Orchestral Suite no.3 (BWV 1068)*
- *II. Air*

J. Derbenko: *JAZZ*

4. **Iva Bartolović** – bisernica
Klara Koščak - brač
Hana Pavličević – čelo

GŠ Milka Kelemena, Slatina
Nastavnica: **Korana Perlić**

J. Haydn (obr. K. Perlić): *Trio*
- *III. st. Finale*

J.S. Bach (obr. M. Tepeš): *Suita br.3 u D-duru*
- *Air*

5. **Jure Jelinić** – harmonika
Emanuel Čarapina - harmonika
Manuel Jeleč – harmonika

Glazbena škola Slavonski Brod
Nastavnica: **Anita Krajnović**

D. Pejačević (obr. S. Bastalec): *Maštanja, op.17*
- *IV. Tužaljka*

E. Derbenko: *Skakavac*

6. **Andrej Ciković** – glasovir
Leona Vujica - klarinet
Julija Šaka – violina

OGŠ pri OŠ Marija Bistrica
Nastavnik: **Branimir Norac**

J. Brahms (obr. B. Norac): *Mađarski ples br.5*
A. Dvorak (obr. B. Norac): *Iz ciklusa „ Ciganski napjevi“ br.7,*
„Pjesma koju me naučila majka“
A. Carse (obr. B. Norac): *Rondino*

7. **Klara Gabud** – flauta
Emma Runjak - flauta
Karla Česi – glasovir

OGŠ pri OŠ Marija Bistrica
Nastavnica: **Ivana Pavlović**

F. Benda (ed. by J.-P. Rampal): *Trio Sonata u G- duru*
- *II. Andante*
P.T. Gil: *La Princesa de la Media Luna*
- *Rivera*
I. Clarke: *Maya*

8. **Enei Kralj** – flauta
Denonis Međugorac - oboa
Andorni Međugorac – violončelo

UŠ Franje Lučića, Velika Gorica
Nastavnik: **Marko Požgaj**

J.S. Bach: *Engleska suita br.5 u e-molu, BWV 810*
- *IV. Sarabanda*
J. Haydn: *Londonski trio br.1, Hob IV/1*
- *I. Allegro moderato, II. Andante*

9. **Hana Mihaliček** – oboa
Maša Ilijić - oboa
Hana Grozaj – fagot

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: **Silvija Fagarazzi**

E. F. Dall'Abaco: *Sonata 4 op.3*
- *Largo, Allegro ma non presto*
M. Gautreau: *Two minutes*
D.H. Zanette: *Minuto en Fa*

10. **Ilona Marija Loher** – alt flauta

Iva Pandurić - flauta

Nuša Radojković – flauta, piccolo

GU Elly Bašić, Zagreb

Nastavnica: **Danijela Klarić Mimica**

J.J. Quantz: *Sonata u D- duru*

- *Vivace, Largo*

H. Beeftink: *Birds*

- *Birdsong*

11. **Ena Jurković** – alt saksofon

Marko Golub - bariton saksofon

Karla Kišan – tenor saksofon

Glazbena škola Jastrebarsko

Nastavnik: **Goran Jurković**

L. Boccherini (obr.B. L. Bruske): *Gudački kvintet u E-duru, op.11, br.5*

- *III. st. Minuetto*

Y. Mizoguchi: *The Summer sketching*

● **Okrugli stol i osobne konzultacije u 17,40** ●

Četvrtak, 16. 11. 2023. u 19,00 sati

SASTAVI 6-9 ČLANOVA

I. kategorija

1. **Emma Pranjić** - flauta
Petra Lozinjak - flauta
Vita Marosavljević - flauta
Natali Posavčević - flauta
Klara Slišurić - flauta
Marta Pernar - flauta

OGŠ pri OŠ „Mato Lovrak“, Nova Gradiška
Nastavnica: **Daliborka Krešić**

J. B. de Boismortier (obr. D. Krešić): *Concertino No.2, Op 15 u a molu*
Abreu/Arantes (obr. D. Krešić): *Tico tico no fuba*

▶ stanka od 19,10 do 19,25 sati ◀

Četvrtak, 16. 11. 2023. u 19,25 sati

SASTAVI 6-9 ČLANOVA

II. kategorija

1. **Antea Glavaš** - bisernica
Lana Prišč - bisernica
Robert Došen - bisernica
Matej Rakitić - brač
Antun Kovačić - brač
Ana Bešlić - čelović
Stjepan Cvitić - čelo
Antonio Žeravica - bugarija
Patrik Karačić - berda

Glazbena škola Požega
Nastavnik: **Valentin Petranović**

W.A.Mozart (obr. V.V.Škorvaga): *Sonata br.11 u A- duru, KV 311*
- Tema, 1. varijacija, 3. st. Alla Turca

Z. Potočnik: *Lovranski maroni*

N. Vilus: *Koncert za tamburaški nonet u fis-molu*
- I. st. Vivo

B. Potočnik: *Dohvati crvenu trešnju*

2. **Palma Ramljak** - glasovir
Karla Britvić - flauta
Lorena Vlašić - zvona
Sven Horak - zvona
Antea Lukač - zvona
Tasha Filipović - zvona
Kristian Matković - zvona
Filip Krznarić - zvona
Ino Pavić - zvona

GŠ Jan Vlašimsky Virovitica

Nastavnik: Slobodan Radovanović

A. Dvorak (obr.K. Meyer): *Meditation on „Largo“*

W.M. Runyan (K. Meyer): *Introspection on „Great is The Faithfulness“*

M.D. Leontovych (S. Radanović): *Carol of the Bells*

3. **Josip Galović** - bisernica
David Sokač - bisernica
Miran Aragović - bisernica
Tomislav Kuzmek - brač
Ivan Vujčetić - brač
Petar Srblijinović - brač
Dominik Arki - bugarija
Jakov Harča - čelo
Dominik Stanić - berde

GŠ Alberta Štrige, Križevci

Nastavnik: Igor Kudeljnjak

T. Uhlik: *Ftiček voli jazz*

J. Stahuljak: *Plesna suita op.33*

- I. st. *Preludij*

Z. Potočnik: *Lovranski maroni*

● Okrugli stol i osobne konzultacije u 20,15 sati ●

Petak, 17. 11. 2023. u 9,00 sati

KVARTETI

I. kategorija

1. **Gabriel Čavlina** - violončelo
Ivan Marić – violončelo
Zita Medo – violončelo
Gabriela Đanić– violončelo

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Vanda Đanić

- A. Vivaldi (obr. V. Đanić): *Concertino No.4 in f molu (RV 297)*
- *Largo*
A. Nolck (obr. V. Đanić): *10 original pieces op.116, No 4 Legende*
R. Matz (obr. V. Đanić): *Lirske skice*
- *Rondino*

2. **Lucia Grlanović** - oboa
Tonka Lelas – oboa
Andrea Fistanić – alt saksofon
Tea Kalajžić– tenor saksofon

OGŠ „Lovro pl. Matačić“ Omiš
Nastavnica: Ana Mandić

- A. Vivaldi (obr. D. Pjanić): *Concerto alla Rustica*
- *Presto, Adagio, Allegro*
S. Joplin (obr. D. Pjanić): *The Entertainer*

3. **Marija Mandić** - flauta
Tonka Prižmić – flauta
Latica Vukšić – flauta
Tino Smole – glasovir

GŠ Josipa Hatzea, Split
Nastavnica: Marija Bašić Markotić

- P.I. Tschaiakowsky (W.Finlayson): *Nutcracker Suite*
- *I. Dance of the Sugar Plum Fairy,*
II. Arabian Dance, III. March
B. Thompson: *Fantasy on Scarborough Fair*

4. **Maksim Radanec** - rog
Elizabeth Aria Cone – rog
Dorian Čuić – rog
Rea Prišlin – rog

GŠ Vatroslava Lisinskog Bjelovar
Nastavnik: **Ivan Oškera**

A. Mitjuschin: *2. Concertino za 4 roga*
- *I. Maestoso*
F. Janezic: *The Battle of Stirling Bridge*

5. **Gabriel Rousek** - klarinet
Zara Lazić – klarinet
Stela Kokoruš – klarinet
Bartol Zimet – klarinet

GŠ Vatroslava Lisinskog Bjelovar
Nastavnik: **Mladen Novoselec**

J. Brahms (obr. D. Schorr): *Serenada No. 1*
- *Minuet*
J. Haydn: *Rondo*

6. **Viktor Bajgorić Šantić** - sopran saksofon
Franka Hrestak – alt saksofon
Ilija Banović – tenor saksofon
Mihovil Rebić – bariton saksofon

OGŠ Rudolfa Matza, Zagreb
Nastavnik: **Nikola Hrković**

J.S. Bach (obr. P. Marillia): *Dva korala*
- *No. 31 "Ach lieben Christen, seid getrost"*
- *No. 128 „Alles ist an Gottes Segen“*
D. Boario: *Stella di Ponente*
- *I. Luna a Cuernavaca*
H. Mancini (obr. A. Frackenpohl): *The Pink Panther*

7. **David Pršurić** - harmonika
Lucia Janko – harmonika
Erik Petrović – harmonika
Arian Matić – harmonika

Umjetnička škola Poreč
Nastavnica: **Romina Legović**

Obr. G. Hummel/ R. Legović: *Happy Junior's Trip to Balkan*
- *I. Entlag der Donau*
R. van Beringen (obr. P. Visar/ R. Legović): *Barocco*
J. Derbenko: *Accordionists play Jazz*

► **stanka od 10,00 do 10,15 sati** ◀

Petak, 17. 11. 2023. u 10,15 sati

KVARTETI

II. kategorija

1. **Marta Čatić** - violina
Karmen Begić – violina
Iva Nodilo – violončelo
Mia Klinac – glasovir

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik

Nastavnica: Dora Kamber

- A. Vivaldi : *Trio sonata br. 1 u g- molu, RV 73*
- *Gavotta*
R. Schumann: *glasovirski kvartet u Es-duru, op.47*
- *Andante Cantabile*
A. Pennati- Malvezzi (obr. D. Kamber): *Zingaresca*

2. **Marta Pešut** - gitara
Bruno Bijuković – gitara
Petar Mekinić – gitara
Lucija Žulj – gitara

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik

Nastavnik: Martin Andrijašević

- G.P. Telemann: *Concert no.1 TWV 40:201*
- *Largo, Vivace*
J.S. Bach (obr. A. Čagalj): *Cantata BWV 208*
- *Aria*
Trad. (obr. A. Čagalj): *Kubanski ples*
A. Piazzola (obr. A. Čagalj): *Violentango*

3. **Megan Papo** - sopran
Jan Štafer – tenor
David Stojković – bas
Nora Gašparović – glasovir

GŠ Franje Kuhača Osijek

Nastavnica: Vesna Coufal Jaić

- L. van Beethoven: *Krist na Maslinskoj gori*
- 6. a) *Terzetto (Petrus, Jesus, Seraph)*
F. Schubert: *Das Abendroth D236*
W.A. Mozart: *Das Bandel*

4. **Karlo Pančić** - brač
Lana Šarčević – bisernica
Tomislav Šimičić – čelo
Helena Zamečnik – E brač

GŠ Franje Kuhača Osijek
Nastavnik: **Mario Zbiljski**

L. Sorkočević (obr. G. Hlebec): *Simfonija br.3 u D-duru*
- *Allegro - Andante - presto*
S. Joplin (obr.M. Zbiljski): *Maple Leaf Rag*

5. **Tasha Filipović** - sopran
Lorena Vlašić – sopran
Antea Lukač – mezzosopran
Palma Ramljak – glasovir

GŠ Jan Vlašimsky Virovitica
Nastavnica: **Kristina Domović Veličan**

F. Curschmann: *Blumengruss op.22*
V. Fioravanti: *Mori la villanella*
- *tercet Rose, Agate, Giannette iz opere „Le cantatrici villane“*

▶ **stanka od 11,15 do 12,00 sati** ◀

6. **Emma Posavčević** - flauta
Jelena Čepulić Polgar – violina
Maša Biban Capponi – violončelo
Jelena Ostojić – glasovir

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: **Iva Tovunac**

A. Corelli (obr. I. Tovunac): *Trio sonata br.12, op.2*
- *Ciaccona*
A. Dvorak (obr. I. Tovunac): *Bagatelles, op.47*
- *I. st. Allegretto scherzando*
F. Doppler: *Nocturne, op.19*

7. **Tomo Filjar** - sopran saksofon
Miron Blažek – alt saksofon
Vita Jukić – tenor saksofon
Jan Novak – bariton saksofon

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnik: **Lovro Merčep**

E. Grieg (obr. L. Merčep): *Svadbeni dan na Troidhaugenu., op.65*
A. Piazzolla (obr. Yo-yo Su): *Oblivion*
G. Gershwin (obr. W. Schlei): *Tri preludija*
- *I. Allegro ben ritmato e deciso, II. Andante con moto e poco rubato, III. Allegro ben ritmato e deciso*

8. **Lovro Vinković** - trombon
Petar Skender – trombon
Karlo Vinković – trombon
Gustav Meštrović – tuba

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnik: **Vladimir Janušić**

H. Purcell (obr. A. Ostling): *Trumpet Voluntary*
J. Gordon: *Suita za četiri trombona*
- *Spirituale, Finale alla Fuga*
E. Cossetto: *Pjesma*
L. Caerts (obr. S. Konzett): *Viva Espana*

9. **Josip Beketić** - bisernica
Lucija Beketić – A- brač
Mislav Dasović – E-brač
Sven Starešinić – čelo

Glazbena škola Karlovac
Nastavnik: **Jasmin Ramić**

J. Brahms (obr. G. Hlebec): *Mađarski ples br.6*
A. Piazzola (obr. J. Ramić): *Libertango*
J. Hrenić: *Pet varijacija na Händelov Sarabande za tamburaški kvartet*

10. **Bruno Bilić** -saksofon
Kiara Radojević – saksofon
Franko Vine – saksofon
Mateo Radojević – saksofon

Glazbena škola Karlovac
Nastavnik: **Boris Kolarić**

A. Piazzolla (obr.C. Voirpy): *Histoire du Tango*
B. Bjelinski: *Priča*
- *I. Svečanost, II. Natjecanje, III. Ljubav, IV. Bijeg*

Petak, 17. 11. 2023. u 13,45 sati

KVARTETI

III. kategorija

1. **Ines Vrdoljak** - sopran saksofon
Bela Cvanciger – alt saksofon
Adrian Seleš – tenor saksofon
Martin Zdelar – bariton saksofon

Umjetnička akademija Split

Nastavnik: **Gordan Tudor**

P. M. Dubois: *Quatour pour Saxophones*

- *Ouverture, Doloroso, Spirituoso, Andante Presto*

D. Bobić: *Choral i Scherzando*

2. **Luka Relić** - sopran saksofon
Luciano Princip – alt saksofon
Dragutin Roić – tenor saksofon
Lovro Kopač – bariton saksofon

Muzička akademija Zagreb

Nastavnik: **Saša Nestorović**

F. Mendelssohn: *Capriccio en Mineur, op.81*

- *III. stavak*

G. Gershwin (obr.N. Wood): *Rhapsody in Blue*

M. Ferek Petrić: *Melankolija gegen rakija*

3. **Gorana Kliškić** - gitara
Sven Babić – gitara
Borna Dekanić – gitara
Paula Ćurić – gitara

Muzička akademija Zagreb

Nastavnik: **Pedro Ribeiro Rodrigues**

L. Boccherini (obr. J. Sparks): *Quintetto N.4 in Re maggiore (G448) per 2 Violini, Viola, Violoncello e Chitarra*

- *Introduzione e Fandango*

S. Dodgson: *Intermezzo*

Z. Juranić: *Bagatelle za kućnu upotrebu*

- *I. Mosso, II. Allegreto - Omaggio a Nino Rota,*

- *III. Andante molto comodo, IV. Vivace*

● **Okrugli stol i osobne konzultacije u 15,05 sati** ●



Osobne konzultacije

<i>disciplina</i>	<i>vrijeme</i>
GLASOVIRSKA DUA	Utorak, 14.11.2023. 16,15 sati
GLASOVIR ZA 6 I VIŠE RUKU	Utorak, 14.11.2023. 18,30 sati
DUA	Srijeda, 15.11.2023. 18,15 sati
KVINTETI	Srijeda, 15.11.2023. 20,40 sati
TRIA	Četvrtak, 16.11.2023. 17,40 sati
SASTAVI 6 - 9 ČLANOVA	Četvrtak, 16.11.2023. 20,15 sati
KVARTETI	Petak, 17.11.2023. 15,05 sati

Voditelj okruglih stolova, Josip Burjan

OBAVIJESTI

URED NATJECANJA - OCJENJIVAČKI SUD, ovjera putnih naloga, moguća pojašnjenja u svezi smještaja, glazbala, akustičkih proba, uigravanja... 0915489457 - Burjan, 0959002818 - Jurišić.

Molimo natjecatelje da se jave Pročelnicima za provedbu natjecanja 45 minuta prije predviđenog vremena nastupa.

Dolazak i odlazak na natjecanje organiziraju škole za svoje učenike i nastavnike. Sudionici natjecanja sami rezerviraju smještaj u Hotelu AMBASADOR***** F. Perišića 5, Opatija na mail: reservations.mice@liburnia.hr tel.051/710444 najkasnije do 30.10.2023.

Raspored uigravanja pred nastup biti će pravovremeno dostavljeno sudionicima natjecanja te izvješten na oglasnoj ploči.

Akustičke probe u dvoranama za natjecanje održavat će se prema rasporedu koji je dostavljen školama, a uvjetovan brojem prijavljenih natjecatelja te smještajem i vremenom nastupa.

Okrugli stolovi održavat će se po završetku natjecanja u određenim kategorijama i disciplinama prema rasporedu iz Programske knjižice (organizator zadržava pravo izmjene).

Osobne konzultacije odražavat će se poslije okruglih stolova. Na njima će natjecatelji i njihovi profesori moći dobiti mišljenje članova ocjenjivačkih sudova o izvedenom programu natjecanja.

Sastanak članova ocjenjivačkih sudova, pročelnika za provedbu natjecanja, tajnika ocjenjivačkih sudova s tajnikom natjecanja 30 minuta prije početka prosudbe za pojedinu disciplinu u uredu natjecanja.

Rezultati natjecanja objavljuju se po završetku kategorije i bii će objavljeni na oglasnoj ploči ureda natjecanja kao i na mrežnoj stranici HDGPP-a.

DRŽAVNO NATJECANJE

62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe *KOMORNI SASTAVI*

Glazbena škola POŽEGA
8. - 10. 12. 2023.

Svečani koncert u povodu Dana HDGPP-a

17. 12. 2023.

Dodjela nagrade za Životno djelo,

Godišnje nagrade,

Posebna nagrada,

Priznanje djelatnicima za

odlazak u mirovinu

Nagrada najboljoj školi članici

HDGPP-a, ravnatelju/ici

za školsku 2022/23.godinu.

Centar izvrsnosti

Opatija 3., 4., i 5. siječnja 2024.

Liburnia Hotels & VillasHotel Ambassador *****

Koncert otvorenja Centra izvrsnosti

Utorak, 2. 1. 2024. 20 sati

Dalibor Cikojević, Zrinka Ivančić Cikojević

Predavači:

flauta – RENATA PENEZIĆ

glasovir – RUBEN DALIBATAYAN

harmonika – MARJAN KRAJNA

klarinet – DAVOR REBA

violina – NENAD MERLE

truba – DARIO TESKERA

Koncert pedagoga – umjetnika predavača

Cetvrtak, 4. 1. 2024. 21 sat

***Renata Penezić, Ruben Dalibaltayan,
Marjan Krajna, Davor Reba, Dario Teskera
Glasovirska pratnja Zrinka Ivančić Cikojević***

NATJECANJA U 2024. GODINI

62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

DISCIPLINE

flauta, klarinet, saksofon, oboa, fagot, truba, trombon, rog, tuba, eufonij, violina, viola, violončelo, kontrabas, harmonika, harfa, udaraljke, zbor, suvremeni ples i klasični balet – skupine

16. - 18. i 22. - 24. ožujka 2024. - Županijsko natjecanje

17. - 21. travnja 2024. - Državno natjecanje

63. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe KOMORNI SASTAVI

DISCIPLINE

glasovirska dua, glasovir za 6 i više ruku, dua, tria, kvarteti, kvinteti, sastavi 6-9 članova.

11. - 14. 11. 2024. - Županijsko natjecanje, Opatija

4. - 6. 12. 2024. - Državno natjecanje

Bilješke:

Bilješke:

Bilješke: