

50.

hrvatsko natjecanje
učenika i studenata
glazbe i plesa

BILTEN - Državno natjecanje

Varaždin 25. - 31. ožujka 2012.
solisti i ples

Primošten 23. i 24. ožujka 2012.
zborovi



HDGPP
HRVATSKO DRUŠTVO GLAZBENIH I PLESNIH PEDAGOGA

MINISTARSTVO ZNANOSTI OBRAZOVANJA I SPORTA
AGENCIJA ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE

Organizatori natjecanja

MINISTARSTVO ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I SPORTA

AGENCIJA ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE

HRVATSKO DRUŠTVO GLAZBENIH I PLESNIH PEDAGOGA

Ilica 219 a

10000 Zagreb

telefon 37 45 696

faks 37 08 179

e-mail: hdgpp@hdgpp.hr

www.hdgpp.hr

***Povjerenstvo za provedbu Državnog natjecanja učenika
i studenata glazbe i plesa***

Predsjednik povjerenstva

Frano Matušić

Tajnik natjecanja

Josip Burjan

Alica Hergešić - tajnica povjerenstva

Marko Bolfek

Drago Kadoić

Vera Šutalo

Astrid Horvat

Anita Gergorić

Olivera Mirković

Sonja Pečar Karabaić

Antonijeta Šeketa Gleich

Veljko Valentin Škorvaga

Moreno Vinceković

Goran Sučić

Organizacijski odbor

Glazbene škole u Varaždinu

Predsjednik

Moreno Vinceković

Članovi

Ivana Godec – Vinceković, Dada Ruža, Dorotea Ilčić,

Silvija Avar, Sandra Šincek, Andrej Skender, Miljenko Pohulek,

Kristijan Potočnjak

SUDIONICI NATJECANJA

1. Osnovna glazbena škola Beli Manastir
2. GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar
3. GŠ Brune Bjelinskog, Daruvar
4. Privatna osnovna glazbena škola "Bonar", Donja Stubica
5. UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik
6. GŠ Dr. fra Ivan Glibotić, Imotski
7. OGŠ „Milka Trnina“ pri POU Ivanić-Grad
8. Glazbena škola Jastrebarsko
9. Glazbena škola Karlovac
10. GŠ Fortunat Pintarić, Koprivnica
11. GŠ Alberta Štrige, Križevci
12. OGŠ Borisa Papandopula, Kutina
13. OGŠ Matka Brajše Rašana pri POU Labin
14. Glazbena škola Makarska
15. Osnovna glazbena škola Metković
16. OGŠ „Kontesa Dora“, Našice
17. OGŠ „Ivan Padovec“ pri POU Novi Marof
18. OGŠ „Lovro pl. Matačić“, Omiš
19. Osnovna i Srednja glazbena škola „Mirković“, Opatija
20. GŠ Franje Kuhača, Osijek
21. OGŠ „Slavko Zlatić“ pri POU Poreč
22. Glazbena škola Požega
23. Glazbena škola Pregrada
24. GŠ Ivana Matetića Ronjgova Pula
25. Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
26. GŠ Ivana Matetića Ronjgova Rijeka

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

27. Osnovna škola za klasični balet i suvremeni ples
pri OŠ Vežica, Rijeka
28. GŠ „Ferdo Livadić“, Samobor
29. OGŠ Zlatka Grgoševića pri NS „Sesvete“
30. Glazbena škola Slavonski Brod
31. GŠ Josipa Hatzea, Split
32. GŠ Ivana Lukačića, Šibenik
33. OGŠ pri OŠ Matije Petra Katančića, Valpovo
34. Glazbena škola u Varaždinu
35. UŠ Franje Lučića, Velika Gorica
36. GŠ Jan Vlašimsky, Virovitica
37. OGŠ pri OŠ Ksavera Šandora Gjalskog, Zabok
38. GŠ „Blagoje Bersa“, Zadar
39. Muzička akademija Zagreb
40. Osnovna škola za balet i ritmiku, Zagreb
41. Škola suvremenog plesa Ane Maletić, Zagreb
42. GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb
43. GŠ Blagoja Berse, Zagreb
44. GU Elly Bašić, Zagreb
45. GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb
46. GŠ Pavla Markovca, Zagreb
47. OGŠ Rudolfa Matza, Zagreb

OCJENJIVAČKI SUDOVI, PROČELNICI, TAJNICI

Z B O R O V I

pročelnik
Josip Burjan

ocjenjivački sud
Jasenka Ostojić Radiković - predsjednica
Frano Krasovac
Zoran Juranić
Aleksandra Matić
Ivan Golčić

tajnice ocjenjivačkog suda
Anita Gergorić
Alica Hergešić

P U H A Č I

pročelnik
Olivera Mirković

ocjenjivački sud
za discipline truba, rog, trombon, tuba i eufonij

Marin Zokić - predsjednik
Prerad Detiček
Dario Teskera
Šime Vulelija
Krunoslav Babić

tajnici ocjenjivačkih sudova
Petar Prepelić, Janja Knapić, Tomislav Tomašković

ocjenjivački sud
za discipline flauta, klarinet, saksofon, oboa i fagot

Renata Penezić – predsjednica
Dunja Elezović Krivić
Davor Reba
Dario Golčić
Tomislav Žužak
Vlatka Čolić

tajnici ocjenjivačkih sudova
Melanija Gradečak, Nikola Novak, Petra Horvat,
Janja Knapić, Ninoslav Plantak

G U D A Č I

pročelnik
Marko Bolfek

ocjenjivački sud
za discipline violina i viola

Leonid Sorokov – predsjednik
Anđelko Krpan
Nenad Merle
Milan Ćunko
Ante Živković

ocjenjivački sud
za disciplinu violončelo i kontrabas

Mihovil Karuza - predsjednik
Miljenko Šajfar
Krešimir Lazar
Mauro Šestan
Josip Novosel

tajnice ocjenjivačkih sudova
Valentina Geci
Sonja Čanžar
Lana Magdalenić

H A R M O N I K A

pročelnica
Sonja Pečar Karabaić

ocjenjivački sud
Marjan Krajna – predsjednik
Volodimir Balyk
Denis Modrušan
Miran Vaupotić
Davor Bobić

tajnica ocjenjivačkog suda
Valentina Bašnec

H A R F A

pročelnik
Goran Sučić

ocjenjivački sud

Jasenka Ostojić Radiković – predsjednica

Biserka Krčelić

Mirjana Krišković

Tajana Peić Vukelić

Julija Nađ

tajnica ocjenjivačkog suda
Blanka Tkalčić

U D A R A L J K E

pročelnik
Veljko Valentin Škorvaga

ocjenjivački sud

Igor Lešnik – predsjednik

Božidar Rebić

Ivana Bilić

Karlo Kraus

Juraj Vuglač

tajnik ocjenjivačkog suda
Borna Augustinović

KLASIČNI BALET I SUVREMENI PLES

Pročelnica za klasični balet

Alica Hergešić

Ocjenjivački sud za disciplinu klasični balet

Antonijeta Šeketa Gleich – predsjednica

Andreja Jelinčić

Tatjana Marunić

Natalia Nikitina

Lydia Mila Milovac

Pročelnica za suvremeni ples

Anita Gergorić

Ocjenjivački sud za disciplinu suvremeni ples

Zagorka Živković – predsjednica

Desanka Virant

Vesna Mimica

Mirjana Preiss

Snježana Abramović - Milković

Tajnik ocjenjivačkih sudova

Nikola Žganec

Rezultati natjecanja

ZBOROVI I. kategorija					
	Zbor	Škola	Dirigent	Ocjena	Nagrada
1.	dječji jednoglasni zbor	GŠ Ivana Matetića Ronjgova Pula	Suzana Goldin	96,38	II.
2.	dječji jednoglasni zbor	GŠ Josipa Hatzea, Split	Agneza Radonić	95,56	II.
3.	dječji jednoglasni zbor	GŠ Dr. fra Ivan Glibotić, Imotski	Vanja Domazet	94,90	III.
4.	dječji jednoglasni zbor	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Ana Dojkić	92,34	III.

ZBOROVI II. kategorija					
	Zbor	Škola	Dirigent	Ocjena	Nagrada
1.	dječji višeglasni zbor	GŠ Josipa Hatzea, Split	Ivana Šutić	95,42	II.
2.	dječji višeglasni zbor	OGŠ Matije Petra Katančića, Valpovo	Sandra Lovrinčević	94,76	III.
3.	dječji višeglasni zbor	OGŠ „Kontesa Dora“, Našice	Andrea Kopri	90,44	III.
4.	dječji višeglasni zbor	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Valerija Fischbach	89,00	prizna nje

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

ZBOROVI III. kategorija					
	Zbor	Škola	Dirigent	Ocjena	Nagrada
1.	djevojački zbor	GŠ Josipa Hatzea, Split	Dario Maleš	98,06	I.

ZBOROVI IV. kategorija					
	Zbor	Škola	Dirigent	Ocjena	Nagrada
1.	mješoviti troglasni zbor	GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar	Ivan Mihajlović	96,56	II.

ZBOROVI V. kategorija					
	Zbor	Škola	Dirigent	Ocjena	Nagrada
1.	mješoviti zbor	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Vesna Svalina	95,44	II.

Izvešće predsjednice ocjenjivačkog suda za disciplinu zborovi

Na 50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa za disciplinu *zbor* prijavila su se ukupno 22 ansambla iz 15 hrvatskih gradova. Prva kategorija za dječji jednoglasni zbor koja je uvedena po prvi puta na prošlom natjecanju prije dvije godine, pokazala se kao dobar poticaj za zbarsko muziciranje kako za glazbene škole u gradovima s već priznatom zbarskom tradicijom, tako i za prve zbarske pokušaje u malim sredinama. S ukupno jedanaest zborova finalista možemo konstatirati da je u ovoj disciplini ostvaren visok postotak prolaznosti na državnu razinu.

Državno natjecanje održano je 23. ožujka 2012. godine u Primoštenu, u hotelu Zora. Uvjeti za natjecanje bili su optimalni, s dvije prostorije u kojima su se zborovi pripremali za nastup, te u dvorani koja je po svojim karakteristikama srodna onima koje susrećemo na vodećim zbarskim natjecanjima u svijetu. Državno natjecanje dalo je apsolutnog hrvatskog laureata u ovoj disciplini, Djevojački zbor GŠ Josipa Hatzea iz Splita. Njemu, ali i svim natjecateljima i njihovim voditeljima s regionalne i državne razine treba čestitati na evidentnom zalaganju, radu i ostvarenim rezultatima.

Sa zadovoljstvom možemo reći da je Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga, u suradnji s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i športa, te Agencijom za odgoj i obrazovanje znalo kvalitetno odgovoriti na sve zahtjeve u složenoj organizaciji natjecanja, a 50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa nije moglo dobiti ljepši početak obilježavanja svoje obljetnice od muziciranja djece i mladih okupljenih u brojnim zborovima.

Jasenska Ostojić Radiković

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

TRUBA I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Nediljko Rebić	GŠ Dr. fra Ivan Glibotić, Imotski	Darko Rimac	98,90	I.
2.	Filip Pavlić	GU Elly Bašić, Zagreb	Rudolf Homen	98,58	I.
3.	Luka Halužan	Glazbena škola Pregrada	Krunoslav Zver	97,76	II.
4.	Ivana Vlašić	GŠ Dr. fra Ivan Glibotić, Imotski	Darko Rimac	96,82	II.
5.	Kristina Strinić	GŠ Dr. fra Ivan Glibotić, Imotski	Darko Rimac	95,68	II.
6.	Tomislav Petar Dužević	GŠ Josipa Hatzea, Split	Luki Gamulin	95,50	II.
7.	Stela Stjepanović	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Živko Kocev	95,44	II.
8.	Luka Vlajnić	OGŠ „Kontesa Dora“, Našice	Teodor Sucala Matei	95,10	II.
9.	Roko Bandić	GŠ Josipa Hatzea, Split	Miro Pušić	95,06	II.
10.	Ante Dajak	OGŠ „Lovro pl. Matačić“, Omiš	Mate Kalajžić	92,84	III.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

TRUBA II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Ante Sočo	GŠ Dr. fra Ivan Glibotić, Imotski	Ante Puharić	98,76	I.
2.	Erik Augustin Mamić	GU Elly Bašić, Zagreb	Rudolf Homen	98,24	I.
3.	Ivan Bedenic	UŠ Franje Lučića, Velika Gorica	Tomislav Špoljar	96,20	II.
4.	Tomislav Biček	GŠ Brune Bjelinskog, Daruvar	Nikola Novak	94,78	III.
5.	Ana Korade	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Živko Kocev	94,58	III.

TRUBA III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Ivan Perković	GŠ Ivana Lukačića, Šibenik	Marijan Kuvačić	97,64	II.
2.	Mislav Glavina	GŠ Josipa Hatzea, Split	Jakša Gilić	97,42	II.

TRUBA IV. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Vedran Verić	GŠ Brune Bjelinskog, Daruvar	Nikola Novak	97,30	II.
2.	Tomislav Kreš	Glazbena škola u Varaždinu	Darko Navoj	96,80	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

ROG I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Fabio Ipsa	GŠ Ivana Matetića Ronjgova Pula	Denis Goldin	95,04	II.

ROG II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Diego Goldin	GŠ Ivana Matetića Ronjgova Pula	Denis Goldin	98,62	I.
2.	Lalita Tasić	GŠ Vatroslava Lisinskog Bjelovar	Ivan Oškera	97,15	II.
3.	Klara Čavar	Glazbena škola Požega	Kristina Banovac	96,06	II.

ROG III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Petar Kšenek	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Stjepan Obadić	98,38	I.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

TROMBON I. kategorija

	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Nikola Kropek	OGŠ „Ivan Padovec“ pri POU Novi Marof	Petar Prepelić	97,96	II.
2.	Dorian Hercigonja	GŠ Jan Vlašimsky, Virovitica	Dražen Štefan	96,86	II.

TROMBON II. kategorija

	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Kristijan Leš	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Davor Požgaj	95,82	II.

TROMBON IV. kategorija

	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Mate Đuzel	GŠ Dr. fra Ivan Glibotić, Imotski	Ivan Glibota	98,58	I.
2.	Tin Cugelj	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Vladimir Janušić	95,10	II.

TROMBON VI. kategorija

	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Ivan Mučić	Muzička akademija Zagreb		97,68	II.
2.	Dino Jakšić	Muzička akademija Zagreb	Šime Vulelija	nije pristupio	

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

TUBA I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Stipan Strinić	GŠ Dr. fra Ivan Glibotić, Imotski	Ivan Glibota	97,02	II.

TUBA II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Domagoj Šanić	GŠ Dr. fra Ivan Glibotić, Imotski	Ivan Glibota	98,67	I.

TUBA III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Matija Sokač	Glazbena škola u Varaždinu	Nikola Novak	98,66	I.
2.	Adrijan Marušić	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Vladimir Janušić	96,78	II.

EUFONIJ I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Andrija Tolić	GŠ Dr. fra Ivan Glibotić, Imotski	Tonči Čičerić	98,96	I.

**Izvešće predsjednika ocjenjivačkog suda
za discipline *truba, tuba, rog, trombon i eufonij***

Kao predsjednik ocjenjivačkog suda u disciplinama *truba, rog, trombon, tuba i eufonij* na ovogodišnjem državnom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa u Varaždinu želio bih se iskreno zahvaliti HDGPP-u i Glazbenoj školi u Varaždinu na izvrsnoj organizaciji.

Ove godine natjecanje je proteklo u odličnom ozračju i pravoj natjecateljskoj atmosferi. Osobno, to me vrlo raduje, jer su natjecanja veliki poticaj učenicima za daljnji razvoj i napredovanje.

Kao i proteklih godina, najveći napredak i visoku pripremljenost pokazali su natjecatelji I. i II. kategorije u disciplini *truba* što nam govori o velikom zalaganju i talentu pojedinaca i pokazuje izuzetno dobar i temeljit rad njihovih pedagoga.

Naglasio bih odličnu suradnju sa ostalim članovima ocjenjivačkog suda i jednakost u ocjenjivanju kandidata. To je rezultiralo da je natjecanje proteklo bez ijednog prigovora od strane natjecatelja i njihovih pedagoga.

Interesa za okrugli stol i osobne konzultacije, nažalost kao i proteklih godina, nije bilo.

Još jednom, iskrene čestitke svim sudionicima natjecanja na uloženom trudu i radu.

Marin Zokić

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

FLAUTA I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Franziska Anne Fundelić	OGŠ Zlatka Grgoševića pri NS „Sesvete“	Jelena Valković	98,84	I.
2.	Marta Bandur	OGŠ Rudolfa Matza, Zagreb	Dunja Elezović - Krivić	98,14	I.
3.	Marta Marija Tolić	OGŠ Rudolfa Matza, Zagreb	Dunja Elezović - Krivić	97,95	II.
4.	Magdalena Juričić	GŠ Blagoja Berse, Zagreb	Andrea Dizdar	97,23	II.
5.	Maša Ciglencečki	Privatna OGŠ „Bonar“, Donja Stubica	Vesna Hajdin	97,22	II.
6.	Bruna Čeko	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Nives Andrijašević Janković	96,20	II.
7.	Lora Likan Kelentrić	UŠ Franje Lučića, Velika Gorica	Antonija Jurin	95,60	II.
8.	Jana Šveljo	GŠ Ivana Lukačića, Šibenik	Ivana Šanić	94,76	III.
9.	Eleonora Duka	OGŠ „Slavko Zlatić“ pri POU Poreč	Samanta Stell	92,72	III.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

FLAUTA II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Marta Švirtlich	OGŠ Borisa Papandopula, Kutina	Vesna Hajdin	98,59	I.
2.	Marta Lugarić	Glazbena škola Karlovac	Lana Čosić	98,36	I.
3.	Nikolina Kapitanović	GŠ Ivana Lukačića, Šibenik	Ivana Šanić	96,81	II.
4.	Ana Tutić	OGŠ „Milka Trnina“ pri POU Ivanić-Grad	Lidija Ljubičić	96,72	II.
5.	Regina Cindrić	GŠ Ivana Matetića Ronjgova Rijeka	Paola Radin	95,86	II.

FLAUTA III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Cameron Massey	GŠ Ferdo Livadić, Samobor	Ivana Štrbac	97,24	II.
2.	Laura Vidović	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Nevenka Preiss	96,71	II.
3.	Antonija Slamić	OGŠ Rudolfa Matza, Zagreb	Dunja Elezović - Krivić	96,25	II.
4.	Sara Romac	Glazbena škola Makarska	Jasenska Markov Anterić	96,12	II.
5.	Maja Tomašević	Glazbena škola Makarska	Jasenska Markov Anterić	94,60	III.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

FLAUTA IV. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Klara Petrović	GŠ Ivana Matetića Ronjgova Pula	Maja Petrović	99,82	I.
2.	Lucija Kovačević	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Nevenka Preiss	97,95	II.
3.	Andrea Vadjon	Glazbena škola u Varaždinu	Vlatka Horvatić	96,98	II.
4.	Matea Novosel	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Nives Andrijašević Janković	96,70	II.
5.	Marija Lugarić	Glazbena škola Karlovac	Lana Ćosić	96,10	II.

FLAUTA V. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Ivana Mišić	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Vesna Črnigoj	97,95	II.
2.	Dijana Bistrović	GŠ Brune Bjelinskog, Daruvar	Iva Sessa	97,30	II.
3.	Lucija Butina	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Nevenka Preiss	92,90	III.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

FLAUTA VI. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Nika Bauman	Muzička akademija Zagreb	Karolina Šantl-Zupan	98,66	I.
2.	Antonia Mikas	Muzička akademija Zagreb	Marina Novak	96,89	II.

FLAUTA VII. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Rašeljka Lucija Petrač	Muzička akademija Zagreb	Renata Penezić	99,31	I.
2.	Ana Batinica	Muzička akademija Zagreb	Renata Penezić	98,75	I.

KLARINET I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Nikola Bašić	GŠ Ferdo Livadić, Samobor	Vesna Radinčić	97,91	II.
2.	Ivana Mikec	Osnovna glazbena škola Beli Manastir	Manuela Hren - Marčec	97,76	II.
3.	Paula Požar	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Niko Marušić	96,33	II.
4.	Karlo Malek	GŠ Brune Bjelinskog, Daruvar	Soni Vinković	96,06	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

KLARINET II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Lucija Bošković	GŠ Ferdo Livadić, Samobor	Mihael Paar	98,48	I.
2.	Jan Plevko	GŠ Ferdo Livadić, Samobor	Vesna Radinčić	97,58	II.
3.	Lorena Šakota	OGŠ pri OŠ K. Š. Gjalskog, Zabok	Mihovil Dorotić	96,18	II.

KLARINET III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Sebastijan Sarapa	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Petar Fabijanić	98,88	I.
2.	Dorotea Rnjak	GŠ Ferdo Livadić, Samobor	Vesna Radinčić	97,04	II.
3.	Ivana Relić	OGŠ „Milka Trnina“ pri POU Ivanić-Grad	Marija Župić	95,97	II.
4.	Toni Kranjac	OGŠ Matka Brajše Rašana pri POU Labin	Tonči Trinajstić	95,52	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

KLARINET IV. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Emma Štern	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Mirko Hrženjak	98,18	I.
2.	Filip Mikuša	GŠ Ferdo Livadić, Samobor	Vesna Radinčić	97,77	II.

KLARINET V. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Filip Rušnov	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Niko Marušić	98,12	I.
2.	Ivan Andrijević	GŠ „Blagoje Bersa“, Zadar	Željko Andrić	98,10	I.

KLARINET VII. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Ana Horvat	Muzička akademija Zagreb	Milko Pravdić	98,06	I.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

SAKSOFON I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	David Solomun	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Nikola Fabijanić	98,73	I.
2.	Luka Relić	GŠ Jan Vlašimsky, Virovitica	Ivan Kovačić	97,63	II.
3.	Juraj Zlatić	OGŠ Rudolfa Matza, Zagreb	Nikola Hrković	97,41	II.
4.	Filip Mikić	Glazbena škola Karlovac	Boris Kolarić	96,04	II.
5.	Roni Bertoša	OGŠ Matka Brajše Rašana pri POU Labin	Tonči Trinajstić	93,80	III.

SAKSOFON II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Dragutin Roić	Glazbena škola Jastrebarsko	Goran Jurković	97,84	II.
2.	Lucija Frančić	GŠ Fortunat Pintarić, Koprivnica	Vojkan Jocić	97,23	II.
3.	Denis Tišljar	OGŠ Rudolfa Matza, Zagreb	Nikola Hrković	96,90	II.
4.	Tomislav Troha	Glazbena škola Karlovac	Boris Kolarić	96,31	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

SAKSOFON III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Ante Šiljeg	Osnovna glazbena škola Metković	Erna Čizmić Rebić	98,48	I.
2.	Luka Norac	GŠ Josipa Hatzea, Split	Dragan Colić	98,45	I.
3.	Bartol Stopić	GU Elly Bašić, Zagreb	Andrej Henigman	97,24	II.

SAKSOFON V. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Luka Prelas	Glazbena škola u Varaždinu	Davorin Premec	98,70	I.
2.	Andrej Antičić	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Nikola Fabijanić	98,32	I.
3.	Antonela Vručinić	GŠ Josipa Hatzea, Split	Gordan Tudor	98,00	I.
4.	Loren Ban	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Marijan Jakić	96,50	II.

SAKSOFON VI. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Lucija Hrašćanec	Muzička akademija Zagreb	Dragan Sremec	99,11	I.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

OBOA I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Petra Olujić	GŠ Dr. fra Ivan Glibotić, Imotski	Ankica Radalj	98,32	I.
2.	Marta Sever	GU Elly Bašić, Zagreb	Silvija Fagarazzi	97,28	II.
3.	Vito Butković	Glazbena škola Karlovac	Ivana Divić	96,12	II.
4.	Višnja Stapić	GŠ Josipa Hatzea, Split	Sanja Milić	nije pristupila	

OBOA II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Marta Meštrović	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Nevenka Presečan Arvay	98,21	I.
2.	Olivia Vjekoslava Tomasović	Glazbena škola Makarska	Ana Mandić	97,82	II.
3.	Jana Petroci	GU Elly Bašić, Zagreb	Silvija Fagarazzi	95,38	II.

OBOA IV. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Dunja Čolić	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Antonija Bogner	99,34	I.

OBOA VI. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Iva Ledenko	Muzička akademija Zagreb	Branko Mihanović	98,54	I.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

FAGOT I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Mihovil Džidić	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Ivana Čorković	98,38	I.
2.	Šime Vuksan	GU Elly Bašić, Zagreb	Robert Lovrić	98,28	I.

FAGOT II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Laura Slanc	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Ivana Čorković	98,36	I.

FAGOT III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Matko Smolčić	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Mykhaylo Kraynyk	98,76	I.
2..	Jan Regul	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Ivana Čorković	98,14	I.

FAGOT IV. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Matija Mathew Tomas	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Robert Lovrić	98,77	I.

Izjvešće predsjednice ocjenjivačkog suda za discipline *flauta, klarinet, saksofon, oboa i fagot*

Jubilarno 50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa u Varaždinu bilo je kao i uvijek za mene jedno vrlo vrijedno iskustvo. Naši mladi glazbenici na svakom natjecanju pokazuju veliku volju za napredovanjem te svojom izvrsnom pripremljenošću pokazuju također koliki značaj pridaju samom natjecanju ali i mišljenju žirija, prihvaćajući i primjenjujući sugestije koje im na okruglom stolu ili osobnim konzultacijama budu upućene u zaista samo dobroj namjeri.

Na ovom natjecanju kao član ocjenjivačkog suda za puhače imala sam priliku pratiti koliko se tehnički nivo u svim kategorijama podigao što je vrlo pohvalno. Sugerirala bih jedino izbjegavanje tehnički prezahtjevnih skladbi djeci kao elementu dodatne motivacije za vježbanje. Možda to dalekoročno nije uvijek najbolje rješenje za mladog glazbenika bez obzira koliko se on ovog trenutka želio dokazati svirajući bravurozne nizove u vrtočlavlom tempu. Tehnika prstiju bez odgovarajuće potpore tonske tehnike nije dovoljna za jedan izvrstan i kompletan dojam. Poticanje segmenata sviranja koji nam bolje leže dalekoročno neće dati dobre rezultate. Postoje etide, tehničke vježbe i ljestvice u kojem se svaki mladi i nestrpljivi glazbenik može nauživati u brzom sviranju. Radeći na interpretaciji jedne skladbe nije dovoljno samo odsvirati sve note - te note, ti tonovi moraju biti povezani u osmišljene cjeline. Često ispuštanje tonova radi disanja, prilagođavanje tempa radi savladavanja istog, pretiha dinamika jer ton jednostavno još nije dorastao brzini nizanja tonova na instrumentu, romantične skladbe odsvirane bez vibrata ili jednostavno nedovoljno iskustvo elementi su koji utječu na cjelokupan dojam i urednost bez čega glazbene rečenice te naravno i sama glazba postaju nejasni nizovi odsviranih tonova. Za glazbenika je ton sredstvo izražavanja, pokušajmo usmjeriti i naše mlade naraštaje da shvate vrijednost stabilnog i dinamikom i bojama bogatog tona. Naučimo ih njegovati ga i povezivati sa tehnikom prstiju postepeno i svjesno.

Čestitala bih svim natjecateljima i profesorima na izvrsnim rezultatima u ime cijelog ocjenjivačkog suda te zahvalila organizacijskom odboru na zaista odličnoj i kao i uvijek izvrsnoj organizaciji cjelokupnog natjecanja.

Renata Penezić

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

VIOLONČELO I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Leon Cvetkovski	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Neva Begović	99,08	I.
2.	Marija Vukšić	GU Elly Bašić, Zagreb	Bernarda Debuš Redžić	98,20	I.
3.	Alida Cossetto	GŠ Ivana Matetića Ronjoga Rijeka	Mauro Šestan	98,00	I.

VIOLONČELO II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Zvonimir Perković	GŠ Ivana Lukačića, Šibenik	Vanja Bošnjak	98,25	I.
2.	Martin Kutnar	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Neva Begović	98,24	I.
3.	Lucija Mušac	OGŠ „Lovro pl. Matačić“, Omiš	Hillary Karuza	98,13	I.
4.	Luka Galuf	GU Elly Bašić, Zagreb	Bernarda Debuš Redžić	97,30	II.

VIOLONČELO III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Tonka Javorović	GU Elly Bašić, Zagreb	Bernarda Debuš Redžić	98,98	I.
2.	Monika Ranogajec	GU Elly Bašić, Zagreb	Nikolina Tičinović	97,58	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

VIOLONČELO IV. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Ivan Stjepan Marinić	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Dora Kuzmin	98,50	I.
2.	Stin-Martin Lebar-Vidanec	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Neva Begović	97,80	II.
3.	Iva Ilakovac	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Zvonimir Liker	97,04	II.
4.	Jelena Batinić	UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik	Vanda Đanić	95,60	II.

VIOLONČELO V. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Mislav Brajković	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Jasna Vuk	98,81	I.

KONTRABAS I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Lucija Mrkonjić	OGŠ „Lovro pl. Matačić“ Omiš	Hillary Karuza	98,75	I.
2.	Igor Šajatović	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Stanislaw Lotko	97,24	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

KONTRABAS III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Danijel Radanović	GU Elly Bašić, Zagreb	Oleg Gourski	98,91	I.

KONTRABAS IV. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Jura Herceg	Muzička akademija Zagreb	Mario Ivelja	99,23	I.

Izvjешće predsjednika ocjenjivačkog suda za discipline *violončelo i kontrabas*

Jubilarno 50. hrvatsko natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa - Državno natjecanje u disciplinama *violončelo i kontrabas* održano je u Varaždinu, 26. ožujka 2012. Natjecanje se odvijalo (već po običaju) točno prema predviđenoj satnici pa koristim i ovu prigodu za čestitke HDGPP-u na sjajnoj organizaciji.

Natjecanju je pristupilo 14 prvonagrađenih natjecatelja s regionalnih natjecanja održanih u Zadru (regija jug) i Velikoj Gorici (regija sjever). Natjecatelji su pokazali vrlo visoku razinu pripreme i samih izvedbi, što pokazuju i dodijeljene im nagrade - ocjenjivački sud dodijelio je devet prvih i pet drugih nagrada, pa ovom prigodom čestitam svim natjecateljima i njihovim nastavnicima na sjajno obavljenom poslu, kao i na napretku koji su mladi glazbenici koje poznajemo sa prethodnih natjecanja ostvarili u protekle dvije godine.

Raduje iznimno velik odaziv kontrabasista (u usporedbi sa prethodnim godinama) na ovom natjecanju. Nakon regionalnih natjecanja u Zadru (tri natjecatelja) i Velikoj Gorici (četiri natjecatelja), državnom natjecanju su pristupila četiri prvonagrađena natjecatelja. Ocjenjivački sud dodijelio je tri prve i jednu drugu nagradu.

Nakon završetka natjecanja u disciplinama *violončelo i kontrabas*, održan je okrugli stol na kojem je pored članova ocjenjivačkog suda sudjelovao tajnik HDGPP-a Josip Burjan, kao i nastavnici i natjecatelji. U prijateljskom ozračju razgovaralo se o mogućnostima unaprjeđenja natjecanja, izmjenama dobnih kategorija, preciznijem definiranju zadanog programa za pojedine kategorije kao i o općenitim temama vezanim za glazbenu pedagogiju u Hrvatskoj.

Na kraju, uz želju da ovi rezultati budu svim natjecateljima i njihovim nastavnicima poticaj na još marljiviji i predaniji rad, htio bih se svim sudionicima zahvaliti na ovom divnom glazbenom doživljaju i poželjeti im još puno predivnih glazbenih izvedbi. Čestitam svim natjecateljima i njihovim nastavnicima na uistinu sjajnim postignućima i radujem se (nadam se, u još većem broju) ponovnom susretu.

Mihovil Karuza

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

VIOLINA I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Jelena Mimica	OGŠ „Lovro pl.Matačić“, Omiš	Tanja Čudina	98,68	I.
2.	Nikolina Maričić	Glazbena škola „Mirković“, Opatija	Yova Yordanova	98,58	I.
3.	Nina Katarina Sarić	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Ines Ana Badanjak	98,38	I.
4.	Marko Runtić	Glazbena škola Makarska	Maja Eterović Sorić	98,20	I.
5.	Lucija Brašnić	Glazbena škola u Varaždinu	Lidija Bobić	97,34	II.
6.	Lora Martinović	UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik	Anis Končić	96,90	II.
7.	Petra Barbarić	GŠ Ferdo Livadić, Samobor	Zdenka Japec	96,30	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

VIOLINA II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Noami Konforta	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Nenad Merle	99,33	I.
2.	Marko Glogović	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Davor Philips	99,20	I.
3.	Matej Mijalić	GŠ Ivana Matetića Ronjgova Rijeka	Danijel Trinajstić	98,58	I.
4.	Edita Kolovrat	Glazbena škola Slavonski Brod	Krešimir Ivančić	96,88	II.
5.	Rebecca Knežević	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Ines Ana Badanjak	96,82	II.
6.	Matej Žerovnik	GŠ Ivana Matetića Ronjgova Rijeka	Vedrana Veljačić	96,62	II.
7.	Marlena Okičan	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Ines Ana Badanjak	95,76	II.
8.	Ana Petriško	OGŠ pri OŠ K.Š. Gjalskog, Zabok	Iva Smojver	95,20	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

VIOLINA III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Ivan Graziani	GŠ Ivana Matetića Ronjgova Rijeka	Maja Veljak	99,12	I.
2.	Ozana Tikvica	GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb	Irena Stojević	98,14	I.
3.	Jakov Šredl	Glazbena škola u Varaždinu	Miljenko Pohulek	98,02	I.
4.	Maja Duhović	GŠ Josipa Hatzea, Split	Ana Orlandini	97,94	II.
5.	Josip Pavlek	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Ines Ana Badanjak	97,26	II.
6.	Joško Stojanov	Glazbena škola Karlovac	Željka Stojanov	95,90	II.
7.	Ivo Martinović	Glazbena škola Karlovac	Željka Stojanov	95,42	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

VIOLINA IV. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Marija Bašić	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Eva Hühn	99,06	I.
2.	Martin Krpan	GŠ Blagoja Berse, Zagreb	Nela Rašan	98,78	I.
3.	Zvonimir Krpan	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Eva Hühn	98,75	I.
4.	Carolina Blašković	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Orest Shourgot	98,61	I.
5.	Ivo Jukić	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Ina Vagroš	97,74	II.
6.	Filip Vitko	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Nenad Merle	97,68	II.
7.	Lara Rimac	GŠ Ferdo Livadić, Samobor	Vladimir Zlatko Sverak	97,62	II.
8.	Vanda Dabac	GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar	Vanda Novoselec	97,10	II.
9.	Erika Radusinović	Glazbena škola Karlovac	Željka Stojanov	96,80	II.
10.	Eleonora Hil	GU Elly Bašić, Zagreb	Borivoj Martinić Jerčić	96,40	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

VIOLINA V. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Nika Maslač	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Davor Philips	98,30	I.
2.	Ivana Čuljak	UŠ Luke Sorkočevića, Dubrovnik	Anis Končić	97,92	II.

VIOLINA VI. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Teodora Sucala Matei	Muzička akademija Zagreb	Leonid Sorokow	99,48	I.
2.	Val Bakrač	Muzička akademija Zagreb	Orest Shourgot	98,46	I.
3.	Eva Fauković	Muzička akademija Zagreb	Taras Petcheny	98,27	I.
4.	Katarina Kutnar	Muzička akademija Zagreb	Leonid Sorokow	98,13	I.
5.	Andrii Isakov	Muzička akademija Zagreb	Orest Shourgot	97,30	II.
6.	Monika Šolman	Muzička akademija Zagreb	Goran Končar	97,18	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

VIOLINA VII. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Tara Horvat	Muzička akademija Zagreb	Orest Shourgot	99,08	I.
2.	Marta Bratković	Muzička akademija Zagreb	Leonid Sorokow	98,35	I.
3.	Jelena Šimić	Muzička akademija Zagreb	Anđelko Krpan	97,10	II.
4.	Marica Vilibić	Muzička akademija Zagreb	Maja Dešpalj-Begović	96,48	II.
5.	Lorena Milina	Muzička akademija Zagreb	Borivoj Martinić Jerčić	96,14	II.

VIOLA I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Dora Palac	GU Elly Bašić, Zagreb	Andrea Bratković	98,13	I.

VIOLA II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Dora Tkalec	OGŠ „Lovro pl. Matačić“, Omiš	Tanja Čudina	98,25	I.
2.	Tara Stanić	GU Elly Bašić, Zagreb	Andrea Bratković	97,00	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

VIOLA III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Nastja Perić	GŠ Josipa Hatzea, Split	Ana Drobac	98,80	I.
2.	Petra Jurjević	GŠ Josipa Hatzea, Split	Ana Drobac	98,34	I.
3.	Iva Šalić	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Tomislav Hühn	97,84	II.
4.	Mirna Radočaj	Glazbena škola Karlovac	Nikola Čeran	96,50	II.

VIOLA IV. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Tajana Škorić	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Tomislav Hühn	98,70	I.

VIOLA VI. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Šimun Končić	Muzička akademija Zagreb	Milan Čunko	99,23	I.
2.	Martina Pustički	Muzička akademija Zagreb	Milan Čunko	98,97	I.
3.	Magda Skaramuca	Muzička akademija Zagreb	Krešimir Petar Pustički	nije pristupila	

Izvešće predsjednika ocjenjivačkog suda za discipline *violina i viola*

Ovogodišnje jubilarno 50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa u kategorijama violine i viole pokazalo je visoke domete sudionika. U svim kategorijama dodijeljene su prve nagrade, kandidati su bili vrlo dobro pripremljeni i općeniti dojam je porast kvalitete. To je svakako rezultat vrlo dobrog rada profesora na glazbenim školama i Akademiji. Kvalitetom su se posebno istakle 1., 4. i 6. kategorija kod violina, te 6. kategorija kod viola, pa je u tim kategorijama dodijeljeno najviše prvih nagrada.

Osobito veseli veliki interes studenata - 11 studenata violinista u dvije akademske kategorije - 6. i 7., te 2 studenta viole u 6. kategoriji (treći kandidat nije pristupio).

Natjecanje je proteklo u dobroj atmosferi, a članovi ocjenjivačkog suda su nakon svake kategorije prokomentirali domete kandidata sa samim kandidatima i njihovim profesorima.

Leonid Sorokov

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

HARMONIKA I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Karlo Johannes Antolović	OGŠ „Slavko Zlatić“ pri POU Poreč	Paolo Peruško	98,20	I.
2.	Karla Sorčić	OGŠ „Slavko Zlatić“ pri POU Poreč	Tamara Ignjatović	97,98	II.
3.	Ivan Peruško	GŠ Ivana Matetića Ronjgova Pula	Orhida Antunović	97,76	II.
4.	Nola Radaković	OGŠ „Slavko Zlatić“ pri POU Poreč	Ana Šterpin Zagoranski	97,32	II.

HARMONIKA II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Martin Kutnar	GU Elly Bašić, Zagreb	Mirela Buchberger Karlo	99,19	I.
2.	Dino Krizmanić	GŠ Ivana Matetića Ronjgova Pula	Tatjana Lajić	98,08	I.
3.	Bruno Aurer	GU Elly Bašić, Zagreb	Snježana Biškup	96,72	II.
4.	Iva Ćosić	GU Elly Bašić, Zagreb	Vjera Odak	95,69	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

HARMONIKA III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Denis Šahić	OGŠ „Slavko Zlatić“ pri POU Poreč	Paolo Peruško	99,11	I.
2.	Mateo Bernobić	OGŠ „Slavko Zlatić“ pri POU Poreč	Ana Šterpin Zagoranski	98,34	I.
3.	Luka Lovrenović	GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb	Ivana Cvetkovski	97,76	II.
4.	Adriana Miletić	OGŠ Matka Brajše Rašana pri POU Labin	Karmen Brajuha	96,62	II.
5.	David Grdić	GŠ Zlatka Balokovića, Zagreb	Ivana Cvetkovski	96,20	II.

HARMONIKA IV. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Jakov Kordić	UŠ Franje Lučića, Velika Gorica	Ivana Levak Vaupotić	96,86	II.

HARMONIKA V. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Mihaela Hadrović	GŠ Alberta Štrige, Križevci	Nikola Jankov	97,81	II.
2.	Karmen Antunović	GŠ Ivana Matetića Ronjgova Pula	Volodimir Balyk	97,80	II.

HARMONIKA VI. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Jasmina Pamer	Sveučilište Jurja Dobrile u Puli	Denis Modrušan	96,85	II.

**Izvešće predsjednika ocjenjivačkog suda
za disciplinu *harmonika***

Jubilarno 50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa u disciplini *harmonika* održano je 29. ožujka 2012u Varaždinu.

Sve prosudbe članova ocjenjivačkog suda temeljile su se na elementima vrednovanja iskazanim u *Pravilniku* natjecanja.

Raduje me činjenica da je bilo natjecatelja u svim kategorijama. Na ovaj način imali smo priliku slušati natjecatelje u jednoj vertikali počev od osnovne i srednje glazbene škole do muzičke akademije. Pojedini nastupi natjecatelja kao i njihove interpretacije bile su izrazito dobre, vrlo inventivne, muzikalne, kao i s lakoćom izvedene. Izvedbe pojedinih skladbi bile su vrlo dojmljive i ostavile upečatljiv umjetnički dojam. Glazba prije svega.

Upravo te interpretacije bile su i nagrađene. Ovo nadasve govori o velikoj nadarenosti pojedinaca te prikazuje dobar i temeljit rad njihovih profesora što sa pedagoškog stajališta bitno doprinosi ukupnom razvoju te napredovanju sviranja na harmonici i glazbenoj umjetnosti u Hrvatskoj.

Nakon natjecanja održan je okrugli stol gdje se razgovaralo o problemima s kojima se susrećemo. Između ostalog: velik broj učenika upisanih u osnovnu glazbenu školu a vrlo malen broj natjecatelja; pojedine interpretacije; odabir skladbi za natjecanje; repertoar općenito; eventualni seminari za pedagoge. Sve prosudbe članova ocjenjivačkog suda kao i sprovedene odluke temeljile su se na elementima vrednovanja iskazanim u *Pravilniku* natjecanja.

Gledajući ukupan dojam i postignute rezultate mogu zaključiti da je jubilarno 50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa u disciplini *harmonika* bilo vrlo uspješno. Srdačno se zahvaljujem u ime članova ocjenjivačkog suda kao i u svoje osobno ime HDGPP-u, Agenciji za odgoj i obrazovanje i Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta na uspješnoj organizaciji Državnog natjecanja, a svim sudionicima natjecanja želim puno uspjeha u budućem radu.

Marjan Krajna

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

HARFA I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Dorotea Brajković	GŠ Pavla Markovca, Zagreb	Tajana Vukelić Peić	99,20	I.

HARFA III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Nives Rački	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Biserka Krčelić	97,25	II.

HARFA IV. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Matea Roknić	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Biserka Krčelić	92,75	III.

**Izvešće predsjednice ocjenjivačkog suda
za disciplinu *harfa***

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa za disciplinu *harfa* na regionalnoj razini održano je u Zagrebu u GŠ V. Lisinskog. Pristigle su prijave za sve četiri kategorije, a natjecanju su pristupile četiri od šest kandidatkinja, od kojih su tri izborile odlazak na državnu razinu. Državno natjecanje održano je u Glazbenoj školi u Varaždinu, a najbolji rezultat polučila je najmlađa kandidatkinja iz prve kategorije, dokazujući kako su talent i marljivost osobine koje možemo ozbiljno očekivati i u najmlađoj dobi.

Nadamo se da će *harfa*, koja je još uvijek vrlo rijedak instrument, u skoroj budućnosti biti prisutnija u glazbenim školama diljem naše zemlje. Vjerujemo kako bi za nju bilo interesa, ukoliko se nađe načina da ju se adekvatno smjesti, te polaznicima osigura ono najvažnije – vrijeme za vježbanje. Tako bi se stekli preduvjeti za njenu popularizaciju među djecom, te stasanje mladih talenata poput laureata ovogodišnjeg natjecanja.

Jasenska Ostojić Radiković

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

UDARALJKE I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Leona Happ	GŠ Vatroslava Lisinskog, Zagreb	Elvira Happ	97,58	II.
2.	Ivan Radoš	Glazbena škola Požega	Predrag Kresojević	97,30	II.
3.	Luka Mihajlović	GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar	Tihomir Vondra	96,33	II.

UDARALJKE II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Dominik Šabić	GŠ Vatroslava Lisinskog, Bjelovar	Tihomir Vondra	98,43	I.
2.	Janko Adamek	GŠ Ferdo Livadić, Samobor	Goran Gorše	97,50	II.

UDARALJKE III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Petar Pranjić	Glazbena škola Požega	Predrag Kresojević	98,15	I.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

UDARALJKE IV. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	David Topić	GŠ Ferdo Livadić, Samobor	Goran Gorše	98,98	I.
2.	Josip Blašković	GŠ Ferdo Livadić, Samobor	Goran Gorše	98,30	I.

UDARALJKE V. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Fran Krsto Šercar	Muzička akademija, Zagreb	Igor Lešnik	98,73	I.

Izvrješće predsjednika ocjenjivačkog suda za disciplinu *udaraljke*

Državno natjecanje u disciplini *udaraljke* održano je u Varaždinu 31. ožujka 2012. godine, po prvi puta bez sudjelovanja inozemnih kolega u radu ocjenjivačkog suda. Obzirom da se ocjenjivanje na regionalnom natjecanju odvijalo prema strožim kriterijima nego ranijih godina, u Varaždinu je nastupio znatno manji broj kandidata nego na dosadašnjim natjecanjima. To se pokazalo dobrim jer je manji broj kvalitetnijih kandidata imao više vremena za pripremu nastupa, nije bilo velikih čekanja, sve je započinjalo na vrijeme a kvaliteta nastupa je bila ujednačena. Također po prvi puta na završnom koncertu nije nastupio nitko od udaraljkaša obzirom da nije bilo natjecatelja ocijenjenog s više od 99 bodova. Na okruglom stolu održanom neposredno nakon završetka natjecanja pitanja nastavnika udaraljki odnosila su se uglavnom na dvije teme. Potvrđeno je odgovoreno na pitanje da li je ocjenjivački sud davao prednost nastupima natjecatelja u „koncertnom stilu“, to jest više su bodovani oni nastupi koji su uz kvalitetu izvedbe vodili računa i o dramaturgiji izvedbe, izboru i slijedu kompozicija, organizaciji pozornice i promjenama u postavi instrumentarija te o ponašanju natjecatelja na pozornici. Drugo opsežnije pitanje odnosilo se na preporuku o pristupu ugađanju timpana tijekom izvedbe na nepoznatom instrumentu. Predsjednik ocjenjivačkog suda ponudio je nekoliko savjeta kao pomoć pri ovladavanju tom problematikom. Na kraju je potvrđen zaključak s regionalnog natjecanja da bi dobne granice po kategorijama od slijedećeg natjecanja trebalo sniziti za okvirno dvije godine.

Igor Lešnik

KLASIČNI BALET II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Bernarda Boršić Damjan Mrakovčić Ema Perović Tea Rušin	OŠ za klasični balet i suvremeni ples pri OŠ Vežica, Rijeka	Tina Zubović	97,80	II.

**Izvjeste predsjednice ocjenjivačkog suda
za disciplinu *klasični balet***

Veliko je zadovoljstvo vidjeti učenike klasičnog baleta na sceni HNK-a u Varaždinu, u kojem je održano Državno natjecanje plesnih škola.

Svaki scenski nastup neizostavan je dio plesnog obrazovanja, koji ujedno doprinosi usavršavanju kao i sazrijevanju budućeg mladog profesionalnog plesača.

Zahvaljujući Hrvatskom društvu glazbenih i plesnih pedagoga, mogućnost sudjelovanja na natjecanjima od izuzetne je važnosti u nastojanju poboljšanja i što kvalitetnijeg razvoja plesnog obrazovanja u Hrvatskoj.

Upravo na ovom Državnom natjecanju sudjelovali su osvojivši nagradu učenici OŠ za klasični balet i suvremeni ples pri OŠ Vežica iz Rijeke, koja je svoju plesnu djelatnost započela prije nepunih pet godina.

Njihov veliki uloženi trud i marljivost kao i predani svakodnevni rad plesnih pedagoga rezultirao je zaista uspjehom na koji mogu biti ponosni i na kojem im iskreno čestitam.

U ime svih članica Ocjenjivačkog suda i u svoje osobno ime zahvaljujem na izuzetno profesionalnoj organizaciji plesnog natjecanja.

Nadam se i vjerujem da će na idućem natjecanju nastupati i natjecati se učenici svih škola klasičnog baleta, jer je to jedan od načina da unaprijedimo i poboljšamo plesnu umjetnost koju volimo i kojom se bavimo.

Antonijeta Šeketa Gleich

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

SUVREMENI PLES I. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Tea Cvetan Lara Jurčić Katarina Biro Filipa Ledić Lana Ana Sirovina	Škola suvremenog plesu Ane Maletić, Zagreb	Ira Bičanić	98,92	I.
2.	Nera Ivković Leonarda Kavedžić Bruna Ljubičić Anja Petrić	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Nikoola Livančić	98,20	I.
3.	Lea Brcko Kora Karla Konjević Magdalena Koren Sara Mejovšek Ivona Mezulić Lea Pavlović Mitrović Antea Flora Stankić Danica Mugoša	OŠ za balet i ritmiku, Zagreb	Mirjana Brcko	95,80	II.
4.	Tonka Faber Marta Hanževački Ema Luketin Lara Menalo Paola Pavačić	UŠ Franje Lučića, Velika Gorica	Ivana Rapinac	95,30	II.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

SUVREMENI PLES II. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Dora Bačurin Franka Čaić Luna Lilek Karla Jelinčić Maja Sumrak	UŠ Franje Lučića, Velika Gorica	Tanja Stipčević	98,58	I.
2.	Barbara Alilović Lucija Čavar Tina Došlić Katarina Hrabar Anja Majer	OŠ za balet i ritmiku, Zagreb	Dora Čataj Alić	97,70	II.
3.	Vita Gotal Anja Janković Lucia Jovanović Žuža Ana Kraml Klarisa Stanisavljević Lucija Tomanović Vanda Vrbanić	GŠ Franje Kuhača, Osijek	Nikoola Livančić	96,20	II.
4.	Linda Tarnovski Marta Šarić Sara Đureković Mila Smital Lotta Stošić	Škola suvremenog plesa Ane Maletić, Zagreb	Ksenija Faber	96,20	II.
5.	Tanja Kalenski Elena Beganović Tina Ponoš Dora Antolčić Tamara Vlahović	UŠ Franje Lučića, Velika Gorica	Korana Smoljanović	nisu pristupili	

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

SUVREMENI PLES III. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Mia Kovačević Mirta Rebrina Ivona Grubišić Doris Stojanić Ema Crnić Lorena Glogović	Škola suvremenog plesa Ane Maletić, Zagreb	Adrijana Barbarić Pevek	98,96	I.
2.	Silvija Musić Ana Marković Lana Kavšek Antunović Lucija Šarac Laura Čehulić	Škola suvremenog plesa Ane Maletić, Zagreb	Irena Mikec	97,70	II.
3.	Andriana Aleks Klara Lovrečki Ana Putrić Anja Raić Dora Stepušin Tea Vlahović	UŠ Franje Lučića, Velika Gorica	Rina Kotur	95,20	II.

SUVREMENI PLES IV. kategorija					
	Ime i prezime	Škola	Nastavnik	Ocjena	Nagrada
1.	Lucija Božičević Matija Franješ Margareta Firingner Dora Magdalenić - Vincek	Škola suvremenog plesa Ane Maletić, Zagreb	Renata Vraneković	99,82	I.
2.	Grigor Baždar Josipa Kukor Ivana Oršolić Jelena Guštin	UŠ Franje Lučića, Velika Gorica	Jasna Čižmek - Tarbuk	99,80	I.

Izvešće predsjednice ocjenjivačkog suda za disciplinu *suvremeni ples*

U ozračju ovako značajnog i jedinstvenog jubileja, 50 godina hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa, izražavam iskrene čestitke organizatorima koji godinama ulažu velik i neprocjenjiv trud a sve to za mnogobrojne polaznike glazbenih i plesnih škola.

Moram naglasiti da svi mladi ljudi koji se bave najljepšom umjetnosti, plesom, imaju veliku sreću da postoji ovakvo jedinstveno natjecanje, gdje imaju priliku pokazati i dokazati svoje sposobnosti, a ujedno i napredovati.

Ovogodišnje jubilarno natjecanje iznjedrilo je izvrsne mlade plesne snage koje iz godine u godinu velikim koracima grabe, moguće, prema svom budućem zvanju. Naravno da velika zasluga pripada njihovim pedagozima.

Stoga, u svoje i u ime ocjenjivačkog suda izražavam iskrene čestitke svim sudionicima natjecanja i njihovim pedagozima, a posebno prvonagrađenima.

50 godina! Čestitam!

Zagorka Živković

Svečano otvorenje natjecanja

K O N C E R T

laureata državnih natjecanja

***Koncertna dvorana
HNK u Varaždinu***

Nedjelja, 25. ožujka 2012.

u 20 sati

Kroz program vodila Uršula Tolj

Potporu organizaciji koncerta dali su

***Grad Varaždin
i
Varaždinska županija***

P R O G R A M



Valentina Fijačko

uz glasovir: **Mario Čopor**

J.Hatze: *Serenada*

G.Puccini: *O mio babbino caro*

Ch. Gounod: *Ah! je ris de me voir si belle (Faust)*



Frano Matušić

S. Fumić: *Nocturno*

A. Barrios: *Una limosna per amor de Dios*



Ivan Horvatić

F. Chopin: *Nocturne op.48 br.1 u c-molu*

F. Liszt: *Mefisto valcer br.1*



Musica Viva

Lidija Horvat Dunjko

J. S. Bach: Recitativ i arija

Sich üben im Lieben

iz Kantate No 202, *Weichet nur, betrübte Schatten*, BWV 202

A. Vivaldi: *Triosonata u g-molu* P. 402

- *Allegro ma cantabile, Largo, Allegro non molto*

T. A. Arne: *A Wood Nymph*

arija za sopran, flautu, obou i continu u C-duru



Završni koncert

***Hrvatsko narodno kazalište
u Varaždinu***

Subota, 31. ožujka 2012.

u 20 sati

P R O G R A M

HIMNA

Mješoviti zbor Glazbene škole u Varaždinu

Dirigentsica: Dada Ruža





suvremeni ples IV. kategorija - I. nagrada

Lucija Božićević

Margareta Firinger

Matija Franješ

Dora Magdalenić - Vincek

Nastavnica: Renata Vraneković

Škola suvremenog plesa Ane Maletić, Zagreb

Naziv koreografije: *Lančana reakcija*

Glazba: 2Cellos: *Welcome to the jungle*



harfa I. kategorija - I. nagrada

Dorotea Brajković

Nastavnica: Tajana Vukelić Peić

GŠ Pavla Markovca, Zagreb

M. Grandjany: *Nocturne*



truba I. kategorija - I. nagrada

Nediljko Rebić

Uz glasovir: Alenka Milano

Nastavnik: Darko Rimac

GŠ Dr. fra Ivan Glibotić, Imotski

C. Grundman: Conversation for cornet



violončelo I. kategorija - I. nagrada

Leon Cvetkovski

Uz glasovir: **Branka Pollak**

Nastavnica: **Neva Begović**

GŠ Pavla Markovca, Zagreb

M. Rose: *Romanca*



oboa III. kategorija - I. nagrada

Dunja Čolić

Uz glasovir: **Mihaela Hoffmann**

Nastavnica: **Antonija Bogner**

GŠ Franje Kuhača, Osijek

I. Draganov: Šala



klarinet III. kategorija - I. nagrada

Sebastijan Sarapa

Nastavnik: Petar Fabijanić

GŠ Pavla Markovca, Zagreb

A. Klobučar: Monolog za klarinet solo



harmonika III. kategorija - I. nagrada

Martin Kutnar

Nastavnica: Mirela Buchberger Karlo

GU Elly Bašić, Zagreb

E. Derbenko: Rock toccata



trombon IV. kategorija - I. nagrada

Mate Đuzel

Uz glasovir: Ivana Žužul

Nastavnik: Ivan Glibota

GŠ Dr. fra Ivan Glibotić, Imotski

B. Bjelinski: *Tri biblijske legende*
- III. st. *Radost svjetla*



kontrabas IV. kategorija - I. nagrada

Jura Herceg

Nastavnik: Mario Ivelja

Muzička akademija Zagreb

J. Novosel: Capriccio u d–molu za kontrabas solo



saksofon VI. kategorija - I. nagrada

Lucija Hrašćanec

Uz glasovir: Ivan Batoš

Nastavnik: Dragan Sremec

Muzička akademija Zagreb

*J. Ibert: Concertino da Camera
– I. st. Allegro con moto*



violina VI. kategorija - I. nagrada

Teodora Sucala Matei

Uz glasovir: Domagoj Guščić

Nastavnik: Leonid Sorokow

Muzička akademija Zagreb

B. Papandopulo: *Meditacija*



flauta IV. kategorija - I. nagrada

Klara Petrović

Uz glasovir: **Robert Batelić**

Nastavnica: **Maja Petrović**

GŠ Ivana Matetića Ronjgova Pula

F. Borne: *Carmen – fantasie*

Kroz program vodila: Uršula Tolj

IZVJEŠĆE TAJNIKA

jubilarnog 50. hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa

Jubilarno 50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa održano je 23. i 24. ožujka 2012. u Primoštenu za disciplinu zborovi



Djevojački zbor GŠ Josipa Hatzea iz Splita pod ravnanjem Daria Maleša osvojio je prvu nagradu i najvišu ocjenu na natjecanju zborova.

te od 25. do 31. ožujka 2012. u Varaždinu za discipline *truba, rog, trombon, tuba, eufonij, flauta, klarinet, saksofon, oboa, fagot, violončelo, kontrabas, violina, viola, harmonika, harfa, udaraljke, klasični balet i suvremeni ples*.

Organizatori natjecanja bili su Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, Agencija za odgoj i obrazovanje i Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga.

Na natjecanju je sudjelovalo 215 solista, 15 plesnih skupina i 11 zborova.

Natjecatelji, profesori, korepetitori i članovi ocjenjivačkih sudova činili su više od sedamsto aktivnih sudionika natjecanja.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

Sastavni dio natjecanja bila su i sljedeća događanja:

TISKOVNA KONFERENCIJA



Predstavnici medija javnog izvješćivanja upoznati su s ciljem i svrhom natjecanja te s tijekom događanja jubilarnog 50. hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa.

PREDSTAVLJANJE KNJIGE



Neuropsihijatar Darko Breitenfeld predstavio je novoobjavljenu knjigu *Bolesti i sudbine poznatih skladatelja* u kojoj su enciklopedijski opisani život i stvaranje poznatih skladatelja. Opisana su 333 svjetski poznata skladatelja te svi poznati, pa i manje poznati hrvatski skladatelji.

STRUČNO PREDAVANJE



Psihologica Radojka Sućeska Ligutić održala je stručno predavanje s temom *Mentalni trening, napetosti i trema* na kojem je uz pomoć mladih natjecatelja - udaraljkaša praktično pokazala neke od metoda za opuštanje pred natjecanje i usmjeravanje trema u pozitivnom pravcu tj. za povećanje kreativnosti za vrijeme javnog nastupa.

OKRUGLI STOLOVI

Održavani su svaki dan po završetku natjecanja u određenim disciplinama, odnosno kategorijama.

U raspravi na okruglim stolovima, koje je vodio tajnik natjecanja Josip Burjan, a sudjelovali su i svi članovi ocjenjivačkih sudova, govorilo se o izvedbi natjecateljskih programa. Članovi ocjenjivačkih sudova, priznati pedagozi i umjetnici, savjetovali su sudionike o daljnjem usmjerenju te pedagoškim i umjetničkim dosezima.

Natjecatelji su u osobnim konzultacijama od svakog člana ocjenjivačkog suda mogli dobiti ocjenu vlastitog nastupa.

ZAVRŠNI KONCERT



Prisutne je pozdravio ravnatelj Glazbene škole u Varaždinu Moreno Vinceković naglasivši da je Varaždin tjeđan dana, koliko se natjecanje održavalo, bio centar glazbe Republike Hrvatske. Zahvalio je Hrvatskom društvu glazbenih i plesnih pedagoga što je ponovno povjerilo domaćinstvo natjecanja Glazbenoj školi u Varaždinu i čestitao jubilej predsjedništvu i predsjedniku HDGPP-a. Također je zahvalio Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta i Agenciji za odgoj i obrazovanje koji su svojom potporom omogućili organizaciju i provedbu ovako velikog natjecanja. Naglasio je da oni redovno i marljivo prate rad učenika i djelatnika glazbenih škola te omogućavaju, osim ovakvih natjecanja, i svakodnevnu djelatnost glazbenih i plesnih škola. Zahvalio je i svim djelatnicima Glazbene škole u Varaždinu izražavajući vjeru da su bili dobri domaćini ovog natjecanja uz želje da svi iz Varaždina ponesu dobre uspomene i za dvije godine ponovno dođu u Varaždin. Čestitajući sudionicima Državnog natjecanja rekao je da je veliki uspjeh proći eliminacijski put i nastupiti na Državnom natjecanju, te uputio posebne čestitke onima koji su pobjedili a oni koji nastupaju na Završnom koncertu najbolji su u glazbenom školstvu Republike Hrvatske. Čestitao je i njihovima nastavnicima ali i roditeljima koji im pružaju potporu u glazbenom školovanju. Na kraju je sve pozvao da ponovno dođu za dvije godine na Državno natjecanje u Varaždin.



Predsjednik HDGPP-a i saborski zastupnik, Frano Matušić pozdravio je predstavnicu Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta gospođu Katarinu Grgec, ravnatelja Agencije za odgoj i obrazovanje gospodina Vinka Filipovića, prisutne nastavnike i učenike i sve sudionike natjecanja. Izrazio je zadovoljstvo svime pokazanim na jubilarnom 50. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa naglasivši da je ovih dana umjetnost itekako zaživjela u Varaždinu. Ovo je natjecanje još jedan dokaz izvrsnosti rada u našim glazbenim i plesnim školama, te uputio čestitke pobjednicima, te rekao da ovo nije samo natjecanje među učenicima nego i natjecanje mladih umjetnika samih sa sobom, jer savladavajući prepreke koje se nalaze u njima samima pokazuju najbolja ostvarenja. Izrazio je zadovoljstvo kao predsjednik udruge čiji su članovi glazbeni i plesni pedagozi na ovom natjecanju dokazali izuzetan pedagoški rad s učenicima koji postižu vrhunske rezultate. Naglasio je da su kroz ovih pedeset natjecanja prošli brojni, danas vrhunski umjetnici i glazbeni pedagozi. To su ljudi koji su utrli put našoj glazbenoj i plesnoj umjetnosti i možemo se s ponosom osvrnuti na sva postignuća naših natjecanja. Zahvalio je djelatnicima Glazbene škole u Varaždinu i njihovom ravnatelju gospodinu Morenu Vincekoviću na izuzetnom domaćinstvu što je omogućilo da i ovo natjecanje protekne besprijekorno. Također zahvaljuje Agenciji za odgoj i obrazovanje i njenom ravnatelju gospodinu Vinku Filipoviću, te Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta bez čije potpore ne bi bilo moguće organizirati ovakva natjecanja na kojim sudjeluje više od sedamsto natjecatelja. Naglasio je da su učenici i studenti svojim nastupom na Državnom natjecanju u potpunosti opravdali povjerenje koje im je ukazano te će u budućnosti obilježiti glazbenu i plesnu scenu u Hrvatskoj, Europi i svijetu.



Ravnatelj Agencije za odgoj i obrazovanje, Vinko Filipović, pozdravio je sve prisutne te u svoje osobno ime i u ime Agencije za odgoj i obrazovanje zahvalio djelatnicima Glazbene škole u Varaždinu na domaćinstvu i Hrvatskom društvu glazbenih i plesnih pedagoga na uzornoj organizaciji i provedbi jubilarnog 50. hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa. Natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa su po svojoj složenosti i broju sudinika najzahtjevnija od svih natjecanja, zato je potrebno zahvaliti svima, od organizatora HDGPP-a, Povjernstva za provedbu Državnog natjecanja do članova ocjenjivačkih sudova koji imaju vrlo odgovornu zadaću da procjene što je bolje u pojedinom umjetničkom nastupu. I na ovom natjecanju svi su oni besprijekorno obavili svoju zadaću. Glazba i ples oplemenjuju i čine ljude boljima, zato gospodin Filipović upućuje zahvalu svima mladim umjetnicima koji su, ne samo osvojili prvu nagradu, nego i sudjelovali na Državnom natjecanju. Poziva ih da nastave predano raditi sa svojim mentorima i da se razvijaju u umjetnosti obogaćujući sebe i druge te čineći život ljepšim. Vjeruje da će i današnji sudionici natjecanja kao i njihovi predhodnici postati vrhunski umjetnici postižući zavidne uspjehe ne samo u Hrvatskoj nego i u svijetu. Na kraju je poželio daljnji uspješni nastavak natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa rekavši kako se nada da će Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, kao i do sada, unatoč recesiji iznaći mogućnosti da prati ova natjecanja jer to najbolji učenici i mentori zaslužuju.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa



Viša savjetnica u Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta Katarina Grgec pozdravila je prisutne u ime Ministarstva i svoje osobno. Naglasila je da iz godine u godinu sve više učenika i studenata glazbe i plesa sudjeluje na natjecanjima što uz ostalo dokazuje kvalitetu ovih natjecanja. Put do dolaska na Državno natjecanje nije jednostavan i zato čestita, ne samo nagrađenim nego i svima koji su došli do Državnog natjecanja jer to je veliki uspjeh. Također čestita i pedagogima bez čijeg truda i rada učenici i studenti ne bi došli do Državnog natjecanja, ali naglašava da bez potpore roditelja uspjeh učenika ne bi bio potpun. Na kraju se pridružila prije izrečenim čestitkama i pohvalama i svima prisutnima poželjela ugodnu večer i jedan novi doživljaj uz glazbu i ples mladih umjetnika pobjednika ovog natjecanja.



Zatim su gospođa Katarina Grgec i gospoda Vinko Filipović i Frano Matušić uručili diplome i nagrade prvonagrađenim natjecateljima sudionicima *Završnog koncerta*.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

Dobra priprema omogućila je da se natjecanje profesionalno provede:

- u disciplini *zborovi* učenici glazbenih škola izveli su natjecateljske programe na vrlo visokoj razini u iznmino lijepom ozračju i uvjetima primjerenim Državnom natjecanju. Posebno je obilježje ovog natjecanja istovremeno okupljanje i zajednički boravak svih članova zborova u jednom prostoru u Primoštenu (hotel "Zora"), što je uz lijepo druženje omogućilo i razmjenu novih spoznaja u zbornom pjevanju

- sudionici natjecanja u solističkim disciplinama i plesači smješteni su u hotelu "Turist" u neposrednoj blizini Glazbene škole i Hrvatskog narodnog kazališta u Varaždinu gdje se održavalo natjecanje,

- sudionicima natjecanja koji nisu imali hotelski smještaj osigurana je prehrana u hotelu "Turist",

- prostori u kojima se natjecanje održavalo u potpunosti su zadovoljavali uvjete potrebne za kvalitetnu izvedbu programa,

- osigurani su odgovarajući prostori za vježbanje i uigravanje pred nastup, u kojima su bila glazbala potrebne kvalitete,

- svim natjecateljima omogućene su akustičke probe dvorane te plesničima i sudionicima *Završnog koncerta* probe na pozornici Hrvatskog narodnog kazališta u Varaždinu.

Didaktički materijal (programske knjižice, plakati, programi, mape s tijekom događanja ...), pravovremeno je dostavljen svim sudionicima prije natjecanja.

Pročelnici za provedbu natjecanja, Marko Bolfek, Olivera Mirković, Sonja Pečar Karabaić, Anita Gergorić, Alica Hergešić, Goran Sučić i Veljko Valentin Škorvaga, besprijekorno su obavili svoju zadaću te se u svakoj pojedinoj disciplini natjecanje odvijalo točno po planiranom rasporedu, što je omogućilo da se cijelo natjecanje uspješno provede.

Rezultati, u svim disciplinama, bili su objavljivani u prostorima za natjecanje odmah po završetku natjecanja u svakoj pojedinoj kategoriji, a po završetku natjecanja u pojedinoj disciplini na web stranici HDGPP-a, www.hdgpp.hr

Za pripremu, organizaciju, ostvarenje i uspješnost natjecanja, zahvaljujem članovima Državnog povjerenstva - posebno gospođi Astrid Horvat koja je svojim zalaganjem osigurala sredstva za darove (knjige s glazbenom tematikom) svakom natjecatelju koji je nastupio na Državnom natjecanju, ravnatelju Morenu Vincekoviću i djelatnicima Glazbene škole u Varaždinu, organizacijskom odboru, ocjenjivačkim sudovima, pročelnicima za provedbu natjecanja i tajnicima ocjenjivačkih sudova.

Zahvaljujem višoj savjetnici u Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta gospođi Katarini Grgec i ravnatelju Agencije za odgoj i obrazovanje gospođinu Vinku Filipoviću za nazočnost i riječima potpore.

Na kraju bih želio uputiti čestitke svim natjecateljima i njihovim profesorima na pokazanim rezultatima i primjerenom ponašanju, što uz visoke dosege može biti na ponos glazbenom i plesnom školstvu.

Tajnik natjecanja, Josip Burjan

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

ČESTITKE U POVODU JUBILARNOG 50. HRVATSKOG NATJECANJA UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA

Predsjednik Republike Hrvatske prof. dr. sc. Ivo Josipović, pokrovitelj natjecanja, čestitao je svim sudionicima, a posebno dobitnicima nagrada izražavajući uvjerenje „da će im druženje uz glazbu i ples donijeti puno profesionalnog i osobnog zadovoljstva.“



REPUBLIKA HRVATSKA
URED PREDSJEDNIKA

KLASA: 053-02/11-03/390
URBROJ: 71-02-03/2-12-04
Zagreb, 29. ožujka 2012.

HRVATSKO DRUŠTVO
GLAZBENIH I PLESNIH PEDAGOGA
Gospodin
Josip Burjan, tajnik

Poštovani gospodine Burjan,

Zahvaljujemo Vam na pozivu upućenom predsjedniku Republike Hrvatske, gospodinu Ivi Josipoviću, na završni koncert prvonagrađenih učenika i studenata 50. hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa koji će se održati 31. ožujka 2012. godine u HNK Varaždin.

Predsjednik Republike zbog dogovorenih obaveza nije u mogućnosti odazvati se Vašem ljubaznom pozivu, stoga koristimo ovu priliku, u ime Predsjednika Republike, čestitati svim sudionicima natjecanja, a posebno dobitnicima nagrada i vjerujemo da će im druženje uz glazbu i ples donijeti puno profesionalnog i osobnog zadovoljstva.

PREDSTOJNIK



50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga član je europske udruge *European Union of Music Competitions for Youth* (EMCY) koja organizira europska natjecanja na kojima sudjeluju pobjednici nacionalnih natjecanja, pa tako i pobjednici naših državnih natjecanja sudjeluju na europskim natjecanjima koja organizira EMCY. U povodu jubilarnog 50. hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa EMCY nam je uputlo sljedeću čestitku:



Poštovani gospodine Burjan,

u ime udruge EMCY čestitam Vam na pedesetom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa koje organizira HDGPP.

Nema puno natjecanja koja imaju tako dugu i uspješnu povijest. Natjecanja poput Vašeg su vrijedan primjer svim natjecanjima diljem Europe. EMCY je vrlo zahvalan HDGPP-u na dugogodišnjoj suradnji. Posebno se rado prisjećamo eurpskog natjecanja i generalne skupštine EMCY-a u Dubrovniku 2004. godine kojima je HDGPP bio izvanredan domaćin.

Želimo Vam puno uspjeha u organizaciji budućih natjecanja.

S poštovanjem

*Claire Goddard
Glavna tajnica EMCY-a*

MEDIJSKO PRAĆENJE NATJECANJA

Mediji javnog priopćavnja izvještavali su o jubilarnom 50. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa. Hrvatska televizija u emisiji *Dobro jutro Hrvatska* objavila je desetminutnu reportažu i intervju s tajnikom natjecanja Josipom Burjanom koji je upoznao gledatelje s pojedinostima u vezi natjecanja. Reportaže o natjecanju objavljene su i na *Radio Varaždinu*, te na *Varaždinskoj televiziji*.

O natjecanju zborova izvješćivali su *Radio Šibenik* i *Šibenski list*.

38 | **kultura** | ČETVRTAK, 22. OŽUJKA 2012.
šibenski list

kultura

www.sibenski-list.hr

Državno natjecanje zborova glazbenih škola

U Primošten stiže 450 natjecatelja

Jubilarno, 50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa u disciplini zborova održat će se 23. i 24. ožujka u Primoštenu. Na svečanom otvorenju u hotelu Zora u prigodnom glazbenom programu nastupit će učenici šibenske Glazbene škole 'Ivan Lukačić' - sopranistica Franka Palada te Ines Grubišić (alt) uz klavirsku pratnju Borne Ercega.

Sudjeluje 11 zborova koji su na regionalnim natjecanjima osvojili prvo mjesto i tako stekli pravo sudjelovanja na državnom natjecanju. Primošten će tako ovog vikenda biti domaćinom 450 sudionika – učenika, dirigentata, profesora i članova ocjenjivačkog suda. Prosudbene komisije čiji su članovi istaknuti glazbeni pedagozi i priznati umjetnici neće imati laku zadaću odabrati najbolje zborove, uvjereni su u Hrvatskom društvu glazbenih i plesnih pedagoga koji su uz Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta te Agenciju za odgoj i obrazovanje organizatori natjecanja učenika glazbe. «M.L.

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

REZULTATI

50. hrvatskog natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa

Primošten 23. i 24.. 03. 2012. - zborovi i Varaždin 25. - 31. 03. 2012. - solisti i ples

SOLISTI

Disciplina	Broj natjecatelja	I. nagrada	II. nagrada	III. nagrada	Priznanje	Nisu pristupili
Truba	19	4	12	3	-	-
Rog	5	2	3	-	-	-
Trombon	7	1	5	-	-	1
Tuba	4	2	2	-	-	-
Eufonij	1	1	-	-	-	-
Flauta	31	8	19	4	-	-
Klarinet	16	6	10	-	-	-
Saksofon	17	7	9	1	-	-
Oboa	9	4	4	-	-	1
Fagot	6	6	-	-	-	-
Violončelo	14	9	5	-	-	-
Kontrabas	4	3	1	-	-	-
Violina	45	21	24	-	-	-
Viola	11	7	3	-	-	1
Harmonika	17	5	12	-	-	-
Harfa	3	1	1	1	-	-
Udaraljke	9	5	4	-	-	-
UKUPNO	218	92	114	9	-	3

PLES

	Broj skupuna	I. nagrada	II. nagrada	III. nagrada	Priznanje	Nisu pristupili
Klasični balet	1	1	-	-	-	-
Suvremeni ples	14	6	7	-	-	1
UKUPNO	15	7	7	-	-	-

	Broj zborova	I. nagrada	II. nagrada	III. nagrada	Priznanje	Nisu pristupili
Zborovi	11	1	5	4	1	-

50. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa



The background of the page is a dark blue-grey color, overlaid with various musical motifs. There are numerous small, light blue musical notes scattered across the surface. A prominent white spiral, resembling a nautilus shell, is located in the upper right quadrant. At the bottom, there are several white musical staves with notes and clefs. The top of the page is a solid red horizontal band, and the bottom is a solid blue horizontal band.

**Hrvatsko društvo
glazbenih i plesnih pedagoga**

Ilica 219a, Zagreb

tel./fax (01) 3708-179

**e-mail: hdgpp@hdgpp.hr
www.hdgpp.hr**

**Priredio
Josip Burjan**