

58.
HRVATSKO
NATJECANJE
UČENIKA I STUDENATA
GLAZBE
KOMORNI SASTAVI

ŽUPANIJSKO NATJECANJE

**GLASOVIRSKA DUA, GLASOVIR ZA 6 I VIŠE RUKU,
DUA, TRIA, KVARTETI, KVINTETI,
KOMORNI SASTAVI 6-9 ČLANOVA**

**RIJEKA, 08. 11. 2020. | DUBROVNIK, 09. 11. 2020.
NAŠICE, 11. 11. 2020. | JASTREBARSKO, 12. 11. 2020.**

Organizator Regionalnih natjecanja

HRVATSKO DRUŠTVO GLAZBENIH I PLESNIH PEDAGOGA

Ilica 219 a

10000 Zagreb

telefon 01 37 45 696

faks 01 37 08 179

e-mail: hdgpp@hdgpp.hr

www.hdgpp.hr

Predsjednik

Frano Matušić

Tajnik natjecanja

Josip Burjan

Članovi

Antonijeta Šeketa Gleich

Dalibor Košutić

Mislav Defar

Zdenka Merčep

Branka Višić Karavida

Borut Vidošević

SUDIONICI NATJECANJA

1. GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar
2. UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
3. GŠ dr. Fra Ivan Glibotić, Imotski
4. Glazbena škola Jastrebarsko
5. Glazbena škola Karlovac
6. UŠ Fortunat Pintarić, Koprivnica
7. GŠ Alberta Štrige, Križevci
8. UŠ Matka Brajše Rašana, Labin
9. OGŠ pri OŠ Marija Bistrica
10. Osnovna glazbena škola Metković
11. OGŠ Kontesa Dora, Našice
12. OGŠ Lovro pl. Matačić, Omiš
13. GŠ Franje Kuhača, Osijek
14. Glazbena škola Požega
15. GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Pula
16. GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka
17. GŠ Ferdo Livadić, Samobor
18. GŠ Zlatka Grgoševića, Sesvete
19. OGŠ Jakova Gotovca, Sinj
20. Umjetnička akademija Split
21. GŠ Jan Vlašimsky, Virovitica
22. OGŠ pri OŠ K.Š. Gjalskog, Zabok
23. ŠUDIGO, Zabok
24. GU Elly Bašić, Zagreb
25. GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb
26. GŠ Pavla Markovca, Zagreb
27. GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb
28. Muzička akademija Zagreb

Izvadak iz

Pravilnika hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa

Pravo sudjelovanja na natjecanju imaju redovni učenici i studenti glazbenih i plesnih škola i akademija.

Pravo slanja prijava za svoje učenike imaju isključivo škole i akademije.

Ravnatelj, dekan ili ovlaštena osoba svojim potpisom i pečatom škole jamči točnost podataka navedenih u prijavi.

Pravo sudjelovanja na natjecanju imaju natjecatelji za koje su uvjeti navedeni u prijavi ispunjeni u cijelosti i na vrijeme. Povreda ovih odredbi ima za posljedicu diskvalifikaciju natjecatelja.

Natjecanje se održava bez prisustva publike.

Na natjecanju učenika i studenata glazbe sudionici su dužni na natjecanje ponijeti notni materijal svog programa i ako to ocjenjivački sud zatraži, dati mu ga na uvid.

Na županijskom natjecanju u slučaju prekoračenja propisanog vremena trajanja programa za više od tri minute a na državnom za jednu minutu, ocjenjivački sud može diskvalificirati natjecatelja.

Natjecatelj može svaku skladbu, odnosno plesni program izvesti samo jedanput, a tijekom izvedbe ne smije biti prekidan i ometan.

Dobne granice učenika i studenata glazbe i plesa utvrđuju se tako da u određenu kategoriju ulaze oni natjecatelji koji u kalendarskoj godini u kojoj se održava natjecanje navršavaju godine navedene za tu kategoriju i mlađi.

Natjecatelj može nastupiti u višoj kategoriji (od kategorije u kojoj mu je prema pravilniku moguće nastupiti) bez obzira na status školovanja (osnovna, srednja ili visoka škola).

Napomena: „Učenici srednjih škola upisani temeljem zakona o umjetničkom obrazovanju čl.8 (st. 5, 8. i 9.) ukoliko su stariji od godina predviđenih u kategorijama koje se odnose na učenike srednjih škola, mogu se natjecanti u prvoj sljedećoj kategoriji predviđenoj za studente.

Ocjenjivanje natjecatelja glazbenika temelji se na vrednovanju sljedećih elemenata:

1. Tehničke vještine
2. Kvalitete zvuka
3. Fraziranja, poštivanja stilskih obilježja i muzikalnosti
4. Točnosti izvedbe
5. Umjetničkog dojma izvedbe (ocjene osobnog pristupa izvedbi)

Ocjenjivački sud za prosudbu u pravilu broji pet članova a prosudbu iznimno mogu vršiti četiri ili tri člana.

Član ocjenjivačkog suda ne ocjenjuje svog učenika koji se natječe, ni natjecatelja s kojim je u srodstvu.

Natjecatelji se ocjenjuju bodovima od 1 do 100.

Uspjeh svakog natjecatelja određuje se zbrajanjem bodova s tiskanice za ocjenjivanje svakog člana ocjenjivačkog suda i dijeljenjem zbroja s onim brojem članova ocjenjivačkog suda koliko ih je ocjenjivalo toga natjecatelja. Srednja (konačna) ocjena sastoji se od cijelog broja s moguća prva dva decimalna broja iza zareza, bez zaokruživanja.

Prije zbrajanja, na županijskom natjecanju, najviša i najniža ocjena približavaju se na tri boda sljedećoj najvišoj odnosno najnižoj ocjeni (osim kada ocjenjivački sud čine tri člana).

Na županijskim natjecanjima natjecateljima se dodjeljuju nagrade i to:

I. nagrada	90,00 – 100 bodova
II. nagrada	80,00 – 89,99 bodova
III. nagrada	70,00 – 79,99 bodova

Prije zbrajanja, na državnom natjecanju, najviša i najniža ocjena približavaju se na jedan bod sljedećoj najvišoj odnosno najnižoj ocjeni (osim kada ocjenjivački sud čine tri člana).

Na državnom natjecanju natjecateljima se dodjeljuju nagrade i to:

I. nagrada	98,00 – 100 bodova
II. nagrada	95,00 – 97,99 bodova
III. nagrada	90,00 – 94,99 bodova

Po završetku natjecanja objavljuju se zbirni rezultati – poredak natjecatelja, konačna (srednja) ocjena i moguća nagrada na mrežnim stranicama HDGPP-a.

Odlukom 117. Plenuma HDGPP-a pojedinačne ocjene članova ocjenjivačkih sudova se ne objavljuju.

Učenicima i studentima dodjeljuju se diplome za osvojenu nagradu i za sudjelovanje, nastavnicima i korepetitorima priznanja za osvojenu nagradu i sudjelovanje učenika.

Za stjecanje prava nastupa na državnom natjecanju natjecatelji moraju na županijskom natjecanju osvojiti I. nagradu.

Ako više natjecatelja osvoji isti broj bodova, poredak određuje ocjenjivački sud.

Odluka ocjenjivačkog suda je konačna i neopoziva, osim u slučaju povrede odredbi *Pravilnika*.

U slučaju povrede *Pravilnika* o žalbama na županijskom natjecanju odlučuje Predsjedništvo HDGPP-a a na državnom - Državno povjerenstvo za provedbu natjecanja.

Žalbu u ime svog natjecatelja podnosi Škola, Predsjedništvu - Državnom povjerenstvu u roku 48 sati od trenutka objave rezultata. O podnesenoj žalbi, Predsjedništvo - Državno povjerenstvo je obvezno donijeti odluku u roku 8 dana od dana primitka žalbe.

Odluka Predsjedništva - Državnog povjerenstva je konačna.

NADOPUNA PRAVILNIKA NATJECANJA Uvjetovana epidemiološkim stanjem Covid.19

- Županijsko natjecanje će se održati na četiri odredišta: Rijeka, Dubrovnik, Našice i Jastrebarsko.

- Prostorije – dvorane glazbenih škola su primjerene i zadovoljavaju visoki standard i potrebne uvjete (više odvojenih ulaza i izlaza) veličinu 100-250 m².

- Natjecanje se odvija bez publike.

- Mogući maksimalan broj osoba u dvorani: Ocjenjivački sud 3 člana, komorni sastav 6-9 članova i njihov mentor, pročelnik natjecanja – ukupno 14 osoba.

- Da bi sastav mogao nastupiti, prije ulaska u školu gdje se odvija natjecanje potrebno je priložiti pismenu izjavu mentora - škole o zdravstvenom stanju članova sastava, izvršiti mjerenje temperature i dezinfekciju članova sastava.

- U slučaju zdravstvenih problema koji su nastupili neposredno prije nastupa - jednog ili više članova sastava - on neće moći nastupiti.

- Za vrijeme boravka na mjestu natjecanja sudionici su obvezni nositi medicinske maske koje skidaju za vrijeme nastupa.

- Ukoliko su zadovoljeni svi uvjeti svaki sastav ima jednu sobu u kojoj boravi i ugrijava se pred nastup 30 minuta prije ulaska u dvoranu u kojoj nastupa te ima određeno vrijeme za akustičku probu (5 minuta) prije samoga nastupa.

- Nakon što završi nastup u pratnji domaćina organizatora odlazi do svoje sobe i napušta mjesto natjecanja.

Nitko osim članova sastava, njihovih mentora, članova ocjenjivačkog suda i jednog člana organizacijskog odbora ne može biti prisutan pri nastupu u dvorani - dakle isključuje se bilo kakovo prisustvo publike.

**Na dana održavanja natjecanja na odredištima gdje se natjecanje održava
nema uobičajene nastave niti ostalih školskih aktivnosti**

- Rijeka, Dubrovnik, Našice, Jastrebarsko.

PROPOZICIJE

Discipline

glasovirska dua, glasovir za 6 i više ruku, dua, tria, kvarteti, kvinteti, komorni sastavi od 6 do 9 članova,

Kategorije

Komorni sastavi natječu se u tri kategorije (osim glasovirskih dua):

- I. kategorijaosnovna glazbena škola
- II. kategorijasrednja glazbena škola
- III. kategorijastudenti visokih škola

U I. kategoriji (osim glasovirskog dua) mogu se natjecati učenici osnovne glazbene škole koji imaju 17 godina u godini natjecanja (rođeni 2002. g.) i mlađi a u II. kategoriji učenici srednje glazbene škole koji imaju 25 godina u godini natjecanja (rođeni 1994. g.) i mlađi.

U disciplini glasovirska dua komorni sastavi natječu se u pet kategorija:
u godini natjecanja

- I. kategorija 10 godina (rođeni 2010. g.) i mlađi
- II. kategorija 12 godina (rođeni 2008. g.) i mlađi
- III. kategorija 14 godina (rođeni 2006. g.) i mlađi
- IV. kategorija 19 godina (rođeni 2001. g.) i mlađi
- V. kategorija studenti visokih škola

Natjecateljski program GLASOVIRSKA DUA

I. KATEGORIJA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja, od kojih jedna mora biti izvorno pisana.

Jedna skladba u programu može biti za dva glasovira.

Cikličke skladbe ne moraju se izvesti u cijelosti.

II. KATEGORIJA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja, od kojih jedna mora biti izvorno pisana.

Obvezno izvesti jedan stavak skladbe klasičnog stila.

Jedna skladba u programu može biti za dva glasovira.

Cikličke skladbe ne moraju se izvesti u cijelosti.

III. KATEGORIJA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja, od kojih jedna mora biti izvorno pisana.

Jedna skladba u programu može biti za dva glasovira.

Cikličke skladbe ne moraju se izvesti u cijelosti.

IV. KATEGORIJA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja, od kojih jedna mora biti izvorno pisana.

Jedna skladba u programu mora biti za glasovir četveroručno, a jedna za dva glasovira.

Cikličke skladbe ne moraju se izvesti u cijelosti.

Trajanje programa

- za I. i II. kategoriju do 15 minuta

- za III. kategoriju do 20 minuta

- za IV. kategoriju do 30 minuta

V. KATEGORIJA

Natjecateljski program sadrži tri (3) skladbe za glasovir četveroručno ili dva glasovira, odnosno kombinaciju tih dviju vrsta.

Dvije (2) skladbe stranih skladatelja različitih glazbenih stilova izvorno skladane za glasovirski duo. Jedna od odabranih skladbi može biti autorizirana obrada značajnijeg djela glazbene literature.

Jedna (1) skladba hrvatskog skladatelja za glasovirski duo.

Cijeli se program može izvoditi iz nota.

Trajanje programa do 45 minuta.

OSTALI KOMORNI SASTAVI

I. i II. KATEGORIJA

Discipline: GLASOVIR ZA 6 I VIŠE RUKU, DUA, TRIA, KVARTETI, KVINTETI i KOMORNI SASTAVI 6 – 9 ČLANOVA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja.

Jedna skladba u programu mora biti cikličkog oblika (osim za sastave u kojima sudjeluju pjevači).

Cikličke skladbe ne moraju se izvoditi u cijelosti.

Skladbe mogu biti izvorne ili transkripcije s naznakom autora transkripcije.

Trajanje programa

- za I. kategoriju od 5 do 10 minuta

- za II. kategoriju od 8 do 15 minuta

- za II. kategoriju od 6 do 15 minuta (samo za sastave u kojima sudjeluju pjevači)

III. KATEGORIJA

Discipline: DUA, TRIA, KVARTETI i KOMORNI SASTAVI 6 – 9 ČLANOVA

Najmanje dvije skladbe različitih stilskih razdoblja.

Jedna skladba mora biti hrvatskog skladatelja (osim za sastave u kojima sudjeluju pjevači).

Cikličke skladbe ne moraju se izvoditi u cijelosti.

Skladbe mogu biti izvorne ili transkripcije s naznakom autora transkripcije.

Trajanje programa od 20 do 30 minuta.

Napomene:

Natjecatelj se ne može natjecati u dva ili više sastava u istoj disciplini.

U prijavi se obvezatno navodi autor transkripcije !!!

Raspored nastupa u svim kategorijama glazbenih disciplina određen je i prilagođen načinom putovanja te grupiran po školama i mjestima iz kojih dolaze natjecatelji.

58. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe KOMORNI SASTAVI

Moguću promjenu redosljeda nastupa uvjetovanu opravdanim razlozima (vjersko uvjerenje, putovanje...) pridržava organizator.

Podaci o sudionicima natjecanja i natjecateljskim programima prepisani su u programsku knjižicu iz prijava koje ovjeravaju ravnatelji, dekani ili odgovorne osobe škola koje su prijavile natjecatelje.

**SVAKA ŠKOLA TREBA ISHODITI POTVRDU ODOBRENJE
RODITELJA ILI STARATELJA O DOPUŠTENJU PRISTUPA
NATJECANJU!**

ocjenjivački sud
glasovirska dua, glasovir za 6 i više ruku

Jelica Kuzmin - predsjednica
Olivera Mirković
Lidija Lovrić Vidiš

ocjenjivački sud
dua, tria, kvarteti, kvinteti, sastavi 6-9 članova

Branko Mihanović - predsjednik
Xhevdet Sahatxhija
Nenad Merle

KOMORNI SASTAVI

Natjecanje se održava u Rijeci od 10,00 do 11:35 sati.

GŠ I.M. Ronjgova, Laginjina 1
051/227570

Organizacijski odbor: **Anita Primorac, Anamarija Martinčić,**
Neno Atanasković

pročelnik
Josip Burjan
ured natjecanja
Igor Jurišić

TIJEK DOGAĐANJA

Nedjelja, 08. 11. 2020. - Natjecanje

KVINTETI

I. kategorija – 10,00 – 10,10 sati - UŠ M.B. Rašana, Labin

KVINTETI

II. kategorija – 10,15 – 10,30 sati - GŠ I.M. Ronjgova, Rijeka

TRIA

II. kategorija – 10,35 – 10,50 sati - GŠ I.M. Ronjgova, Rijeka

DUA

I. kategorija – 10,55 – 11,05 sati - GŠ I.M. Ronjgova, Pula

II. kategorija – 11,10 – 11,20 sati - GŠ I.M. Ronjgova, Pula

II. kategorija – 11,25 – 11,35 sati - GŠ I.M. Ronjgova, Pula

Nedjelja, 08. studenog 2020. u 10,00 sati

KVINTETI

I. kategorija

1. **Mateo Budaković** - udaraljke
Ivano Bembić - udaraljke
Matias Belušić Gonzales – udaraljke
Filippo Kranjac – udaraljke
Stella Gržentić Rušnjak – udaraljke

UŠ Matka Brajše Rašana, Labin
Nastavnik: Marijan Lincmajer

W. A. Mozart (obr. M. Lincmajer): *Kraljica noći iz opere „Čarobna frula“*
M. Lincmajer: *Conan*
- I., II. i III.

Nedjelja, 08. studenog 2020. u 10,15 sati

KVINTETI

II. kategorija

1. **Vanesa Brajuha** - harmonika
Tin Fledrović - harmonika
Marin Bilić – harmonika
Nicol Sinožić – harmonika
Eugen Kvaternik – harmonika

GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka
Nastavnik: Neno Atanasković

G. Hermosa: *Gernika*
J.S. Bach (obr. N. Atanasković): *Trio sonata za čembalo u G-duru BWV530*
- I. st. *Vivace*
A. Piazzolla (obr. N. Atanasković): *Fuga y misterio*

Nedjelja, 08. studenog 2020. u 10,35 sati

TRIA

II. kategorija

1. **Mihaela Vukelić** - glasovir
Borna Buger - violina
Karlo Musinov - violončelo

GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Rijeka
Nastavnik: Mauro Šestan

C. Debussy: *Trio u G-duru*
- *Finale*
A. Piazzolla (obr. J.Bragato): *Godišnja doba u Buenos Airesu*
- *Zima*

Nedjelja, 08. studenog 2020. u 10,55 sati

DUA

I. kategorija

1. **Ana Kanižaj** - violina
Erin Bracović - glasovir

GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Pula
Nastavnica: Aleksandra Golojka

Ch. Dancla: *Premiere solo (iz 3 Concert solos op.77)*

- I.

T. Albinoni (obr. R. Giazotto): *Adagio u g-molu*

Nedjelja, 08. studenog 2020. u 11,10 sati

DUA

II. kategorija

1. **Anamarija Bukovnik** - violončelo
Letizia Ulika Roce - violina

GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Pula
Nastavnik: Anton Gergorić

Handel-Halvorsen: *Pasacaglia*

A. Bukovnik: *Tramanesh*

- I. stavak

2. **Chiara Moscarda** - harmonika
Leonardo Rojnić - harmonika

GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Pula
Nastavnica: Mia Grozdanić

P. I. Čajkovski (obr. Bernard, Jurgenson, Grozdanić): *Godišnja doba op.37a*

- III. Ožujak- Ševina pjesma, XI. Studeni -Trojka

B. de Murashkin: *Tango Organico*

KOMORNI SASTAVI

Natjecanje se održava u Dubrovniku od 10,00 do 13:55 sati.

UŠ Luke Sorkočevića
Strossmayerova 3, Dubrovnik
020 324 636

Organizacijski odbor: **Slobodan Begić, predsjednik**
Branka Kamber, Ivan Lenert, Helena Tomasković, Andrea Dizdar

pročelnik
Igor Jurišić

TIJEK DOGAĐANJA

Ponedjeljak, 09. 11. 2020. - Natjecanje

DUA

II. kategorija – 10,00 – 10,15 sati - UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik

TRIA

I. kategorija – 10,20 – 10,30 sati - UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik

TRIA

II. kategorija – 10,35 – 10,50 sati - UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik

II. kategorija – 10,55 – 11,10 sati - UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik

KVARTETI

II. kategorija – 11,15 – 11,30 sati - UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik

KVINTETI

I. kategorija – 11,35 – 11,50 sati - UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik

II. kategorija – 11,55 – 12,05 sati - UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik

DUA

I. kategorija – 12,10 – 12,15 sati - OGŠ Metković

KVINTETI

II. kategorija – 12,20 – 12,35 sati - OGŠ dr. fra Ivan Glibotić, Imotski

TRIA

I. kategorija – 12,40 – 12,50 sati - OGŠ Lovro pl. Matačić, Omiš

I. kategorija – 12,55 – 13,05 sati - OGŠ Lovro pl. Matačić, Omiš

KVARTETI

I. kategorija – 13,10 – 13,20 sati - OGŠ Lovro pl. Matačić, Omiš

DUA

III. kategorija – 13,25 – 13,55 sati - Umjetnička akademija Split

Ponedjeljak, 9. studenog 2020. u 10,00 sati

DUA

II. kategorija

1. **Marta Kekez** - violončelo
Iva Nodilo - violončelo

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Vanda Đanić

J.S. Bach / A. Pejtsik: *Dvoglasna invencija br.4 u d-molu*

L. Boccherini: *Sei fughe per due violoncelli G.73*

- *Fuga prima in C*

A. Piatti: *Elegia sulla morte di Antonio Rubinstein per due violoncelli*

J. Offenbach: *Duo D-dur op.52/2*

- *I.st Allegro maestoso*

Ponedjeljak, 9. studenog 2020. u 10,20 sati

TRIA

I. kategorija

1. **Đive Ćatić** - violončelo
Lovro Marković - violončelo
Iva Nodilo - violončelo

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Vanda Đanić

F. Dotzauer: *6 Pieces for 3 cellos op.104*

- *br.1 B-dur- Andante dolce*

A. Vivaldi / O.Mandozzi: *Sonata u d-molu op.1 Nr.12 RV63*

- *La Follia*

Ponedjeljak, 9. studenog 2020. u 10,35 sati

TRIA

II. kategorija

1. **Nika Vidojević** - flauta
Elza Filipović - violončelo
Petra Zelentović - glasovir

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Stefani Grbić

W.A. Mozart (obr. S. Grbić): *Divertimento za puhače KV252*

- *Poloneza (Andante), Presto assai*

F. Mendelssohn (obr. S. Grbić): *Pjesma bez riječi op.30 br.1*

D. Šostakovič (obr. N. Ćorak): *Valcer br.2*

2. **Ivana Đanić** - violina
Marta Kekez - violončelo
Nika Bjelovučić - glasovir

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: **Vanda Đanić**

- J. Haydn: *Trio in D major, Hob.XV:24*
- III.st. *Allegro, ma dolce*
P.I. Čajkovski / N. Hansen: *Chant sans paroles, op.40 br.6*
C. Saint-Saëns / K. Rissland: *Le Carnaval des animaux*
- *Le Cygne*
J. Brahms / H. Nakamura: *24 Ungarische Tänze*
- *Ungarische Tanzen No.5*

Ponedjeljak, 9. studenog 2020. u 11,15 sati

KVARTETI

II. kategorija

1. **Nika Vidojević** - flauta
Nevia Miloslavić - flauta
Andrea Zadre - violončelo
Nika Bjelovučić - glasovir

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: **Đive Kušelj**

- A. Vivaldi (obr. R. Oubradous): *Koncert u C-duru RV533*
- *Largo, Allegro*
A. Dvorak (obr. Đ. Kušelj): *Bagatellen op.47*
- *Allegretto scherzando*
M. Miladin: *Du-Bossa*

Ponedjeljak, 9. studenog 2020. u 11,35 sati

KVINTET

I. kategorija

1. **Karmen Begić** - violina
Marta Ćatić - violina
Paula Ćatić - violina
Lena Eva Crnjak - violončelo
Sara Crnjak - glasovir

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: **Dora Kamber**

- G. Verdi (obr. N. Ćorak): *Trijumfalni marš iz „Aide“*
E. Granados: *Klavirski kvintet u g-molu op.49*
- *Allegretto quasi andantino*
N. Ćorak: *Potkolo*

Ponedjeljak, 9. studenog 2020. u 11,55 sati

KVINTET

II. kategorija

1. **Ana Vidojević** - violina
Ivana Đanić - violina
Dorotea Rukavina - violina
Lucija Kaštelan - violina
Elza Filipović - violončelo

UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
Nastavnica: Anis Končić

- B. Bartok (obr. M.Sharipov-A.Končić): *Rumunjski plesovi*
C. Gardel (obr. I. Lazaryeva-A.Končić): *Tango, Por una Cabeza*
L. Sorkočević (obr. F.Krasovac): *III. Simfonija*
- II.st. *Andante*

Ponedjeljak, 9. studenog 2020. u 12,10 sati

DUA

I. kategorija

1. **Jelena Lazarević** - flauta
Lucija Primorac - flauta

Osnovna glazbena škola Metković
Nastavnica: Mihaela Pavlović

- F. Devienne: *Six Duets op.82 br.1*
- I.st. *Allegro*, II.st. *Rondo*
E. Chedeville: *Duo in D minor*

Ponedjeljak, 9. studenog 2020. u 12,20 sati

KVINTETI

II. kategorija

1. **Ante Grabovac** - tuba
Daniella Roxas Đuka - trombon
Krešimir Sušac - rog
Goran Žužul - truba
Roko Rimac - truba

GŠ dr. fra Ivan Glibotić, Imotski
Nastavnik: Ljubomir Glibota

- N. S. Gerasimos: *Quintette sonata*
- *Moderato, Allegro*
E. Morricone: *Moment for Morricone*

Ponedjeljak, 9. studenog 2020. u 12,40 sati

TRIA

I. kategorija

1. **Marta Pešut** - gitara
Lucija Žulj - gitara
Roko Tomas - gitara

OGŠ „Lovro pl. Matačić“, Omiš
Nastavnik: **Neno Munitić**

H. Purcell: *Chaconne „Diocletian“*

H. Ambrosius: *Suite u G-duru*

- I. *Andante con motto*, II. *Fuga*, III. *Andante con motto*

Ponedjeljak, 9. studenog 2020. u 12,55 sati

2. **Nina Mušac** - oboa
Tihana Begović - flauta
Marin Rajević - klarinet

OGŠ „Lovro pl. Matačić“, Omiš
Nastavnica: **Ana Mandić**

L. van Beethoven: *Tema s varijacijama „La ci darem la mano“*

P.I. Čajkovski: *Ples šećerne vile*

Ponedjeljak, 9. studenog 2020. u 13,10 sati

KVARTETI

I. kategorija

1. **Bruno Bijuković** - gitara
Petar Mekinić - gitara
Veronika Munitić - gitara
Marijeta Nađfej - gitara

OGŠ „Lovro pl. Matačić“, Omiš
Nastavnik: **Petar Čulić**

F. Sor: *Etida op.44 br.18*

J.W. Duarte: *Little suite*

- I. *Anglaise*

C. Machado: *Modinha Brasileira*

- *Caterete, Xote*

tradicionalna (obr. A. Čagalj): *Argentinski tango*

Ponedjeljak, 9. studenog 2020. u 13,25 sati

DUA

III. kategorija

1. **Deni Erceg** - gitara
Florijan Djerdji - gitara

Umjetnička akademija Split

Nastavnik: Maroje Brčić

J.W. Duarte: *English Suite br.2*

- I. *Cheerfully*, II. *Lyrical and smooth*, III. *Brightly*

B. Šipuš: *Uspavanka za San Roa, pticu ljubavi*

I. Albeniz (obr. M. Llobet): *Granada i Rumores de la Caleta*

KOMORNI SASTAVI

Natjecanje se održava u Našicama od 10,00 do 12:20 sati.

OGŠ Dora Pejačević, Dore Pejačević 2, Našice
031 611 002

Organizacijski odbor: Marina Kopri, predsjednica
Novica Todić, Kristina Brkić

pročelnik
Josip Burjan
ured natjecanja
Igor Jurišić

TIJEK DOGAĐANJA

Srijeda, 11. 11. 2020. - Natjecanje

SASTAVI 6-9 ČLANOVA

I. kategorija – 10,00 – 10,10 sati - OGŠ Kontesa Dora, Našice

TRIA

I. kategorija – 10,15 – 10,25 sati - OGŠ Kontesa Dora, Našice

SASTAVI 6-9 ČLANOVA

II. kategorija – 10,30 – 10,45 sati - Glazbena škola Požega

TRIA

II. kategorija – 10,50 – 11,05 sati - Glazbena škola Požega

DUA

II. kategorija – 11,10 – 11,20 sati - GŠ Franje Kuhača, Osijek

II. kategorija – 11,25 – 11,35 sati - GŠ Franje Kuhača, Osijek

TRIA

II. kategorija – 11,40 – 11,50 sati - GŠ Franje Kuhača, Osijek

TRIA

II. kategorija – 11,55 – 12,05 sati - GŠ Jan Vlašimsky, Virovitica

GLASOVIR ZA 6 I VIŠE RUKU

I. kategorija – 12,10 – 12,20 sati - GŠ Franje Kuhača, Osijek

Srijeda, 11. studenog 2020. u 10,00 sati

SASTAVI 6 – 9 ČLANOVA

I. kategorija

1. **Ema Korbar** – glasovir
Toni Tomljanović - bisernica
Lea Resler - bisernica
Lana Prišč - bisernica
Anamarija Markovčić - brač
Marta Blagojević - brač
Toma Blagojević - čelo
Karlo Makaj - bugarija
Luka Baričević - berde

OGŠ Kontesa Dora, Našice
Nastavnik: **Dean Kopri**

Daniel Kopri: *Ljubiti život i živjeti ljubav*
- II. stavak

S. Stepanov-I. Ivančan (obr. Daniel Kopri): *Presjekača*

Srijeda, 11. studenog 2020. u 10,15 sati

TRIA

I. kategorija

1. **Lana Prišč** – bisernica
Filip Jurić - brač
Lejla Čatić - glasovir

OGŠ Kontesa Dora, Našice
Nastavnica: **Sanja Vazdar**

D. Pejačević (obr. Daniel Kopri): *Trio za violinu, violončelo i glasovir op. 15 br. 1*
- III. st. Adagio

Daniel Kopri: *Iznad oblaka*

Srijeda, 11. studenog 2020. u 10,30 sati

SASTAVI 6 – 9 ČLANOVA

II. kategorija

1. **Ivana Orešković** – bisernica
Luka Mazal - bisernica
Damjan Blažević - bisernica
David Ralašić - brač
Nikola Vilus - brač
Luka Bajt - čelović
Patrik Karačić- čelo
Marin Jurić - bugarija
Mihael Mandić - berde

Glazbena škola Požega
Nastavnik: **Valentin Petranović**

Tradicionalna (obr. G.Hlebec): *Hora pe Loc*
V. Lisinski (obr. S. Leopold): *Mazurka za Sofiju*
W.A. Mozart (obr. V.V. Škorvaga): *Sonata br.11 u A-duru, KV331*
- I.st. *Andante grazioso*- tema 1. varijacija
- III.st. *Rondo Alla Turca*

Srijeda, 11. studenog 2020. u 10,50 sati

TRIA

II. kategorija

1. **Jana Mustapić** – flauta
Rebeka Labud - flauta
Mihael Ferčec - glasovir

Glazbena škola Požega
Nastavnica: **Lucija Zovko Čevapović**

G. Ph. Telemann: *Triosonata u C-duru TWV 42:C1*
- I. *Grave-Vivace*, II. *Andante*, III. *Xantippe, Presto*
I. Clarke: „*maya*“
S. Joplin (obr. D. Gilliland): *The Cascades – A Rag*

Srijeda, 11. studenog 2020. u 11,10 sati

DUA

II. kategorija

1. **Karlo Pančić** – bisenica
Lana Šarčević - bisernica

GŠ Franje Kuhača, Osijek
Nastavnik: **Marijo Zbiljski**

- F. A Hoffmeister (obr. M. Zbiljski): *Duet za dvije flaute*
- *Maestoso, Adagio, Presto*
G. P. Telemann (obr. M. Zbiljski): *Sonata za dvije flaute u D-duru TWV40:141*
- *Presto*

Srijeda, 11. studenog 2020. u 11,25 sati

2. **Gustav Kujundžić** – violina
Mihael Šišić - violina

GŠ Franje Kuhača, Osijek
Nastavnica: **Josipa Erhardt**

- I. M. Jarnović: *Duo u F-duru za dvije violine*
- *I.st. Allegro*
J. Halvorsen: *Koncertni capriccio na temu Nordijskih melodija za dvije violine*

Srijeda, 11. studenog 2020. u 11,40 sati

TRIA

II. kategorija

1. **Fabijan Trbara** – pjevanje
Ivana Nikolić - pjevanje
Sara Svilar - glasovir

GŠ Franje Kuhača, Osijek
Nastavnica: **Vesna Coufal Jaić**

- I. Lukačić: *Corde et Animo*
H. Schutze: *Erhöre Mich*
P. I. Čajkovski: *Suze*

Srijeda, 11. studenog 2020. u 11,55 sati

TRIA

II. kategorija

1. **Julija Prevedan** – sopran
Leona Sever - sopran
Nives Široki - glasovir

GŠ Jan Vlašimsky, Virovitica
Nastavnica: Kristina Domović

H. Purcell: *Shepherd, shepherd leave decoying* - „King Arthur“

W.A. Mozart: *Tutto ancor non ho perso... Via, resti servita* – „Figarov pir“

G. Rossini: *Duetto buffo di due gatti*

Srijeda, 11. studenog 2020. u 12,10 sati

GLASOVIR ZA 6 I VIŠE RUKU

I. kategorija

1. **Gabriel Šubarić** - glasovir
Adrian Šubarić - glasovir
Tomislav Šubarić - glasovir

GŠ Franje Kuhača, Osijek
Nastavnica: Sunčana Turk

J. Haydn (obr. R.de Vilbac): *Simfonija br.94 u G-duru*
- II.st. *Andante*

F. Schubert (obr. E. Decombes): *Marche militaire u D-duru*

P. Zilcher: *Alla Tarantella*

KOMORNI SASTAVI

Natjecanje se održava u Jastrebarskom od 9,00 do 18:35 sati.

Glazbena škola Jastrebarsko, Zrinski-Frankopanska 13
Jastrebarsko
01 6271 605

Odbor za provedbu natjecanja

Predsjednik: **Dragutin Fabijanić**

Članovi, tajnici ocjenjivačkih sudova: Iva Barač, Jelica Boto, Hana Hunjet, Marina Jakopec, Goran Jurković, Jasminka Lemić, Đurđa Pavlović, Gordana Pavlič Bilić, Miroslav Poljančić, Tomislav Ribičić, Elizabeta Skobe, Lucija Stanojević, Luka Šijan, Josip Šustić, Ivan Varošaneć, Iva Zbožinek Janušić.

Tajnica i kompjutorska obrada: Mirella Petković

pročelnik
Josip Burjan

TIJEK DOGAĐANJA

Četvrtak, 12. 11. 2020. - Natjecanje

DUA

I. kategorija – 9,00 – 9,10 sati - Glazbena škola Jastrebarsko

KVARTETI

I. kategorija – 9,15 – 9,25 sati - Glazbena škola Jastrebarsko

TRIA

II. kategorija – 9,30 – 9,40 sati - GŠ Ferdo Livadić, Samobor

KVARTETI

II. kategorija – 9,45 – 9,55 sati - Glazbena škola Karlovac

KVINTET

II. kategorija – 10,15 – 10,30 sati - GU Elly Bašić, Zagreb

KVARTET

II. kategorija – 10,35 – 10,50 sati - GU Elly Bašić, Zagreb

TRIA

II. kategorija – 10,55 – 11,10 sati - GU Elly Bašić, Zagreb

DUA

II. kategorija – 11,15 – 11,25 sati - GU Elly Bašić, Zagreb

II. kategorija – 11,30 – 11,45 sati - GU Elly Bašić, Zagreb

DUA

- II. kategorija – 11,50 – 12,05 sati - GŠ Pavla Markovca, Zagreb
- II. kategorija – 12,10 – 12,25 sati - GŠ Pavla Markovca, Zagreb

TRIA

- II. kategorija – 12,30 – 12,45 sati - GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb

SASTAVI 6-9 ČLANOVA

- III. kategorija – 12,50 – 13,20 sati - Muzička akademija Zagreb

DUA

- II. kategorija – 13,25 – 13,40 sati - GŠ Zlatka Grgoševića, Sesvete

KVINTETI

- II. kategorija – 13,45 – 13,55 sati - ŠUDIGO, Zabok

SASTAVI 6-9 ČLANOVA

- I. kategorija – 14,00 – 14,10 sati - OGŠ pri OŠ K.Š. Gjalskog, Zabok

TRIA

- I. kategorija – 14,15 – 14,25 sati - OGŠ pri OŠ Marija Bistrica

KVARTETI

- II. kategorija – 14,30 – 14,40 sati - GŠ Alberta Štrige, Križevci

SASTAVI 6-9 ČLANOVA

- II. kategorija – 14,45 – 15,00 sati - GŠ Alberta Štrige, Križevci

DUA

- I. kategorija – 15,05 – 15,10 sati - GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar
- II. kategorija – 15,15 – 15,25 sati - GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar
- II. kategorija – 15,30 – 15,45 sati - GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar

TRIA

- II. kategorija – 15,50 – 16,00 sati - GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar

KVARTETI

- II. kategorija – 16,05 – 16,15 sati - GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar

KVARTETI

- II. kategorija – 16,20 – 16,30 sati - UŠ Fortunat Pintarić, Koprivnica

GLASOVIRSKA DUA

I. kategorija – 16,40 – 16,50 sati - OGŠ Jakova Gotovca, Sinj

GLASOVIRSKA DUA

IV. kategorija – 16,55 – 17,10 sati - GŠ Ivana Matetića Ronjgova, Pula

GLASOVIRSKA DUA

I. kategorija – 17,15 – 17,25 sati - GŠ Pavla Markovca, Zagreb

III. kategorija – 17,30 – 17,45 sati - GŠ Pavla Markovca, Zagreb

GLASOVIRSKA DUA

II. kategorija – 17,50 – 18,00 sati - GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb

GLASOVIRSKA DUA

IV. kategorija – 18,05 – 18,35 sati - GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 09,00 sati

DUA

I. kategorija

1. **Paula Golub** - violina
Helena Antičević - violina

Glazbena škola Jastrebarsko
Nastavnica: Lucija Stanojević

Ch. de Beriot: *Danze petits Dous faciles, op.87*
- *Duo br.3 i br.4*

M. Šlik: *Wiegenlied*
- *Uspavanka*

M. Šlik: *Banerntanz*
- *Kolo*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 09,15 sati

KVARTETI

I. kategorija

1. **Veronika Hodak** – sopran saksofon
Ena Jurković - alt saksofon
Karla Kišan - tenor saksofon
Mihael Kufrin - bariton saksofon

Glazbena škola Jastrebarsko
Nastavnik: Goran Jurković

L. van Beethoven (obr:G. Parmigioni): *Turski marš, op.113*
- *Vivace*

B. Bartok (obr:R. Hervig): *Album za djecu*
- *Andante grazioso, Allegro moderato, Allegro robusto*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 09,30 sati

TRIA

II. kategorija

1. **Jan Tominić** – sopran saksofon
Lovro Pajić - alt saksofon
Tomo Štrbac - bariton saksofon

GŠ Ferdo Livadić, Samobor
Nastavnik: Krešimir Kottek

A. Corelli (obr: W. Schmidt): *Sonata op.2*
- *I. Allemande, II. Corrente, III. Giga*

A. Piazzola (obr:J.Bragato, K. Kottek): *Oblivion*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 09,45 sati

KVARTETI

II. kategorija

1. **Andro Mark Kovačevski** – klarinet
Marta Sumina - klarinet
Nikola Paulić - klarinet
Stjepan Ivšić - klarinet

Glazbena škola Karlovac
Nastavnik: Robert Pajić

- H. Purcell (obr.X. Eeckeloot): *The Abdelazer Suite - 5 Dances*
- *Rondeau, Menuet*
A. Borodin (obr:T.R. Marcus): *Nocturne from Petite Suite*
A. Copland (obr:J. Romano): *Down A. Country Lane*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 10,15 sati

KVINTETI

II. kategorija

1. **Jan Mojzeš** – truba
Tomislav Tomašević – truba
Patrik Palić – truba
Leticia Čus – trombon
Ivan Fagarazzi – tuba

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnik: Rudolf Homen

- G. Franaby (obr. E. Howarth): *Francies, Toys and Dreams*
- *The Old Spagnoletta, Tell mee Daphne, A Toye, The New Sa-hoo*
I. MacDonal: *Sea Schetches*
- *Maritime Overture, Sunset Shanty, Hornpipe*
L. Polack (obr. D. Butigan): *That's Planty*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 10,35 sati

KVARTETI

II. kategorija

1. **Katarina Kocelj** – violina
Matilda Matković – violina
Ina Kumer – viola
Noel Silvestri-Valdevit – violončelo

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: **Anamarija Milić**

J. Haydn: *Gudački kvartet op.20 br.4 u D-duru*
- IV. st. – *Presto Scherzando*

A. Dvořák (obr. T.Kime): *Slavonski ples op.72 br.2*

A. Piazzola (obr. J. Duhstine,I.Kummer,N.S.Valdevit): *Libertango*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 10,55 sati

TRIA

II. kategorija

1. **Klara Beck** – oboa 1
Marko Novak – oboa 2
Ana Maria Milić – engleski rog

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: **Silvija Fagarazzi**

J. Hook: *Trio op.83 br.1*

- I. *Allegro con sporito*, II. *Andante e sempre piano*, III. *Rondo allegretto*

V. Carbajo: *Urogallos*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 11,15 sati

DUA

II. kategorija

1. **Ana Magdalena Fabijanić** – violina
Katarina Kocelj – violina

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnica: **Iva Tovunac**

G. Ph. Telemann: *Suita za dvije violine „Gulliverova putovanja“ TWV 40:108*

- *Intrada, Spirituoso, Liliputsche Chaconne, Brobdingnagische Gigue,*

- *Reverie der Laputier, nebs ihren Aufweckern, Andante*

- *Loure der gesitteten Houyhnhnms/Furie der unartigen Yahoos*

C. Gardel (obr. D. Collatti): *Melodia de arrabal*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 11,30 sati

2. **Jana Palac** – violina
Kiara Janko – harmonika

GU Elly Bašić, Zagreb
Nastavnik: **Saša Bastalec**

G. F. Handel (obr. S. Bastalec) : *Sonata za violinu i čembalo u A-duru br.5 HWV361*
- II.st. *Allegro*

S. Bastalec: *Ave Maria*

A. Piazzolla (obr. S. Bastalec): *Četiri godišnja doba*
- *Proljeće*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 11,50 sati

DUA

II. kategorija

1. **Luka Glavendekić** – marimba
Nikola Mandić – vibrafon

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnik: **Josip Konfic**

J.S. Bach (obr. J. Konfic): *Partita za glasovir br.2 u c-molu BWV826*
- *Sarabande, Rondeau*

C. Corea (obr. J. Konfic): *Senor Mouse*

B. Tyson: *Vertical River*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 12,10 sati

2. **Nikolina Csiffary** – flauta
Ruben Habuda – glasovir

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnica: **Renata Penezić**

F. Poulenc: *The Sonate pour flue et piano, FP164*
- *Allegro malinconico*

J. N. Hummel: *Flute Sonata in D-major op.50*
- *Allegro con brio*

B. Martinu: *Scherzo Divertimento*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 12,30 sati

TRIA

II. kategorija

1. **Paula Tumir** – sopran
Antonio Ceković – bariton
Karlo Furić Glavić – glasovir

GŠ Zlatka Baloković, Zagreb
Nastavnica: Arijana Gigliani Philipp

H. Purcell: *Lost in my quiet*
P. I. Čajkovski: *Rasvjeta*
F. Mendelssohn: *Ich wollt miene lieb ergösse sich*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 12,50 sati

SASTAVI 6-9 ČLANOVA

III. kategorija

1. **Ana Kovačev** – flauta / alt flauta
Sara Lončar – flauta / alt flauta
Marija Sušić – flauta
Ana Tutić – flauta
Doris Vincek – bas flauta
Lucija Družinec – flauta / alt flauta
Nikolina Hapač – flauta
Erin Keleuva – bas flauta
Iva Primorac – flauta / piccolo

Muzička akademija Zagreb
Nastavnica: Renata Penezić

E. Grieg (*obr. M. Perović*): *Fantazija*
T. Uhlík: *Carroussel*
M. Rabadan: *Easy Walkin*
L. Tieshan / M. Yuan (*obr. M. Perović*): *Dance of Yao people*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 13,25 sati

DUA

II. kategorija

1. **Marija Topić** - glasovir
Ana Brkić - flauta

GŠ Zlatka Grgoševića, Sesvete
Nastavnica: **Marina Mijatović**

J. S. Bach: *Sonata za čembalo i flautu u g-molu, BWV 1020*

- I. st. *Allegro*

B. Pucihar: *Sonatina za flautu i glasovir, op.5*

- I. st. *Vivo*, II. st. *Aria*, III. st. *Vivace*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 13,45 sati

KVINTETI

II. kategorija

1. **Karlo Firšt** - truba
Tomislav Tuškan - truba
Ivan Gregurić - krilnica
Matija Tuškan - trombon
Leon Ivancić - tuba

ŠUDIGO, Zabok
Nastavnik: **Jurica Tušek**

J. Williams (obr.G. Gazzani): *J. Williams Marches*

- *Raiders March, The Imperial March, Theme from „Superman“*

J. F. Sousa (obr.H.C. Smith): *The Liberty Bell*

H. Purcell (obr.R. King): *Allegro and Air from King Arthur*

- I. *Allegro*, II. *Air*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 14,00 sati

SASTAVI 6 – 9 ČLANOVA

I. kategorija

1. **Jurica Kotarski** – krilnica
Jakov Tepeš - krilnica
Vid Jadek - rog
Lana Kotarski - rog
Kristijan Kveštak - eufonij
Jakov Mardešić Santro - trombon
Domagoj Varžić - trombon
Jakov Papišta - trombon

OGŠ pri OŠ K. Š. Gjalskog, Zabok
Nastavnik: Danijel Požgaj

J. Pachelbel (obr. D. Požgaj): *Kanon*
P. Sparke (obr. D. Požgaj): *Ardoss Castle*
- I. Adagio, II. Allegro

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 14,15 sati

TRIA

I. kategorija

1. **Iva Babić** – flauta
Klara Gabud - flauta
Jelena Tomorad - flauta

OGŠ pri OŠ Marija Bistrica
Nastavnica: Ivana Pavlović

R. Peris“Martin Jose“: *Trio br.2*
- II. Lento, III. Rondo
M. Ravel (obr. I. Pavlović): *Bolero*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 14,30 sati

KVARTETI

II. kategorija

1. **Klaudije Mažar** – bisernica
Adela Balić - brač
Mihaela Miklečić - čelović
Mihaela Mateković - čelo

GŠ Alberta Štrige, Križevci
Nastavnica: Zlata Životić

J. Schmelzer: *Fechtschule*
- I. Aria, II. Aria, III. Sarabande, VI. Bader Aria
C. Franck (obr. G. Hlebec): *Panis angelicus*
G. Rossini (obr. G. Hlebec): *Tema iz Uvertire opere William Tell*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 14,45 sati

SASTAVI 6-9 ČLANOVA

II. kategorija

1. **Klaudije Mažar** - bisernica
Mihael Mateković - bisernica
Barbara Pelin - bisernica
Antun Bračun - brač
Adela Balić - brač
Mihaela Miklečić - e-brač
Jakov Harča - čelo
Dominik Arki - bugarija
Ivan Katanović - berde

GŠ Alberta Štrige, Križevci
Nastavnik: Igor Kudeljnjak

- I. Albeniz (obr. S. Jaramazović): *Asturias*
F. Chopin (obr. P. Ištvančić): *Valcer op.64 br.2*
J. Stojanović: *Mala suita*

- I. Allegro, II. Moderato, III. Allegro vivo

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 15,05 sati

DUA

I. kategorija

1. **Elizabeth Aria Cone** - rog
Dora Vinković - rog

GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar
Nastavnik: Ivan Oškera

- T. Susato: *La Mourisque*
R. Matz: *Divertimento za dva roga*
- IV. st. *Andante*

Ruska narodna: *Kalinka*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 15,15 sati

DUA

II. kategorija

1. **Lorena Radičević** - violina
Luka Baranašić - violina

GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar
Nastavnica: Vanda Novoselec

- J. Marie Leclair: *6 Sonattes a 2 violons sans basse, Op.3 Sonata No.1 u G-duru*
- I. Allegro, II. Allegro ma poco, III. Allegro

R. Gliere: *Douze Duos pour 2 Violons, Op.49 No.1 g-moll*

R. Gliere: *Douze Duos Op.49 No.5 F-dur*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 15,30 sati

DUA

II. kategorija

2. **Antonio Sabol** – trombon/eufonij
Jakov Borota – trombon/eufonij

GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar
Nastavnik: **Zlatko Strčić**

J.B. de Boismortier: *Sonate pour deux basse en re mineur op.40 No.1*

- *Adagio - Allegro*

O. Blume: *12 Melodious Duets: Duet No.1*

- *Allegro moderato – Andante - Rondo*

L. Niehaus: *Invention No.1*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 15,50 sati

TRIA

II. kategorija

1. **Antonio Sabol** - trombon/eufonij
Jakov Borota – trombon/eufonij
Luka Čordaš - eufonij

GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar
Nastavnik: **Zlatko Strčić**

G.D. Speer: *Sonate No.1 a Moll*

J. van Nerijnen: *Antiqua Suite*

- *Marche – Menuet - Vivo*

M. Miletić: *Sekvence*

- *Uvod – Zvona*

J. Bouvard: *Quatre danses*

- *Menuet*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 16,05 sati

KVARTETI

II. kategorija

1. **Antonio Sabol** - eufonij
Jakov Borota – trombon
Mirta Studen – truba
Teo Grünhut – truba

GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar
Nastavnik: **Zlatko Strčić**

A. Banchieri: *Fantasia overo canzoni alla francese*

- *Fantasia II. i VI. (in eco)*

G. Reiche: *24 neue Quatrcinia*

- *Sonata No.21*

A. Wagner: *Kleine Bläsersuite*

- *Marsch – Dreher – Polka - Kanon*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 16,20 sati

KVARTETI

II. kategorija

1. **Adrian Seles** – sopran saksofon
Simon Sović – alt saksofon
Juraj Kovač – tenor saksofon
Katja Ljubić – bariton saksofon

UŠ Fortunat Pintarić, Koprivnica

Nastavnica: Sara Oškera

R. Clerisse: *Introduction et Scherzo*

- *Introduction, Scherzo*

B. Bjelinski: *Priča*

- *Ljubav, Natjecanje*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 16,40 sati

GLASOVIRSKA DUA

I. kategorija

1. **Maša Kovačević** - glasovir
Karla Pervan - glasovir

OGŠ Jakova Gotovca, Sinj
Nastavnica: Lucija Šimić

- C.M. von Weber: *Six Pièces op.10*
- I. Moderato, II. Andantino con moto
- I. Lang: *Preludij op.61*
- Mali šaroliki svijet
- A. Hačaturian: *Varijacija Nune iz baleta Gajane*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 16,55 sati

IV. kategorija

4. **Gala Fabris** - glasovir
Linda Marić - glasovir

GŠ I. M. Ronjgova, Pula
Nastavnica: Snježana Demarin

- W. A. Mozart: *Sonata u D –duru, K.381 za glasovir četveroručno*
- I. st. Allegro
- L. Demarin (obr:vlastite kompozicije): *Tango Istriano*
- za glasovir četveroručno
- C. Saint- Saint-Saëns: „Karneval životinja“
- XIII - Labud
- D. Milhaud: „Scaramousche“
- III. st. Brasileira (Mouv't de samba)

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 17,15 sati

I. kategorija

1. **Iskra Makarun** - glasovir
Oren Severinac - glasovir

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnik: Ivan Varošaneć

- C. M. von Weber: *6 Petites pièces faciles, op.3*
- Andante con variationi
- A. Arenski: *6 Petites pièces enfantines, op.34*
- Priča
- A. Petrov: *Valcer*
- iz kinofilma „Tajne Petrograda“

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 17,30 sati

III. kategorija

1. **Grgur Tin Grandić** - glasovir
Hana Pračić - glasovir

GŠ Pavla Markovca, Zagreb
Nastavnica: **Josipa Šunjo**

W. A. Mozart: *Sonata za glasovir četveroručno u D-duru, K.381/123a*

- *Allegro*

J. Brahms: *Valceri op.39 za glasovir četveroručno*

- *st. II i III*

G. Bizet (obr:E. Haywood): *Teme iz opere Carmen*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 17,50 sati

II. kategorija

1. **Maša Tkalčević** - glasovir
Marko Galić - glasovir

GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb
Nastavnica: **Deniza Matijević**

J. S. Bach/G. Kurtag: *Gottes Zeit ist die allebeste Zeit, BWV 106.2a*

W. A. Mozart: *Divertimento in F major KV 213*

- *II Andante, IV Contredance en rondeau, Allegro molto*

R. Federer: *Scarlet Cape*

Četvrtak, 12. studenog 2020. u 18,05 sati

IV. kategorija

1. **Roko Matijević** - glasovir
Lucija Matijević - glasovir

GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb
Nastavnica: **Ivanka Kordić**

J.Haydn: *Divertimento u F-duru za glasovir četveroručno*

„*Il Maestro e Lo Scolare*“, *Hob.XII a/1*“

W. Bolcom: „*The Garden of Eden*“

- *The Old Adam*

- *The Eternal Feminine*

- *The Serpent's Kiss*

- *Trought Eden's Gates*

DRŽAVNO NATJECANJE

58. hrvatsko natjecanje učenika
i studenata glazbe
KOMORNI SASTAVI

JASTREBARSKO
02. - 05. 12. 2020.
Zrinski frankopanska 13
Jastrebarsko

Svečani koncert
u povodu
Dana HDGPP-a
17. 12. 2020.

Dvorana
GU Elly Bašić, Zagreb

bilješke

bilješke

bilješke

bilješke

**Hrvatsko društvo
glazbenih i plesnih pedagoga**

Ilica 219a, HR-10000 Zagreb
Tel / Fax: +385 1 370 8179



www.hdgpp.hr

Priredio: Josip Burjan
Dizajn: M design studio
Tisak: Music Play d.o.o.